**口语交际：讲历史人物故事**

**【课前解析】**

**关注话题：**本次口语交际的话题是“讲历史人物故事”，是对本单元课文学习的拓展和延伸，可以进一步激发学生对我国灿烂历史的热爱之情。

**关注教材：**为了打开学生思路，教材第一部分列举了一组历史人物故事，并用简洁的语言点明这些故事的特点和作用，引发学生对历史人物故事的兴趣。

教材第二部分提出了交际任务，让学生选择一个最喜欢的历史人物故事，在班级故事会上讲给同学听。故事会是中年级学生喜闻乐见的形式，可以提升学生对故事内容的理解能力和口头表达能力，还可以提升学生的聆听品质。

教材第三部分按照讲前、讲中、讲后的流程，提示了各环节的具体要求。讲之前要作好充分准备:要熟悉故事内容:提取和整理重要信息，写在卡片上;还要估计听众会有哪些疑惑，将相关说明准备好。讲故事时要注意一定的技巧:一是要注意语气和肢体语言的变化;二是为了避免想不起来故事信息，可以利用小卡片进行提示。讲完之后要加强互动，听众要积极评价，提出建议，讲述者要倾听建议。

**关注小贴士：**小贴士提出了本次口语交际的学习重点。有关讲故事的练习，整套教材安排了多次。二年级讲故事重在讲清楚、讲完整。三年级下册《趣味故事会》引导学生运用适当的方法，把故事讲得吸引人。本次《讲历史人物故事》明确提出“使用恰当的语气和肢体语言”，意在引导学生在讲述时，可以根据故事内容，变化讲述的语气，配上恰当的表情和肢体动作，引起听众的兴趣，逐渐实现把故事讲述生动的目标。“用卡片提示讲述内容”意在帮助学生顺利讲述，不遗漏故事的重要信息。

**【教学目标】**

1.能借助卡片提示的重要信息，讲自己最喜欢的历史人物故事。

2.能使用恰当的语气和肢体语言，把故事讲述生动。

**【教学重点】**

能用恰当的语气和肢体语言，把故事讲生动。

**【教学难点】**

能够遵照交际要求进行交际。

**【教学准备】**

学生阅读历史人物故事，通过比较，筛选出自己最喜欢的人物故事;将重要信息整理在小卡片上。可以用关键词记录容易遗忘的信息，如故事的主要情节、人物的重要言行，便于讲述时有顺序、重点突出；估计听众有疑惑的地方，如，故事时间，朝代名称等不熟悉的内容，以便讲述时作好补充说明。

**【课时安排】**

1课时。

**【教学过程】**

**一、猜猜他是谁。**

1.同学们，我们认识了很多历史人物，请根据提示猜猜，是哪个历史人物。（出示课件2）

教师根据学生回答相机展示这些历史人物的名字。

预设：周瑜 屈原

（设计意图：兴趣是最好的老师，以猜人物的形式导入，既营造出口语交际的学习氛围，也激发了学生交流的兴趣，同时潜移默化中教会了孩子关注故事当中主人公的关键信息。）

1. （出示课件3）谈话，揭示任务:最近我们接触了不少历史人物故事，精心治邺的西门豹、不取道旁李的王戎、凿壁借光的匡衡等，这些故事生动有趣，给人智慧和启迪，历经千百年仍然广为流传。今天我们举行一个班级故事会，来讲讲那些历史人物的故事。
2. 出示本课课题。（出示课件4）

**二、梳理方法，明确要求**

1.提示：读读“口语交际”的要求，看看此次口语交际我们可以用哪些方法讲好这个故事？要注意些什么？（出示课件5）

学生交流，教师总结。相机出示：

①在卡片上用关键词记录容易遗忘的信息，便于有顺讲述、重点突出。

②估计听众可能疑惑的地方，做好补充说明的准备。

2.请学生根据上面的要求，梳理自己准备的资料，准备讲故事。

**三、视频展示，设计评价**

1.我们先来听这两段视频，看后说说这两个哪一个讲得好，为什么。（出示课件6）

（教室播放两段音频，一段讲得很完整，一段省略了一部分过程。）

看了这两段视频，你对讲历史人物故事还有哪些体会？

全班交流。

预设1：第一个视频讲得好，因为故事讲的完整，第二个漏掉了好几处听起来不连贯。

预设2：第二个讲得太短了，好像一下子就蹦到了结局。

教师顺势提问：看了这两段视频，你对讲历史人物故事还有什么体会呢？

教师提问过渡：让我们一起来交流讨论：讲历史人物故事，你有什么好的建议呢？

2. （出示课件7）总结讲故事的注意事项：

（1）要清楚、完整。

 （2）语气和语速要恰当，要随情节发展和人物性格恰当变化。

 （3）通过神情变化表现故事中人物的喜、怒、哀、乐。

 （4）加上动作传递故事中的信息。

 ……

3.（出示课件8）总结讲故事的注意事项：

 （1）认真倾听，关注讲述者各方面的表现。

（2）提出自己不明白的地方。

……

 4.（出示课件9）师生评议，制作点赞卡。

教师过渡：我们刚才学习了进行口语交际的要求，又制作了点赞卡。下面我们一起来参加故事会吧。（出示课件10）

**四、班级故事会，人人都参与**

1.学生以小组为单位，一次在组内讲故事。

2.组内互动评价。（出示课件11）

听的同学觉得故事讲得好，可以举点赞卡，并说明点赞的理由。也可以提出自己的问题或建议，讲故事的同学尽量解答。

讲故事的同学也可以举点赞卡，表扬听故事的同学，并说明点赞的理由。

3.点拨讲故事过程中遇到的问题。

（出示课件12）预设1 人物对话的语气、动作与身份不相吻合。

点拨：①名医扁鹊替人诊治的时候，会是什么样的语气？他会怎么做？②刘备三顾茅庐，当他见到诸葛亮的时候，他会说什么？怎么说？

（出示课件13）预设2 故事讲述不清楚。

点拨：你是按照什么顺序讲的？关键信息有没有讲出来？

**五、班级展示（出示课件14）**

1.小组推荐组员讲故事，并说说推荐理由。（出示课件15）

预设1:他讲得很生动，动作、表情都很自然。

预设2:他对我们提出的问题都做了很好的说明。

2.小组代表讲故事。（出示课件16）

3.师生评价，并做适当的指导。

4.根据指出的优缺点，学生再次在组里讲述故事。（出示课件17）

（设计意图：这两各环节的设计是通过生生互动实时互动的交际情景，形成了一个交流平台，对学生进行语言实践练习，借助评价表格，让学生了解如何站在不同角度进行评价，其实更是让孩子们更直观的了解到如何讲好历史人物故事，从而提高口语交际的能力。）

**六、布置作业：**

（出示课件18）回顾自己讲述中的优点与不足，回家把故事讲给家人听，请他们评一评。

**【教学反思】**

 本次口语交际的话题是“讲历史人物故事”，是对本单元课文学习的拓展和延伸，进一步激发学生对我国灿烂历史的热爱之情。教材分三步来告诉学生如何来讲历史人物故事。从选择人物，借助卡片记录重点信息，讲时要注意语气，加上适当的肢体语言把故事讲生动。前两项并不难掌握，难的是如何讲生动。所以在这个环节中，我为了让学生有个直观的感受，截取了两段视频，让学生思考故事怎样能够才能够讲好？很快，学生发现其中的奥秘，就是语气，表情丰富，到位，还有适当的肢体语言。明白了本次讲故事的要求，接下来就是来让学生来讲了，由于课堂时间有限，不能让人人都上台展示，因此我设计了先小组讲述，再班级讲述，再回到小组讲述的流程，既节省了时间，又是学生得到了锻炼。