**26 西门豹治邺**

**【课前解析】**

**关注内容:**本文根据汉代史学家褚少孙补写的《史记·滑稽列传》中的相关章节改写，讲述了战国时期政治家西门豹办理邺地时，惩治恶人、破除迷信、造福百姓的故事。

**关注结构：**全文结构清晰，按事情发展顺序可分为三个部分：摸清底细、惩治巫婆和官绅，兴修水利。三个情节环环相扣，通过对人物言行的描写，表现了西门豹的智慧，巫婆、官绅的奸诈。

**关注西门豹的办法：**1.将计就计，救下姑娘。2.以其人之道还治其人之身。3.假戏真做，震慑帮凶。4.用有力的事实，破除迷信。

**关注插图：**课文配有一幅插图，表现了西门豹惩治巫婆的场景。画面上的人物表情生动，西门豹正气凛然，巫婆垂死挣扎，官绅胆战心惊，百姓半信半疑，便于学生进入情境理解历史故事，充分感受西门豹的智慧。

**【教学目标】**

1. 认识“豹、娶”等11个生字，会写“豹、派”等15个生字，会写“管理、人烟”等12个词语。
2. 默读课文，能根据课文提示梳理故事情节，练习简要复述课文内容。
3. 能借助第十至十四自然段中描写西门豹言行的句子，说出西门豹的办法好在哪里，感受他的智慧。

**【教学重点】**

1. 认识“豹、娶”等11个生字，会写“豹、派”等15个生字，会写“管理、人烟”等12个词语。
2. 能根据课文提示梳理故事情节，练习简要复述课文内容。

**【教学难点】**

能借助第十至十四自然段中描写西门豹言行的句子，说出西门豹的办法好在哪里，感受他的智慧。

**【课前准备】**

多媒体课件

**【课时安排】**

2课时

**第1课时**

**【课时目标】**

1. 认识“豹、娶”等11个生字，会写“豹、派”等15个生字，会写“管理、人烟”等12个词语。
2. 默读课文，能根据课文提示梳理故事情节。
3. 能借助第十至十四自然段中描写西门豹言行的句子，说出西门豹的办法好在哪里，感受他的智慧。

**【教学过程】**

**一、谈话导入，揭示课题**

开门见山，展示课题。（出示课件2）（板书：26 西门豹治邺）

齐读课题，提问：题目中的“治”是什么意思呢？

1.教师提问：读文章的第一句话。想一想题目中的“治”是什么意思呢？

教师出示选项：治病 救治 治理 治疗

预设：治理

教师接着提问：那谁能说说这个题目是什么意思呢？

预设：西门豹治理邺这个地方。

2．（出示课件3）教师提问：我们来看看这两个课题，你有什么发现？

学生交流，教师相机小结：两篇课文都是以主要人物和事件为题。

过渡：我们知道了题目的意思是西门白治理邺这个地方。那么西门豹到底是谁呢？我们来一起看一看。

3.（出示课件4）教师出示西门豹资料：西门豹，复姓“西门”，叫“豹”，是战国时期魏国人。他是历史上著名的政治家、军事家，曾立下赫赫战功。他到邺这个地方后，经过细致调查，发现了此地人烟稀少，田地荒芜的根本原因，于是他兴利除弊，很快使此地民富兵强，深受百姓爱戴。

（出示课件5）教师：提问：同学们，预习完课文，你能简单地说一说西门豹是一个怎样的人吗？

学生交流初步阅读的印象。教师相机总结。

（预设：机智，有智慧，有计谋，惩恶扬善……）

1. **初读课文，整体感知**
2. 自读课文。（出示课件6）

教师出示自读要求：（1）请同学们以较快的速度默读课文，圈出生字词。（2）想一想：故事中有哪些人物？

学生自读课文，教师巡视指导。

1. 检查生字读音，指导书写。
2. 教师出示词语。（出示课件7）

西门豹 娶媳妇 巫婆 官绅 干旱 徒弟

提心吊胆 磕头 淌血 开凿 灌溉

学生开火车认读词语。齐读，交流识记方法。

（预设：娶媳妇三个字都有“女”，可以用形声字的方法记住；“溉”有“氵”，与水有关，结合课文“庄稼得到灌溉”一句可以知道，“灌溉”就是用水浇地；“旱”上面是“日”下面是“干”，其意思是长时间没有降水或降水很少。）

（出示课件8）出示本课要求会写的生字，指名领读。

（出示课件9-11）指导书写生字。重点指导“豹、派、娶、饶、灌、溉”。

师生自由交流书写要点，相机指导：“豹”的撇画较多，要注意每个撇画的长短与角度，上面的两个撇写得略平一些，弯钩要写出弧度，勺的横画要穿插在“豸”的第二个撇画下。

“派”的横画较多，要写出不同的长短与角度，竖提写在竖中线上，最后一笔捺略往上扬。

“娶”：上紧下松，基本等宽。“耳”的最后一横变成提，与“又”的横撇相互穿插，“女”字底的长横要写舒展。

“饶”：右下的“兀”字，横要写得短，撇画穿插在“饣”的竖提下方。

“灌”，右上部“艹”和两个“口”，居上半格,“艹”的左竖在竖中线,两“口”上宽下窄，左“口”第二笔横折的竖段在竖中线,右“口”较左“口”略高;“隹”居下半格,首笔撇起笔于田字格中心,撇尖伸向三点水下侧,第二笔竖在竖中线左侧,四横长短不一,都起笔于竖中线,第一横在横中线下侧。

“溉” ，“”窄“”宽, “”与“斗”旁共居左半格，“”长撇撇尖伸向“”下。

1. 梳理情节，把握主要内容（出示课件12）
2. 教师指导：请同学们快速阅读课文，故事中的主要人物有哪些？
3. 指名说说故事中的主要人物。
4. 教师整理：西门豹、老大爷、巫婆和官绅、老百姓。
5. 回顾课文，想一想人物与人物之间发生了什么事。（出示课件13）

学生交流，相互补充。

预设1：西门豹找老大爷了解邺县田地荒芜人间稀少的原因。

预设2：西门豹惩罚了危害老百姓的巫婆和官绅，使老百姓受到了教育。

预设3：西门豹带领老百姓开凿水渠，灌溉庄稼。

1. （出示课件14）教师引导：课后第一题对怎样概括第三件事做了示范。你能像这样用简洁的语言概括前两件事吗？ （板书： 兴修水利）

学生自主练习，在组内交流，全班展示。

教师相机引导：根据文中讲述的关键事件，课文可以分为三个部分：调查情况，惩治巫婆和官绅，兴修水利。（板书：调查情况 惩治巫婆和官绅 兴修水利）

教师提问：您能将几个部分连起来，说说本文的主要内容吗？

学生先在小组内进行讲述，再在全班展示。

（出示课件15）预设：西门豹在治理邺县时，发现巫婆和官绅以给河神娶媳妇为由，骗取老百姓钱财。西门豹惩治了巫婆和官绅，并带领老百姓兴修水利，灌溉田地。

1. **聚焦故事重点，感受人物智慧**
2. 再次评价西门豹。（出示课件16）

教师提问：开始上课时，我们交流了对西门豹的初步评价。现在，我们又读了课文，从这个事件中，还可以感受到西门豹是怎样的一个人。

学生交流。（出示课件17）

预设1：“调查情况”中，西门豹说要去送新娘，其实他已经想好了怎么处罚坏人，可以看出他是“胸有成竹”的一个人。

预设2：从“惩治巫婆和官神”这件事，可以看出西门豹做事计划十分周密。

预设3：从带领百姓兴修水利这件事，能看出西门豹是一个为百姓着想的人

教师过渡：读着读着，我们对人物的认识更深入了。课文把西门豹惩治恶人的过程写得很详细，接下来，我们一起来探究他的办法好在哪里。

1. 小组合作，整理西门豹实施计划的过程。
2. 课件出示小组合作学习任务、学习步骤及学习单。

学习任务:分小组合作学习第十至十四自然段，理清西门豹惩治巫婆和官绅的过程。（出示课件18）

学习步骤：

①自读：以较快的速度默读第十至十四自然段，照样子提取关键词，试着填写学习单。（出示课件9）

②合作：小组内展开讨论，小组内展开讨论，照样子提取关键词，把表格填写完整。

学习单

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **实施步骤** | **怎么说** | **怎么做** |
| 救下姑娘 | 新娘不漂亮 | 留下 |
| 惩治巫婆 | 重选，麻烦巫婆去说一声 |  |
|  |  | 把官绅头子投进漳河 |
|  | 催巫婆和官绅头子，河神把他们留下了 |  |

1. 小组合作学习，教师巡视，观察学习情况，引导做好展示准备。
2. 小组在全班进行展示，做到每个成员都有展示的机会。
3. 根据表格内容，练习说清楚西门豹惩治恶人的经过。（出示课件20）
4. 深入感受西门豹计策的巧妙之处。
5. 引导学生探究“救下姑娘”这一部分。（出示课件21）

教师出示课件:“西门豹一看，女孩满脸泪水。”学生揣摩西门豹此时会想些什么，相互交流。

预设：心疼、生气、要为民除害、惩罚巫婆官绅等。

教师出示句子“下一回他娶媳妇，请告诉我一声，我也去送送新娘”，“不行，这个姑娘不漂亮，河神不会满意的。”

教师引导学生联系上下文，说说西门豹为什么这样说。

学生交流，教师相机小结:西门豹在摸清底细的同时，惩治恶人的计划就已经形成了，之所以这样说，是为了防止打草惊蛇。他的整个计策安排得多周密。

（2）（出示课件22）学生自主交流其余的惩治恶人部分，找出巧妙的地方，教师相机点拨。

预设1：巧妙一（出示课件23）“不行，这个姑娘不漂亮，河神不会满意的。麻烦你去跟河神说一声，说我要选个漂亮的，过几天就送去。”既救了新娘，又惩治了巫婆，一举两得。

教师引导学生，想一想，填一填：西门豹说 是假， ， 才是真。（出示课件24）

此处对西门豹的话进行朗读指导：要把三个“不”读得特别坚决，“麻烦”“漂亮 ”要读出客气而又含有命令的语气。（出示课件25）

预设2：巧妙二（出示课件26）“巫婆怎么还不回来，麻烦你去催一催吧。”此处假戏真做，为民除害，惩罚了官绅头子。

预设3：巧妙三（出示课件27）西门豹面对着漳河站了很久。“怎么还不回来，请你们去催催吧！” 这是在惩治首恶收到了成效，为后面教育官绅和百姓做准备。

（出示课件28）品味语言，总结巧妙二三的语言特色。从有商量的口吻到命令的口气，重话轻说，轻话重说。语气越来越急，急话缓说，缓话急说。

预设4：巧妙四（出示课件29）“起来吧。看样子是河神把他们留下了。你们都回去吧。”显示出了惩罚有度，方法巧妙。

总结：教师引导学生用关键词总结西门豹的做法妙在哪里。（出示课件30）并欣赏西门豹在漳河边揭穿惩罚巫婆官绅的动画片段。（出示课件31）

预设：安排周密 假戏真做 不动声色 讲究策略 区别对待

（3）理解西门豹以事实教育老百姓

教师提问:西门豹这样做，除了要惩治恶人，还有什么目的?（出示课件32）学生自读第15自然段，交流（出示课件33）

预设:还为了教育老百姓

教师引导:西门豹为什么不直接告诉老百姓真相?这样做有何巧妙之处?（出示课件34）学生自主交流，教师适当点拨:西门豹要让老百姓亲眼看到事实的真相。

1. **当堂训练，小结本课**

1.课堂演练。（出示课件35,36）

2. （出示课件37）小结：同学们，这堂课我们了解了课文主要内容，初步感受了西门豹计策的妙处。下节课我们将学习如何复述这个故事，进一步感受西门豹有勇有谋、关心百姓的品格。

**第2课时**

**【课时目标】**

1.能抓住课文主要内容，适当省略其他内容，练习简要复述。

2.编写课本剧。

**【教学过程】**

**一、复习导入**

1. （出示课件38）教师出示词语：徒弟、扔下、求饶、骗钱、灌溉，指名读准字音。

**二、方法建构，练习简要复述**

1. 明确任务。

（1） 教师谈话导入：这个故事很长，如果讲给别人听，怎样才能做到既简洁，又能让别人感受到西门豹的智慧呢？我们先来看看“交流平台”中的方法建议。（出示课件39）

（2）课件出示“交流平台”中的方法一一复述时要抓住课文的主要内容，对于其他内容可以适当省略。（出示课件40）（板书：抓住主要内容）

（3）过渡:这节课，我们就来学习如何简要复述。

2.感受“兴修水利”部分的简洁，学习适当省略。

（1）教师引导:在原文中，“兴修水利”这一部分还有其余内容，根据原文改编的现代文是这样的（出示课件41）

西门豹就征发百姓开凿了十二条渠道，引漳河水浇灌农，田都得到灌溉。在开凿河渠时，老百姓开渠多少是有些劳苦的，不很愿意干。西门豹说:“百姓可以同他们安享其成，却不可以同他们谋划事业的开创。现在父老子弟虽然以为我给他们带来辛苦，但是百年以后，希望让父老子弟们再想想我所说的话。”直到现在，那里都得到河水的利益，百姓因此富裕起来。

（2）学生快速读文段，与课文“兴修水利”部分进行比较，说自己的发现。

预设:课文这一部分只讲述了西门豹带领老百姓开凿水渠以及这样做的结果。

（3）小结:（出示课件42）课文保留的是西门豹管理邺县的业绩，也就是他带领老百姓开凿渠道、灌溉农田。老百姓的不理解，以及西门豹对老百姓说的话，与此关联不大，可以省略。（板书:省略无关内容）

3.学习适当删减，练习复述“调査情况”

（1）（出示课件43）教师过渡:“调查情况”也不是课文的主要内容，这一部分的内容挺多，我们怎样适当删减呢?先来看看老大爷对西门豹的四次回答。

（2）教师提问:老大爷四次回答包含了哪些信息?学生交流。

（出示课件44）预设：年年给河神娶媳妇;巫婆官绅硬逼老百姓出钱;送新娘的情景;人们外逃;年年旱灾。

教师整理归纳总结。（出示课件45）:

（3）（出示课件46）教师提问:联系全文想一想，简要复述这部分，为了让别人听得明白，哪些信息不能省略，哪些信息可以删减?学生交流，教师相机点拨。

预设1:“巫婆和官绅借给河神娶媳妇骗取钱财”“人们外逃”不能省略;

预设2:“把姑娘放进水里”要保留，因为后面西门豹用这个方法惩治了坏人

预设3:“新娘顺着河水漂”的过程与西门豹想要的事实真相关联不大，可以删减。

（4）教师创设任务情境:西门豹听了老大爷的话，想考考他的卫士，他说:老大爷的话太多了，你能把造成邺县人烟稀少的真实原因说简洁一点吗?现在，请大家在小组内进行练习，扮演这名卫士，将老大爷的话报告给西门豹。学生在小组内练习，全班展示。

预设:巫婆和官绅每年都通着老百姓给河神娶媳妇，不仅要出钱，有女孩的人家还要出女孩。每个女孩都沉入了漳河。很多人家逃往外地，这地方越来越穷，还年年干旱。

（5）完整讲述“调査情况”。

布置任务:加上这部分的开头和结尾，将“调查情况”讲完整，做到语言简洁。学生在小组内练习复述，全班展示。

（6）小结:简要复述时，不是故事最重要的内容，我们可以删掉，或者适当省略。（板书:适当删减不重要内容）

4.复述“惩治巫婆和官绅”。

（1）（出示课件47）教师提问:“惩治巫婆和官绅”是主要内容，复述时要讲得详细些，还记得三年级学过的复述方法吗?

预设1:要说清楚事情的整个经过。

预设2:要说清楚主要人物的表现。

（2）创设任务情境:河神娶媳妇那天，你正好在现场目睹了西门豹怎样惩治恶人。请你转告给那些未到现场的老百姓，让大家都了解事情的经过。

学生分小组练习，选派代表在全班展示。

（3）小结:简要复述时，可以把故事最重要的部分复述得详细一些，让别人听清楚故事的经过，（板书：惩治步骤说明白）对人物有比较深刻的印象。（板书：人物表现说清楚）

5.学生练习简要复述全文。

（1）教师引导学生回顾提炼出的简要复述的方法。

（2）在小组内练习简要复述全文。

（3）请2-3名学生在全班进行展示，引导学生进行评议。

**三、拓展活动。**

**拓展活动一（出示课件48）**

编写课本剧。展示编写课本剧的基本要求（出示课件49）（如果课上没有时间，可放在第三课时或者课下完成）

1. 课件出示剧本片段。（出示课件50）

西门豹：（双手背在身后，大声地）来呀，把新娘领来让我看看！

（两个女徒弟搀新娘出场，新娘低声哭泣，用手抹泪。）

西门豹：（看看姑娘，皱着眉头对巫婆说）这个姑娘不好看！麻烦你去跟河神说一声，就说我要选一个漂亮的，过几天就送去。 （对卫士）来呀，送巫婆上路！

卫士甲、乙：（上前，大声地）遵命，大人！ （分别抓住巫婆的左右手臂）

巫婆：（满脸惊慌，身子往下沉，绝望地）不······不要啊，西门大人饶命哪！

西门豹：（一挥衣袖）休得多言，快快去通报河神！

（卫士拖巫婆下场，远处传来巫婆凄厉的叫声、落水声）

（老百姓低声议声。众官绅吓得浑身哆嗦，低头不敢言语）

（1） 教师提问：请大家快速读一读大屏幕上的内容，说说你发现了什么。

（2） 学生自主交流。

预设1: 这是西门豹惩治巫婆的情景，但是和课文的方式不一样。

预设2: 课文中只写了西门豹怎么说，这里每个人说的话都写出来了。

预设3: 还写了每个人说话时是什么样子，有什么动作。

（3） 教师相机引导：现在我们看到的阅读材料叫“剧本”。剧本有什么特点呢？请大家看后面的“选做题”。

2. 学生自读“选做题”和“阅读链接”。

（1）教师提问：阅读了书上的内容，再看看大屏幕上的片段，你们觉得剧本有什么特点？

（2）学生交流。预设：剧本要把人物的对话写清楚；要设计人物的动作、神态......

3. 分解任务

（1）教师谈话引导：大家还记得西门豹惩治巫婆和官绅的经过吗？学生再次回顾：救下姑娘；惩治巫婆；惩治官绅头子；威慑官绅。

（2）学生讨论：为了把西门豹惩治恶人的整个过程表演完整，大家认为还要加上哪些内容？

学生交流：来到漳河边，老百姓明白真相......

（3）出示任务及步骤。

任务：以小组为单位，选取一至两个片段，改编成课本剧，并演一演。 （可在课后完成）

步骤：

①讨论：对话的人物有哪些；怎么对话（对话的内容、神态、动作）。

②编写：按照故事情节的发展，改编剧本，一人执笔，相互补充。

③排练：课后进行排练，可以只排练小组选取的片段，也可以和其他小组合作，表演整个过程。

4.学生练习编写课本剧，教师巡视，进行指导。课上未完成，课后继续完成，加强过程管理。

**拓展活动二（出示课件51）**

与同学们一同欣赏《西门豹罢官》。

**四、总结全文，布置任务**

1.主题概括。（出示课件53）本文记述了西门豹在治理邺时，破除了河神娶媳妇的迷信惩治了巫婆及官绅，兴修水利的事。赞扬了西门豹有勇有谋、关心百姓的品格。

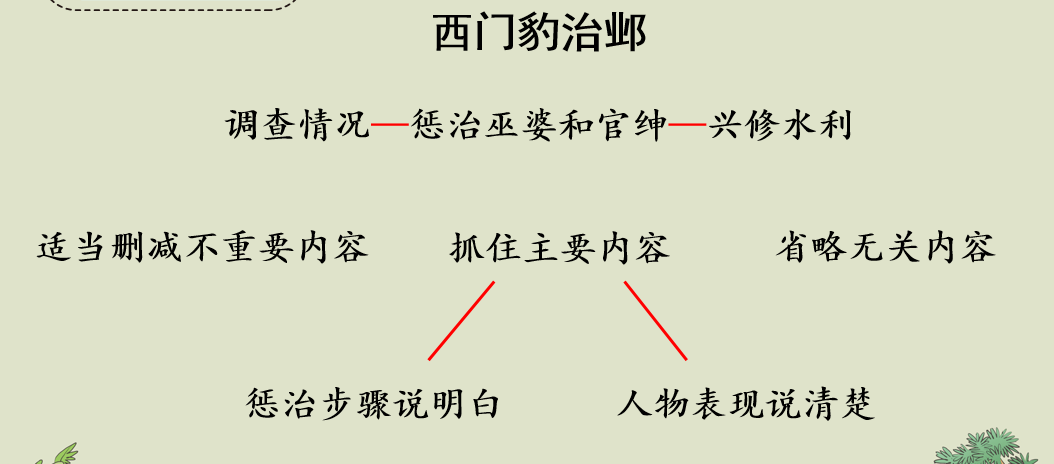
2.课堂演练。（出示课件54-56）

3.课文小结。（出示课件57）学习运用“复述时要抓住课文的主要内容，对于其他内容可以适当省略”的方法来复述本课内容。通过编写剧本、演一演的活动加深对课文内容的理解。

4.课后作业。（出示课件58）

将这个故事复述给爸爸妈妈或其他小伙伴听。

**【板书设计】**



**【教学反思】**

《西门豹治邺》这篇课文很长，而课堂上的时间又是有限的，只有抓住重难点，敢于取舍，才有可能收到更好的教学效果。因此我在处理了生字词之后，抓住课文的主线：把西门豹是怎样利用送新娘的办法破除迷信的这部分内容作为重点，并以西门豹的言行为切入点，引导学生深入理解西门豹的智慧，收到了良好的效果。为了突破本单元的语文要素，我把第二课时的教学重点定为，学习简要复述.这么长的课文，为了避免学生在复述的时候照本宣科，我交流平台的方法和建议提前搬出来，抛给孩子们，接着进行实践指导，出示“兴修水利”部分原文改编内容，通过与原文对比，让学生明白“适当删减”的方式方法，接着让学生对“调查情况”的环节用上所学的方法进行简要复述，达到了学以致用的目的。更值得一提的是，虽然这是第一次学到“课本剧”，但是学生热情很高，后期的展示做得很到位。