棠外六年级第二周周末托管卷

姓名：\_\_\_\_\_\_ 班级：\_\_\_\_\_\_\_\_

一、转述句训练

1.姐姐说:“你说得对，我就这样做。”

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.鲁肃对我说:“都是你自己找的，我怎么帮得了你的忙?”

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.齐威王对田忌说:“怎么,难道你不服气?”

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.妈妈对小宁说:“昨天，你到哪里去了?我找了你一整天。”

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.爸爸说:“你想去爬树吗?我带你去!”

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.渔夫问桑娜:"我不在，你在家里做些什么呢?”

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7..王刚对我说：“李平，那天在场上，你对我的提醒怎么理也不理呀？”

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

二、小古文训练

程门立雪

杨时见程颐于洛，时盖年四十矣。一日见颐，颐偶瞑坐，时与游酢侍立不去。颐既觉，则门外雪深一尺矣。

注释：洛：洛阳。 见：拜见。 瞑坐：打瞌睡。瞑：闭上眼睛。

游酢：程门四大弟子之一。 侍立：恭敬地站在一旁。 颐既觉：程颐睡醒后。

1．解释下列句中加点字的意思。

（1）时盖年四十矣 盖：

（2）时与游酢侍立不去 去：

（3）颐既觉 既：

2．用现代汉语翻译下面的句子。

一日见颐，颐偶瞑坐，时与游酢侍立不去。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3．你从文中得到什么启发？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

三、非连续文本阅读美林药品说明书

【美林药品名称】商品名:美林

【美林性状】美林为樽色混悬液，味甜，有调味剂的芳香。

【美林适应症】用于儿童普通感冒或流行性感冒引起的发热。也用于缓解儿童轻至中度疼痛。【美林用法用量】口服。12岁以下小儿用量见下表 :







【关林不良反应】

(1)少数病人可出现恶心、呕吐、胃烧灼感或轻度消化不良、胃肠道溃疡及出血、头晕、耳鸣、视力模糊、嗜睡、下肢水肿或体重骤增。

(2)罕见皮疹、过敏性肾炎、肾病综合征、肾功能衰竭、支气管痉挛等。【美林注意事项】

(1)美林为对症治疗药，不宜长期或大量使用，用于止痛不得超过 5 天，用于解热不得超过 3天，症状不缓解，请咨询医师或药师。

(2)有下列情况患者慎用:支气管哮喘、肝肾功能不全、凝血机制或血小板功能障碍。(3)下列情况患者应在医师指导下使用:有消化性溃疡史、胃肠道出血、高血压。(4)1岁以下儿童应在医师指导下使用。

(5)不能同时服用其他含有解热镇痛药的药品(如某些复方抗感冒药)。(6)如服用过量或出现严重不良反应，应立即就医。(7)对美林过敏者禁用，过敏体质者慎用。(8)羊林性状发生改变时梦止使用。

(9)请将美林放在儿童不能接触的地方。

(10)如正在使用其他药品，使用美林前请咨询医师或药师。(以上说明书有删减，精准说明书请参看药品包装)以上说明书有删减，精准说明书请参看药品包装)

(1) 【美林注意事项】第 7 条“对美林过敏者禁用，过敏体质者慎用。”改为“对美林过敏者慎用，过敏体质者禁用。”可以吗?为什么?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(2)依据说明书，下列借法正确的一项是( )

A半夜，张小明体温 39℃，妈妈倒出清澈如水的美林，喂小明。

B陈琳威冒发热，吃了 999 复方抗感冒颗粒，又吃了美林。

C.王方身体发烧，早上七点半他喝了美林去上学，十二点回家喝了一次，下午五点到家又喝了一次，十点钟睡觉前又喝了一次。

D.李伟伟是个壮小子，才八个月大，就有 21斤了。有天发热了，妈妈心疼，喂了他 4 毫升的美林。

(3)【美林注意事项】第 9 条为什么要求“请将美林放在儿童不能接触的地方”，请阅读整篇说明书，说出其中的原因。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(4)目前国内很多药物都缺乏儿童剂型，药物说明书大都写成“儿童酌减”，相比于本说明书中的【关林用法用量】，你觉得“儿童酌减”存在什么问题?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

四、现代文阅读

**端午粽香**

毫无疑问，说起端午,首先想到的就是粽子。不吃端午粽，怎么能算过端午节呢?菖蒲、艾叶,大门上高高挂着,说是辟邪驱瘴,终究是个形式,充其量是个配角,同样是老祖宗传下来的端午节传统,粽子才是当仁不让的主角,端午节吃粽子,才有所谓的仪式感。//

想要吃粽子,就得裹,论起裹粽子,我母亲可是个能手。她裹的粽子大小适中,模样俊俏,关键是不软不硬,口感刚刚好,味道特别香。每年端午节的前一天,婶婶们就会淘好糯米,拎着粽箬,眼巴巴地来我家请母亲帮忙。热心的母亲总是来者不拒,一片片箬叶,一盆盆糯米,在她的一双巧手中变成了一个个翠绿可人的粽子。那一天,母亲往往从早忙到晚没得闲;那一天,就是她的“裹粽日”!

那时候,粽子就是特指白米粽,里面是纯粹的糯米。但母亲总是会千方百计地裹些其他花色品种,糯米中放些红豆、蚕豆瓣等等。红豆仿佛天生就是正牌的,只有包着红豆的粽子才能叫作豆粽,包着蚕豆瓣的,就只能委屈一下,叫作豆瓣粽。过年时没舍得吃完的几颗蜜枣,细心的母亲会偷偷藏在其中几只豆粽里面,我们没有份,那是孝敬爷爷奶奶的。

裹上同样的粽叶,扎上同样的稻草扎绳,外观一模一样,包裹得严严实实,怎么分清品种呢?母亲自有办法,她会在裹好的粽子绳扣上做好暗记,等到吃的时候,你说吃什么粽子,她就递给你什么粽子,从不会出错。//

吃过晚饭,母亲将裹好的粽子装了满满一锅,加水至锅沿,直到粽子被淹没。然而总是有很多粽子的尖尖角调皮地露出水面,顶着锅盖,任母亲怎么摆弄,始终不肯潜水。以至于多年以后,我在浙江的千岛湖看到烟波浩渺之中大大小小的岛屿时,不由得突然想起母亲那满满一锅的粽子来。

煮粽子得用硬柴。棉花秆子枯树枝,是父亲早就预备好了的,早晨下田干活前,早就扔了两大捆在灶门前。大火烧开,转小火,再靠灰烬的余温慢慢焐。煮粽子,急不得。这些活,是母亲的专利,她耐心十足。我们再怎么馋,当晚也是吃不成的,等到夜深了,粽子熟了,满屋子粽香四溢的时候,我们姐弟三个早就睡着了,睡觉前个个发狠,要陪母亲一起等,必定沦为空话,年年如此。//

“五月五,是端阳,吃粽子,蘸白糖。”我喜欢吃白米粽。因为唯有白米粽可以被允许蘸糖吃。我总是在咬下一口粽子前,稍微蘸一点白糖,然后吃完粽子后,去舔碗底剩余的、已经湿润板结了的白糖,追求那份难得一次的满足感、甜蜜感。母亲往往笑我:“你个好吃精!我看你不是要吃粽子,你就是要吃糖!”

母亲在世时,虽然我在外打工,端午节不在家的多,但总还是能吃到母亲裹的粽子,要么节前托人带来,要么趁我回去时现裹,用她的话说:“小伙啊,只要你想吃,妈就给你裹,管它过节不过节呢!”当然,还是老规矩,吃粽子,蘸白糖,舔碗底。//

自从母亲走后,她亲手裹的粽子再也吃不到了。如今的粽子,超市里买的,过节单位里发的,品种丰富多样,口味应有尽有,却终究不是那个味道,母亲裹的粽子那浓浓的粽香味,只能在梦里回味萦绕。又是一年端午将近，真想对母亲说一声:“儿好想吃您裹的白米粽啊!就算没白糖,也行啊!”//

1 .题目“端午粽香”的含义是什么？这个题目有什么好处？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.评价鉴赏 文中的母亲是一个怎样的人?结合文本说说你的理由(至少写出两点)。

-------------------------------------------------------------------—————————————————————————————————————

3 评价鉴赏文中划横线的句子，批注在文章空白处。

4.本文围绕端午的粽子分别写了那些内容，根据文章的分段写出本文的提纲，并思考其中哪些事写得详细?哪些事写得简略?这样写有什么好处?

分析好处：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.评价鉴赏“如今的粽子……只能在梦里回味萦绕”,请你从表现手法和情感方面说说你对这句话的理解。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_