

1-3 单元复习导航

班级：_____ 姓名：_____ 等级：_____

亲爱的同学，从今天起我们正式进入复习正式启航！期末复习也是一次超越自己的机会，你都准备好了吗？

老师想对你说：认真对待每一次练习，越到最后越不能放松，接下来让我们和家长一起配合，高效完成复习导航吧！

你的期末考试目标是（ ）分，你想对自己说_____

家长对你说_____

一、将下列词语听写在**听写本**上。（错的词语，每个抄写3遍，将错的词语重新听写，再联系上下文或者查字典理解词语的意思，把意思写在听写本上）

配合	镜匣	悠然	恩惠	播种	浇水	吩咐	榨油	爱慕
懂得	糕饼	箩筐	平衡	缠绕	汛期	暴发	间隔	唯独
懒惰	联结	召集	允诺	胆怯	拒绝	猎豹	冠军	陆地
搭乘	赤道	侵略	修筑	粉碎	妨碍	隐蔽	陷坑	迷惑
酬谢	叮嘱	崩塌	焦急	发誓	谎话	迟延	镇定	后悔
嫂子	剩饭	亲密	稀罕	晚霞	结婚	茅亭	低矮	茶叶
缠绕	贡献	典礼	荆条	抄写	缺少	俯冲	射箭	喷洒
一枚	碉堡	延迟	扶手	赶趟	牢狱	托起		

二、将下列成语补充完整。

（ ）中不足 完好无（ ） 无（ ）之宝 不（ ）其数
无穷（ ）（ ） 千（ ）万（ ） 成（ ）立（ ）
（ ）口不提 怒发（ ）冠 （ ）声喝（ ） （ ）不示弱

三、比一比，再组词。

嫌（ ）	框（ ）	哨（ ）	慕（ ）	浸（ ）
歉（ ）	眶（ ）	稍（ ）	幕（ ）	侵（ ）
讯（ ）	妨（ ）	谎（ ）	延（ ）	祭（ ）
汛（ ）	防（ ）	慌（ ）	挺（ ）	察（ ）

四、读一读《蝉》《乞巧》的意思，再默写古诗。

《蝉》：蝉将像帽缨一样的触角垂下，吸吮着清澈甘甜的露水，它的叫声不断，从稀疏的梧桐树枝间传出。它的声音之所以传得远，是因为它在高处，并不是凭借秋风的力量。

《乞巧》：七夕晚上，望着碧蓝的天空，就好像看见隔着“天河”的牛郎织女在鹊桥上相会。家家户户都在一边观赏秋月，一边乞巧（对月穿针），穿过的红线都有几万条了。

蝉

（唐）虞世南

_____,
_____.
_____,
_____.

乞巧

（唐）林杰

_____,
_____.
_____.
_____.

五、日积月累

- 1、不饱食以终日，_____。
- 2、盛年不重来，_____, _____, 岁月不待人。
- 3、_____, 白了少年头，_____。
- 4、多少事，_____；_____, _____. 一万年太久，_____。

六、回顾课文内容，完成下列填空题。（先把填空读懂，再答题，可以翻语文书）

- 1、一单元的所有课文都是写事物的，我们学习了借景抒情和托物言志两种抒发感情的方法，《白鹭》《桂花雨》《珍珠鸟》采用的是_____的方法抒发了作者的情感；《落花生》采用的是_____的方法抒发了作者的情感。
- 2、《白鹭》这篇课文写了三幅优美的图画，分别是_____, _____、_____, 印象最深刻的画面是_____, 我还能默写这个画面的相关段落_____。
- 3、《落花生》这篇课文围绕“落花生”写了_____, 议花生、_____, _____。

_____四个场景,读完课文,我知道了落花生有_____、_____、
_____、_____这些特点,同时也从父亲的话中知道了_____
_____的道理。

4、《桂花雨》中的桂花给作者带来了_____、_____、_____这些美好回忆。作者借_____抒发了自己的思想怀旧之情。

5、学习了二单元,我学到了提高阅读的方法:_____

6、《搭石》这篇文章写了_____、_____、_____这些画面,我印象最深刻的画面是_____,这个画面里的_____
_____这些语句我体会到了乡亲们的美好情感。

7、《将相和》主要写了_____、_____、_____这三个故事,蔺相如给我留下的印象是_____。

8、学习了三单元,我知道了民间故事就是_____艺术,它有固定的_____和_____,它寄托着人们朴素的愿望:_____;
_____。我们还学习了创造性讲故事的方法:_____、_____、_____。

9、目前我读过的课外民间故事有_____ (至少写3个名字。)我最喜欢的民间故事是_____,主人公是_____,他给我留下了_____的印象,我还能写一件关于他的相关事件

_____。(至少写20字)