

## 口语交际：走进他们的童年岁月

“每一个人都有他自己的童年往事，快乐也好，辛酸也好，对于他都是心动神移的最深刻的记忆。”

——冰心

思考：你想走进谁的童年岁月？为什么想走进他（她）的童年岁月？

交际方法：

- 1、定采访对象
- 2、列出问题清单
- 3、边采访边记录
- 4、整理记录，交流分享

先确定好提问对象，再根据提问对象提出恰当的问题。

问题清单一
1、还记得小时候学过哪几篇课文？
2、做过的最勇敢的事是什么？
3、课后最喜欢玩什么游戏？

问题清单二
1、小时候玩过哪些玩具？
2、最喜欢那个玩具？为什么最喜欢它？
3、这个玩具是怎么玩的？

◆ 说说你从这两个问题清单中发现了什么？

问题清单一是根据提问对象从不同方面提问；

问题清单二是根据提问对象围绕一个话题提出多个问题。

总结方法：

列问题清单，根据提问对象从不同方面提问或者围绕一个话题提出多个问题。

提问要求：

我们今天提问的对象都是我们的长辈，要注意交流的礼节和要求，要认真、耐心地听别人讲话，一边听一边做简单的记录，不要随意打断别人，不明白的地方或感兴趣的内容可以适当追问。

- ◆ 认真倾听，交流时边听边记录。
- ◆ 根据整理的记录有条理地表达。
- ◆ 注意使用礼貌用语。
- ◆ 注意不要随意打断别人。
- ◆ 不明白的地方或感兴趣的内容可以适当追问。

整理记录：

- 1、记录的格式应该是一问一答式。
- 2、把大人们讲的童年故事整理好，做上记号。

讲述有条理：

- ① 一条一条按记录的顺序表达。

② 找出重点内容，把不相关的内容删掉，只表达重点内容。  
如：我了解到了（ ）的童年，他的童年（ ）。

## 口语交际：怎么表演课本剧

漫长悠久的岁月，大千世界的风景，性格迥异的人物，各具特色的故事，都可以浓缩在课本剧中。在那里，我们尽情地展示自己，重现课文中的精彩环节。

### 明确步骤：选课文——分角色——怎么演

\*选课文：学过的课文中，哪一篇适合演课本剧。（适合：1. 故事本身是否适合表演，如情节是否丰富、人物性格是否鲜明、是否便于改编成剧本，观众的兴趣。2. 表演的客观条件是否具备，如场地和表演人数是否充足，服装和道具是否便于准备。）

\*分角色：不同身份、性格的角色，适合分配给谁。（适合：表演者的舞台表现力及与角色在外形、性格等方面的相似度。）

\*怎么演：好故事中的每个角色。可以从角色的台词、表情、动作等方面进行讨论。如，怎么把课文中叙述的语言改为人物的对话，表演时可以加上哪些表情和动作。此外，还可以想想需要准备哪些服装和道具。  
讨论时，大家轮流做主持人，其②他组员既要清楚地表达自己的想法，又要认真听取别人的意见。意见不同时，要一起协商，形成一致的看法。

**交际方法：**1、选定课文 2、分配角色 3、设计改编 4、排练表演

### 交际重点：

- 1、主持讨论时，要引导每个人发表意见。
- 2、尊重大家的共同决定。

## 口语交际：我是小小讲解员

校来了客人，需要你讲解校园里有代表性的地方；亲友到你家做客，需要你介周一下周边的环境；暑假开始了，博物馆需要志愿讲解员所要选择一个情境，做一名小小讲解员。

### 交际方法：

- 1、确定主题
- 2、搜集资料
- 3、列出提纲
- 4、小组试讲
- 5、修改完善

### 对听众的要求：

1. 认真倾听讲解。
2. 积极和讲解员互动。
3. 对没有听明白的地方要礼貌地提出问题。
4. 听到精彩的内容要发表感想。

#### 学习重点：

- 1、列提纲，按照一定的顺序进行讲述。
- 2、根据观众的反应，对讲解内容作调整。

#### 交际范例：

大家好，今天由我来做讲解员，为大家介绍我们美丽的校园吧。

大家请随我一起走。进入校园，首先映入眼帘的是一墙的奖状，这是我们全体老师和同学通过共同努力得到的胜利果实。再往里走，就来到了学校宽阔的操场。下课后，操场就像一片欢乐的海洋，同学们在这里做游戏，锻炼身体。操场旁边种了许多美丽的鲜花。一到春天，竞相开放，紫色、蓝色、白色、红色、黄色...

## 我们都来讲笑话

笑话给我们带来快乐，让我们都来讲笑话吧。

收集一些笑话，可以是报纸、杂志上看到的，也可以是从别人那里听到的。准备的笑话内容要积极向上（提倡讲语言风趣、能体现机智智慧的笑话，避免各种不尊重人、挖苦人的笑话。）

讲笑话要注意什么呢？

熟记笑话的内容。

尽量表现出笑话中人物的神态、语气和动作。

克服口头禅、重复等不良的口语习惯。

要沉住气，自己不要笑场。

交际方法：

- 1、收集并筛选合适的笑话。
- 2、明确讲述要点和方法。
- 3、反复演练，自主改进。
- 4、组织笑话大会。

交际要点：

- 1、避免不良的口语习惯。
- 2、用心倾听，做一个好的听众。

交际范例：

今天我为大家讲的笑话是《小白兔买面包》

有一天，小白兔蹦蹦跳跳来到面包房，问：“老板，你们有没有一百个小面包啊？”老板：“啊，真抱歉，没有那么多。”“这样啊……”小白兔垂头丧气地走了。

第二天，小白兔蹦蹦跳跳来到面包房，问：“老板，你们有没有一百个小面包啊？”老板：“对不起，还是没有啊。”“这样啊……”小白兔又垂头丧气地走了。

第三天，小白兔蹦蹦跳跳来到面包房，又问：“老板，你们有没有一百个小面包啊？”老板高兴地说：“有了，有了，今天我们有一百个小面包了！”小白兔掏出钱“太好了，我买两个。”