

棠外附小四年级第十周语文作业

一、积累与运用。

1、根据拼音，在词语中写出正确的字。

wei 枯（ 萎 ） （ 微 ） 笑 （ 违 ） 抗 耐人寻（ 味 ）
ti 马（ 蹄 ） （ 啼 ） 叫 （ 提 ） 议 金榜（ 题 ） 名
jie （ 结 ） 果 （ 揭 ） 开 （ 节 ） 目 （ 竭 ） 尽全力
yuan （ 缘 ） 分 （ 原 ） 因 （ 圆 ） 圈 心甘情（ 愿 ）

2. 看拼音写词语

(1) 我和爸爸来到天都峰脚下,看着笔陡的 shí jí (石级), 边上的 tiě liàn (铁链) 似乎是从天上挂下来的,真叫人发 chàn (发颤) !

(2) 一只小鸟 dāi dāi (呆呆) 地站在地上,猎狗走了过来,xiù le xiù (嗅了嗅)。忽然,老鸟从 cháo (巢) 里飞出来,用 shēn qū (身躯) 挡在前面, yǎn hù (掩护) 小鸟,准备与猎狗 bó dòu (搏斗)。

3. 下列加点字中读音不正确的一组是(B)。

- A. 嗅着(xiù) 扎煞(shā) B. 拯救(zhě) 汲取(jí)
C. 铁链(liàn) 攀登(pān) D. 嘶哑(sī) 庞大(páng)

4. 下列词语书写全对的一项是(B)。

- A. 鲫鱼 猴子 辩子 B. 搏斗 力量 幼儿
C. 鸟巢 笑呵呵 擅动 D. 牙齿 身驱 掩护

5. 下列词语中搭配有误的一组是(A)。

- A. 壮烈地摇撼 锐利的牙齿 B. 笔陡的石级 嘶哑的声音
C. 安然地站着 庞大的怪物 D. 绝望地尖叫 强大的力量

6. 依次填在括号内的恰当的一项是(B)。

(1) 老麻雀用自己的身躯掩护着小麻雀,想_____自己的幼儿。

(2) 你们这一老一小真有_____,都会从别人身上汲取力量!

(3) 小朋友要不是你的勇气_____我,我还下不了决心哩。

- A. 拯救 意思 鼓动 B. 拯救 意思 鼓舞
C. 拯救 意义 鼓舞 D. 抢救 意义 鼓动

7. 对“突然,一只老麻雀从一棵树上飞下来,像一块石头似的落在猎狗面前。”这句话理解正确的是(C)

- A. 这句话运用拟人的手法,体现了老麻雀用力猛,速度快,心里着急、紧张。
B. 这句话运用夸张的手法,体现了老麻雀飞行的速度快。
C. 这句话运用比喻的手法,体现了老麻雀用力猛,速度快,心里着急、紧张。
D. 这句话体现了老麻雀是一只非常厉害的麻雀。

8. 把下列词语补充完整,并选词填空。(填序号)

- ①千呼万(唤) ②大(惊) 失色 ③无可(奈) 何
④(垂) 头丧气 ⑤翩翩起(舞) ⑥(腾) 空飞起

(1)他听说孩子被车撞伤了，顿时②，慌忙向医院跑去。

(2)这只淘气的小猫，任凭我①，也不肯从床底下出来。

9. 选词填空。

强烈 猛烈 剧烈

(1)风(猛烈)地摇撼着路旁的白桦树。

(2)在炎热的夏天，吸热玻璃能阻挡(强烈)的阳光，像空调一样，使室内比室外凉爽。

(3)饭后不宜做(剧烈)运动。

鼓舞 鼓励 鼓动

(4)老师(鼓励)我们勇往直前，争取更大的成功。

(5)经他一(鼓动)，不少人都去学习电脑了。

(6)要不是你的勇气(鼓舞)我，我还下不了决心哩！

10. 回顾所学填空。

(1)写一件事，一定要把时间、地点、人物以及事件的起因、经过和 结果 写清楚。

(2)写事情要按照一定的顺序来写。《爬天都峰》是按照爬山前、爬山中、爬上峰顶后的顺序来写的。

二、按要求，写一写。

1. 在下列词语中填入“家”的不同称呼。

例：狗(窝) 马(厩) 猪(圈) 鱼(塘) 牛(棚) 虎(穴)

2. 写出带“花”字的词语。例：花蕊 花苞 花瓣 花蜜

3. 写出三句和天气有关的谚语。(此题语文园地有)

三、用修改符号修改下面这段话(这段话中有两处错字，两处病句)。

C①那时，我们是快乐的。②每一个清晨或傍晚，我们亲^傍进大自然，倾听万物的声音，与身边的鸟儿、花儿、小溪交流。③我们^{走过}度过的每一个地方，都留下了自己的笑声。④多年以后，^使我们还在怀念这段快乐的时光。

四、按要求写句子

1.王老师五十多岁了。王老师精力十分旺盛。(用关联词把两个句子连成一句话)

虽然王老师五十多岁了，但是他精力十分旺盛，

2. 我们害怕矮小的鹅，却不怕高大温厚的牛。(缩句)

我们害怕鹅，却不怕牛。

3. 所有时间里的事物，都永远不会回来了。(改为反问句)

难道所有时间里的事物，都永远会回来吗？

4. 他就又哭又叫：“鹅要吃我了！鹅要咬死我了！”（改为转述句）

他就又哭又叫，鹅要吃他了！鹅要咬死他了！

五、综合活动。

神话故事充满了想象，里面的人物个性鲜明，具有无穷的魅力，吸引着我们去阅读。在第四单元中，我们也学习了四篇中外神话故事。

1. 课外你还读过哪些神话故事呢？写三个和神话故事有关的书名或故事名。

答案不唯一

2. 在读过的神话故事中，你最喜欢哪个故事呢？最喜欢的故事人物又是谁呢？你为什么喜欢它们呢？把你喜欢的故事或人物用一段话讲给你的同桌听。

答案不唯一

3. 有不少诗歌中也包含了神话故事，写出含有神话故事的诗句，至少写三句。

①精卫衔微木，将以填沧海。

②嫦娥应悔偷灵药，碧海青天夜夜心。

③女娲炼石补天处，石破惊天逗秋雨。

六、阅读天地。

我打猎回来，走在林荫路上。猎狗跑在我的前面。

突然，我的猎狗放慢脚步，悄悄地向前走，好像嗅到了前面有什么野物。

风猛烈地摇撼着路旁的白桦树。我顺着林荫路望去，看见一只小麻雀呆呆地站在地上，无可奈何地拍打着小翅膀。它嘴角嫩黄，头上长着绒毛，分明是刚出生不久，从巢里掉下来的。

猎狗慢慢地走近小麻雀，嗅了嗅，张开大嘴，露出锋利的牙齿。突然，一只老麻雀从一棵树上飞下来，像一块石头似的落在猎狗面前。它挖起全身的羽毛，绝望地尖叫着。

老麻雀用自己的身躯掩护着小麻雀，想拯救自己的幼儿。可是因为紧张，它浑身发抖，发出嘶哑的声音，准备着一场搏斗。在它看来，猎狗是个多么庞大的怪物啊！可是它不能安然地站在高高的没有危险的树枝上，一种强大的力量使它飞了下来。

1. 下列对“风猛烈地摇撼着路旁的白桦树”这句话作用表述恰当的是（ **C** ）。

A. 突出猎狗的警觉。

B. 突出当时环境的恶劣。

C. 为后文小麻雀从巢里掉下来作铺垫。 D. 为猎狗不敢上前作铺垫。

2. 用横线画出描写猎狗走近小麻雀动作的句子，从中你体会到什么？

我体会到：猎狗的凶猛可怕，也体会到小麻雀处境危险。

3. 文中画“_____”线句子采用了 比喻 的修辞手法，把 老麻雀 比作 一块石，表现出了 老麻雀为救小麻雀的那份坚定与勇敢。

4. 文中加点字说明老麻雀（ **B** ）

A. 胆小、恐惧

B. 勇敢，毫不畏惧

C. 可怜、无助

5. 文中“一种强大的力量”指的是：老麻雀对小麻雀的爱，由此让我们想到了一句赞美母爱的诗句：谁言寸草心，报得三春晖。

雷 雨

①夏日的中午，连空气也发烫。笔直的大道，无遮无盖地暴晒在阳光之下。路边的几(株)树，热得无精打采，低着枝条。柏油路软绵绵的，一脚踩出一个浅浅的脚印。一(串)汗珠摔下地，“吱”的一声，冒了一(道)白气，就没影了。

②空气闷得人发慌…

③“热死了，热死了…”树上的知了拉开嗓子高叫着。//

④方才还是烈日炎炎，万里蓝天不见一(丝)云絮。一转眼，狂风尖厉地呼啸着，旋转着，把路边的柳树吹得七颠八倒。“沙沙沙”，一些小沙子平地飞起，拉到窗子的玻璃上，发着声响。不知谁的草帽，被风吹得像风筝似的，一翻一翻地飞向空中。天色骤然暗下来，半空中一大块一大块墨灰色的云，差一点儿擦着高楼顶，不一会儿就连成了一片，像(块)大墨布似的遮着天空，并且一点一点地压下来，压下来…

⑤“噤!”闪电似乎看不惯这闷人的天地，它发怒了，用闪亮的宝剑挑破了黑墨布。

⑥“轰隆隆!”雷公似乎也看不惯这闷人的天地，它发怒了，用震耳欲聋的吼声震倒了黑云山。

⑦不一会儿，豆大的雨点急速地落下来了。它敲打着柏油马路的路面，敲打着玻璃窗，溅起白蒙蒙的水雾。接着，一丝清凉的湿润的空气便沁入人的肺腑。

⑧闪电不那么刺眼了，雷声不那么震耳了，雨幕不那么密集了…仅仅半个钟头，就雨过天晴了。//

⑨这一(场)雨，把整个天地洗刷一新。你再看路边那几株柳树……//

1.选择合适的量词填入文中的()里。

丝 串 道 株 场 块

2.品读句子，完成练习。

(1)路边的几(株)柳树，热得无精打采，低垂着枝条。

“无精打采”形容精神不振，提不起劲儿。这个词本来是描写人的神态的，因此，这句话运用了拟人的修辞手法，写出了烈日下的柳树低垂着枝条的情景。

(2)一转眼，狂风尖厉地呼啸着，旋转着，把路边的柳树吹得七颠八倒。

“七颠八倒”的近义词是：东倒西歪。这句话写出了狂风呼啸时柳树东倒西歪的情景。

3.短文已用“//”分为三个部分，分别描写了三幅画面，分别是：

① 雨前天气闷热图 ② 雷雨猛烈图 ③ 雨后清新图

4.雨过天晴后的柳树是怎样的呢?请你发挥想象，把第⑨段中省略的内容写具体。

这一(场)雨，把整个天地洗刷一新。你再看路边那几(株)柳树，柳枝舒展，柳叶翠绿，还不时滴着晶莹的水珠，仿佛少女梳洗过的秀发，在微风中飘扬。