

统编版四年级下册语文复习资料

【基础积累】

一. 四字词语

别有风趣、天高地阔、月明人静、闪闪烁烁、忽大忽小、如雾如烟
高楼林立、车水马龙、灯火辉煌、炊烟袅袅、依山傍水、鸡犬相闻
山花烂漫、翻腾怒吼、前俯后仰、连根拔起、五彩斑斓、凌空翱翔
欣喜若狂、点睛之笔、形态各异、茹毛饮血、天之骄子、无能为力
嫦娥奔月、鲲鹏展翅、九天揽月、炎黄子孙、岁月流转、勃勃生机
满怀希望、不懈努力、震耳欲聋、苍翠欲滴、层层叠叠、姗姗来迟
白雪皑皑、无忧无虑、屏息凝视、温柔可亲、变化多端、枝折花落
生气勃勃、黑白相间、悠然自得、颤颤巍巍、如怨如诉、左顾右盼
引吭大叫、局促不安、大模大样、一日三餐、三眼一板、一丝不苟
从容不迫、扬长而去、空空如也、不胜其烦、架子十足、慢条斯理
不慌不忙、一动不动、层层涟漪、无忧无虑、耀武扬威、偷偷摸摸
从从容容、大吃一惊、突兀、森郁、变化多端、颜色各异、神清气爽
闪闪发光、金碧辉煌、隐隐约约、姿态不一、峭壁断崖、五彩斑斓
无限生机、层层叠叠、斑斑点点、五彩缤纷、绵延不断、囊萤夜读
铁杵成针、悬梁刺股、凿壁偷光、程门立雪、手不释卷、飘飘悠悠
哗啦哗啦、歪歪斜斜、吧嗒吧嗒、咕咚咕咚、哗啦哗啦、呜哩哇啦
推推搡搡、嘟嘟囔囔、叽叽咕咕、风靡全国、日益高涨、一声不吭
老老少少、漫天大雪、咯吱咯吱、格外分明、烟雾迷蒙、小心翼翼
茫茫大海、许许多多、死到临头、葬身鱼腹、惊恐万状、汹涌湍急
势不可挡、你推我搡、猝然而至、不可开交、失魂落魄、井然有序
利己主义、舍己救人、惊慌失措、镇定自若、犹如铁铸、纹丝不动
相提并论、忠于职守、做人之道、惊天动地、不声不响、腾云驾雾
干干净净、不解之谜、意味深长、临危不惧、彬彬有礼、焦躁不安
心急如焚、平平常常、可怜巴巴、自言自语、不可一世

二. 必背资料

四时田园杂兴·其二十五

[宋] 范成大

梅子金黄杏子肥，麦花雪白菜花稀。
日长篱落无人过，惟有蜻蜓蛱蝶飞。

宿新市徐公店

[宋] 杨万里

篱落疏疏一径深，树头新绿未成阴。
儿童急走追黄蝶，飞入菜花无处寻。

清平乐·村居

[宋] 辛弃疾

茅檐低小，溪上青青草。醉里吴音相媚好，白发谁家翁媪？
大儿锄豆溪东，中儿正织鸡笼。最喜小儿亡赖，溪头卧剥莲蓬。

卜算子·咏梅

毛泽东

风雨送春归，飞雪迎春到。已是悬崖百丈冰，犹有花枝俏。
俏也不争春，只把春来报。待到山花烂漫时，她在丛中笑。

江畔独步寻花

【唐】杜甫

黄师塔前江水东，春光懒困倚微风。
桃花一簇开无主，可爱深红爱浅红？

蜂

[唐] 罗隐

不论平地与山尖，无限风光尽被占。
采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜？

独坐敬亭山

[唐] 李白

众鸟高飞尽，孤云独去闲。
相看两不厌，只有敬亭山。

古诗三首（P102—103）

芙蓉楼送辛渐

[唐] 王昌龄

寒雨连江夜入吴，平明送客楚山孤。
洛阳亲友如相问，一片冰心在玉壶。

塞下曲

[唐] 卢纶

月黑雁飞高，单于夜遁逃。
欲将轻骑逐，大雪满弓刀。

墨梅

[元] 王冕

我家洗砚池头树，朵朵花开淡墨痕。
不要人夸好颜色，只留清气满乾坤。

短诗三首（冰心）

繁星（七一）

这些事——是永不漫灭的回忆：
月明的园中，藤萝的叶下，母亲的膝上。

繁星（一三一）

大海啊！哪一颗星没有光？哪一朵花没有香？
哪一次我的思潮里没有你波涛的清响？

繁星（一五九）

母亲啊！天上的风雨来了，鸟儿躲到它的巢里；

心中的风雨来了，我只躲到你的怀里。

绿（艾青）（P38—39）

好像绿色的墨水瓶倒翻了，到处是绿的……

到哪儿去找这么多的绿：墨绿、浅绿、嫩绿、翠绿、淡绿、粉绿……

绿得发黑、绿得出奇。

刮的风是绿的，下的雨是绿的，流的水是绿的，阳光也是绿的。

所有的绿集中起来，挤在一起，重叠在一起，静静地交叉在一起。

突然一阵风，好像舞蹈教练在指挥，所有的绿就整齐地按着节拍飘动在一起…….

在天晴了的时候（戴望舒）（P42）

在天晴了的时候，该到小径中去走走：

给雨润过的泥路，一定是凉爽又温柔；

炫耀着新绿的小草，已一下子洗净了尘垢；

不再胆怯的小白菊，慢慢地抬起它们的头，

试试寒，试试暖，然后一瓣瓣地绽透；

抖去水珠的风蝶儿，在木叶间自在闲游，

把它的饰彩的智慧书页，曝着阳光一开一收。

到小径中去走走吧，在天晴了的时候：

赤着脚，携着手，踏着新泥，涉过溪流。

新阳推开了阴霾了，溪水在温风中晕皱，

看山间移动的暗绿——云的脚步——它也在闲游。

文言文二则（P76—77）

囊萤夜读（《晋书·车胤传》）

胤恭勤不倦，博学多通。家贫不常得油，夏月则练囊盛数十萤火以照书，以夜继日焉。

铁杵成针（《方輿胜览·眉州》）

磨针溪，在象耳山下。世传李白读书山中，未成，弃去。过是溪，逢老嫗方磨铁杵。问之，曰：“欲作针。”太白感其意，还卒业。

关于“诗歌”名言

- 1、诗和音乐一样，生命全在节奏。——朱光潜
- 2、诗是人类向未来寄发的信息，诗给人类以朝向理想的勇气。——艾青
- 3、诗是强烈感情的自然流露，它源于宁静中回忆起来的情感。——[英国]华兹华斯

激励做人要自强的名言

- 天行健，君子以自强不息。——《周易》
- 胜人者有力，自胜者强。——《老子》
- 不怨天，不尤人。——《论语》
- 生于忧患而死于安乐。——《孟子》

关于“读书求学”的名言

- 少年不知勤学苦，老来方知读书迟。
- 一日读书一日功，一日不读十日空。
- 学习不怕根底浅，只要迈步总不迟。
- 书山有路勤为径，学海无涯苦作舟。
- 少壮不努力，老大徒伤悲。

【句式训练】

一. 句式转换

(一) 反问句变陈述句

1. 我们怎能忘记老师的谆谆教导？

2. 那浪花所奏的不正是一首欢乐的歌吗？

3. 这里的景色这么美，怎能不使我们流连往返呢？

4. 这点小事，难道还要妈妈担心吗？

5. 大千世界，哪里没有野花的倩影呢？

6. 蜻蜓飞得那么快，哪里追得上？

(二)、陈述句变反问句

1. 我们不能因为学习任务重而不参加体育活动。

2. 威尼斯是世界闻名的水上城市。

3. 父母含辛茹苦地把我们养大，我们不应该伤他们的心。

4. 对少数同学不守纪律的现象，我们不能不闻不问。

(三)、改为转述句

1. 强笑着对妈妈说：“李明今天生病了，我去帮他辅导功课。”

2. 李老师兴奋地说：“我们班战胜了五（1）班，获得了冠军。”

3. 王老师对小华说：“我把你的书包缝好了。”

(四)、缩句

1. 远处的几座灯塔在闪烁着微弱的光芒。

2. 古老的威尼斯又沉沉地入睡了。

3. 小艇穿过一座座形式不同的石桥。

4. 语文老师给大家讲了一个关于小红帽打败大灰狼的故事。

5. 田忌觉得很扫兴，垂头丧气地准备离开赛马场。

(五) 把下列句子改为双重否定句

1. 万里长城是世界历史上的一个伟大奇迹。

2. 你承认电子计算机是“天之骄子”。

3. 燕子飞过大海，肯定非常辛苦、艰难。

4. 爹妈都不在家，只好自己动手丰衣足食了。

5. 在共产党面前，什么困难都能克服。

二. 修改病句

(一) 将下列病句修改在横线上。

1. 春天来了，越来越来暖和了。

2. 洒在沙滩上，沙滩上一片银白。

3. 学了《青山处处埋忠骨》这一课受到了教育。

4. 雷锋全心全意为人民服务的事迹。

5. 联欢会上，他首先第一个走上台表演节目。

6. 祖父的菜园子里种了樱桃、李子、小白菜等水果。

7. 我经常阅读、看科幻小说。

8. 松鼠喜欢把窝搭在高大的大树上。

9. 李红有时候经常和张明在一起打球。

10. 妹妹找不到爸爸妈妈心里很着急。

11. 有人主张接受，有人主张反对，他同意这种主张。

12. 全班同学都参加了这次公益活动，只有张刚没有参加。

13. 今天联欢会上的音乐和舞蹈真好看。

14. 我很喜欢参加自然博物馆。

15. 战士们冒着倾盆大雨和泥泞的小路前进。

16. 战斗正在热烈地进行着。

17. 我们学校师生全体去参观科技馆。

18. 美术和音乐这两门功课对我很感兴趣。

19. 李华被同学们一定评为三好学生。

20. 王丽在演唱会上唱了优美的一支歌。

(二)、运用修改符号修改下列病句。

1. 中国的人口是世界上最多的国家。
2. 他很果断，从来不听别人的意见。
3. 今天的家庭作业是读二遍课文和四道数学题。
4. 星期天，我们来到刚建成的、崭新的儿童公园。
5. 这家电冰箱厂生产的冰箱质量一年比一年进步。
6. 一面面鲜艳的红旗，在和暖的春风中迎风飘扬。
7. 全国各地给灾区人民运去了大批的药品、食品、面包和衣服。
8. 多读课外书，可以使我们增长知识和写作水平。

【词句段运用】

第一单元

1. 你眼里的乡村景致是怎样的?用一段话写下来。(P6)

2. 先填空，再选两三个词语，说说你体会到的乡村和城市生活的不同。(P13)

城市生活：_____

乡村生活：_____

3. 读句子，再选一幅图照样子写一写。（P13）

天边的红霞，向晚的微风，头上飞过的归巢的鸟儿，都是他们的好友。它们和乡下人家一起绘成了一幅自然、和谐的田园风景画。

飞翔的海鸥，金色的沙滩，白色的浪花，构成了迷人的海岸线。



第二单元

1. 读一读，注意加点的部分，再照样子写一段话。（P23）

数千万年后，它的后代繁衍成一个形态各异的庞大家族。有些恐龙像它们的祖先一样用两足奔跑，有些恐龙则用四足行走。有些恐龙身长几十米，重达数十吨；有些恐龙则身材小巧，体重只有几千克。有些恐龙凶猛异常，是茹毛饮血的食肉动物；有些恐龙则温顺可爱，以植物为食。

2. 如果让你利用纳米技术，你会把它运用到生活中的哪些地方？发挥想象说一说。（P25）

3. 读句子，注意加点的部分，再照样子写一个事物。（P32）

◇地球上的第一种恐龙和狗一般大小，两条后腿粗壮有力，能够支撑起整个身体。

◇如果把直径为1纳米的小球放到乒乓球上，就好像把乒乓球放在地球上，可见纳米有多么小。

◇有一种叫作“碳纳米管”的神奇材料，比钢铁结实百倍。

第三单元

1. 诗歌中常常写到一些植物，你知道哪些与植物有关的诗歌？摘抄你最喜欢的一首，和同学们交流。（P41）

2. 试着仿照学过的现代诗写一首小诗，把自己的感受表达出来，注意分行。（P41）

3. 读一读，注意加点的部分。你还能写出其他描写颜色的句子吗？（P46）

◇在我的窗前，有一棵白桦，仿佛涂上银霜，披了一身雪花。

◇白雾与远天晴空连在一起，晶白中透着淡蓝、青苍，一碧万顷。

◇那草滩的绿，绿得娇嫩；那菜花的黄，黄得蓬勃；而那湖水的蓝，又是蓝得多么醉人啊！

第四单元

1. 读一读, 体会这段话的表达特点, 再照样子用加点的词语写一段话, 100 字左右。(P50)

说它老实吧, 它的确有时候很乖。它会找个暖和的地方, 成天睡大觉, 无忧无虑, 什么事也不过问。可是, 它决定要出去玩玩, 就会出走一天一夜, 任凭谁怎么呼唤, 它也不肯回来。

2. 下面这些词语分别指哪一类人? 选一两个说一说 (P61)

千里马 老黄牛 百灵鸟 领头羊 小蜜蜂
纸老虎 变色龙 铁公鸡 应声虫 哈巴狗

3. 体会下面句子冒号的用法, 再从词语中选一个, 仿照着写一写。(P61)

它要是高兴, 能比谁都温柔可亲: 用身子蹭你的腿, 把脖子伸出来让你给它抓痒。

活泼的小狗

细心的小亮

热心肠的老奶奶

4. 把下面这段话工整地抄写在下面横线上, 注明出处。(P62)

有些人家, 在屋后种几十枝竹, 绿的叶, 青的竿, 投下一片浓浓的绿荫。几场春雨过后, 到那里走走, 你常常会看见许多鲜嫩的笋, 成群地从土里探出头来。

第五单元

观察附近的一处景物，和同学交流看到了什么，再试着按一定的顺序写下来。

(P69)

第六单元

读下面两组句子，体会加点部分表达的不同感情，在照样子改写后两个句子。

(P100)

那双手就像鹰的爪子，扭着雨来的两只耳朵，向两边拉。

她似乎感到德军那几双恶狼般的眼睛都盯在越来越短的蜡烛上。

1. 她跳着轻快的舞蹈。

2. 那个小偷远远地盯着柜台里的珠宝。

第七单元

选一种情况写一组连续的动作。(P119)

蝴蝶飞舞

小男孩打羽毛球

妈妈下班回家

第八单元

1. 《宝葫芦的秘密》中奶奶给王葆讲了哪些故事?选一个, 根据已有内容创编故事, 讲给同学听。(P124)

2. 学了《巨人的花园》，请你发挥想象, 把孩子们在巨人的花园里尽情玩耍的情景写下来。(P128)

3. 在春夏秋冬选一个季节，写一写。(P136)

【阅读理解】

(一) 江姐

那是一个非常晴朗的日子。守望在牢门边的人们清楚地看见，一辆卡车和一辆吉普车急速地向渣滓洞开来。特务说要把江姐和另一批同志转移到别的地方去。

//

这时，江姐正伏在桌上草拟一份学习讨论提纲。听见叫她的名字，江姐不慌不忙地把未写完的讨论提纲塞在另一个同志的床铺下面，随即起身，拿起梳子对着墙上那面破镜，像平常一样梳着她的黑发。

同牢房的人听说江姐要转移，心里很难过，都跑过来围着江姐，忙着帮她收拾行李。但一看到她那样平静的表情，大家都不安起来。

江姐梳好了头，从枕头下面取出了她那件洗得干干净净的、被捕时穿的阴丹士林布旗袍，脱下了打着“X”号的囚服。

蓝色的旗袍外面套着一件玫瑰色的短毛线衣。江姐习惯地用手拍拍身上的灰尘，再理着旗袍上的折痕，然后弯下身子擦去皮鞋上的泥污。她又在镜子面前看了一下，在室内试着走了几步，像要去赴什么隆重的典礼似的。

特务在门外不停地催促，江姐准备告别女室的同志。

“江姐，你的换洗……”一个女同志把江姐的衣服、毛巾、牙刷收拾在一个

小布包里。江姐轻轻地接过布包来，看了一眼，又递还给那位女同志。

“留给大家吧。看见这些东西，就等于看见我一样。”

布包落在地上。同牢房的人忍不住眼泪，哭了起来。这时，从走廊上传来了一阵急促的脚步声。成群的男同志，戴着手铐，从牢房里从容地走出来，一路上和每一间牢房里伸出来的手紧握着告别。江姐抬起头来，像对自己，也像对大家说：“要勇敢一些！每一个革命者，当他面临着最后考验的时候，都应该脸不变色，心不跳！”

江姐讲完以后，大步向牢门走去。她走到门口停了下来，回头把室内看了一眼。熟悉的八张双层铺，一张小条桌，墙上的破镜。“同志们，永别了！” //

“江姐！江——姐——”人们像猛地醒过来似的，红肿着眼睛，从签子缝中望着她离去的背影。江姐和其他男同志一起，挺立在囚车上面，像迎接庄严的战斗，像迎接即将到来的光明。看，他们的脸上充满着胜利的欢笑，洋溢着圣洁的光辉…… //

1. 联系上下文，理解下面的词语。

守望：_____

隆重：_____

2. 读文中画横线的句子，这句话是对江姐的_____和_____描写，这让我们体会到了她_____的品格。

3. 默读文章，请你说一说在这一天里同牢房人的心情经历了怎样的变化？从这种变化中，你体会到了什么？

4. 这篇文章是按_____的顺序来写的，主要写了_____

5、作者用双竖线给课文分好了段，请你概括段意，不超过6个字。

(1) _____ (2—10) _____

(11) _____

6. 用“_____”画出描写江姐神态的句子，并批注你的感受。

(二) 庄重的乞讨者

庄重，是人的尊严的一部分，你见过乞讨者的庄重吗？

那天，我乘 20 路电车，看见一位双目失明的中年男子坐在车上，神情 n í ngzhòng。不一会儿，他热情且有礼貌地介绍自己：“女士们、先生们，我下岗了，有个儿子，刚进大学。现在生活有点困难。我平时喜欢音乐，吹口琴是自学的。我为大家表演口琴独奏，愿大家途中愉快。”说完，他便从洗得干干净净的灰色中山装口袋里摸出了口琴。随即，一车厢的人听到了熟悉的《喀秋莎》的旋律，他那精湛的吹奏技巧令人屏息细听。此曲终了，日本的《北国之春》又博得乘客们的点头称好。吹奏完毕，他就托起小罐头瓶，扶着椅子，一步一步稳重地向前挪动脚步。当不断地有人把硬币往罐头瓶里扔时，他能根据硬币发出的 q ī ngcuì 的声音，准确地朝投币人的方向点头致意。走完一圈后，他继续为乘客吹奏。《杜鹃圆舞曲》《溜冰圆舞曲》和《采茶调》等优美轻快的节奏，让人欢悦不已。乘客们静静地听着。①他的吹奏已达到大师级水平，颤音和滑音的变化使人入迷。②他似乎感觉到了某种需求，又吹了首《在希望的田野上》。③一对年轻夫妻带着自己才五六岁的儿子，让他把数枚硬币投到小罐头瓶里。④悠扬的旋律又一次打动了人们的心，不时地又有人朝他的小罐头瓶里掷下了硬币。⑤电车将要到终点站了，他高兴地对大家说，我最后为大家吹奏一首《一路平安》。这一切几乎是悄无声息的，令人惊奇的是盲人居然知晓了孩子的动作，说出一句“愿这位孩子健康成长，一生平安”的话，听得大人们面露喜色。

不知是音乐的力量，还是这位盲人得体的举止言行，或两者兼而有之，使人自始至终沉浸在一种安详肃穆的 q ì f ē n 之中。此情此景让我振奋，面对生活中一时的挫折，这位盲人能够有勇气正视它，庄重地行使自己的劳动权利。作为一个健康人，我有什么比不上他？

我快步地下了车，觉得人行道比过去宽敞得多了。

1. 根据文中的拼音写出正确的词语。

(1) níng zhòng () (2) qīng cuì () (3) qì fēn ()

2. 按要求改写句子。

(1) 我有什么比不上他?

改为陈述句: _____

(2) 此情此景让我振奋。

改为反问句: _____

3. 把文中画线的错乱的 5 个句子按正确的顺序排列, 将序号写在下列横线上。

4. 用“_____”画出文中描写盲人行为举止及神态的句子, 并批注你的感受。

5. 你是怎样理解文中“我快步地下了车, 觉得人行道比过去宽敞得多了”这句话的? 请说说你的看法。_____

6. 你认为文中的乞讨者是一个怎样的人? 你想对他说些什么?

(三) 银 杏

银杏有非常古老的历史。早在 2.7 亿年前, 它就已经出现在我们这个星球上了。经过大约 1 亿年的漫长岁月, 银杏发展到了它的鼎盛时期。大片大片的银杏树林, 与同时代生活的恐龙一样普遍。因此, 人们又称它为“植物界的恐龙”。到了第三纪, 地球上的气候发生剧变, 只有少量的银杏侥幸生存下来, 它们成了植物界中的稀世之物, 科学家心目中的“植物活化石”。

相对其他植物而言, 银杏的生长速度很缓慢。一般情况下, 栽种下它的幼苗, 要经过 15--20 年才能结果, 有的甚至需要 30--40 年时间。正如俗话说的那样, “公公种树, 孙子吃果”, 因此人们又给它起了个形象的外号----“公孙树”。

如此缓慢的生长速度, 如此晚的结果年龄, 一定要有很长的寿命才能适应。一点儿不错, 银杏的确是典型的长寿树种。目前发现的最“长寿”的一棵银杏古树生长在山东省浮来山北坡的定林寺中, 据说已有 4000 多岁了, 直到今天还果实累累。

那么, 银杏为什么这样长寿呢? 专家在研究中发现, 凡是“高寿”的古老银杏, 都有极为发达的根系。根系扎入地下很深的地方, 有利于抵抗各种不良环境。另外, 由于银杏生长缓慢, 需要的养分比较少, 它完全有可能在一个地方活上几百年,

甚至上千年。银杏长寿还有一个原因,就是它的病虫害较少。这是因为银杏体内含有一种叫乙烯醛的物质和多种有机酸,这些物质具有强烈的抑菌杀虫作用,所以银杏很少受到病虫害的侵袭。

- 1、为什么称银杏是“植物界的恐龙”? ()
A. 银杏长得跟恐龙一样大。 B. 银杏存活的时间和恐龙一样长。
C. 银杏和同时代生活的恐龙一样普遍 D. 银杏和恐龙一样都灭绝了。
- 2、第三自然段画“_____”的句子采用的说明方法是 ()。
A. 举例子 列数字 B. 打比方 列数字
C. 打比方 作比较 D. 作比较 举例子
- 3、下列不属于银杏树长寿原因的一项是 ()。
A. 有极为发达的根系 B. 生长缓慢,需要的养分少
C. 很少受到病虫害的侵袭 D. 和恐龙一样悠久
- 4、文中第一自然段画“_____”句子中的“大约”一词能否删去?为什么?

5、我会从不同角度提问,并选择一个解答。

(1) 角度 () _____

(2) 角度 () _____

(3) 角度 () _____

我解答 () _____

“提问”方法指导:

1. 内容的角度: 可以针对全文内容提问,也可以针对局部内容提问,而且答案就在文中内容里。
2. 写法的角度: 可以从文章的详略、修辞(如比喻、拟人、排比、设问、反问等)、写作手法(对比)、结构、写作顺序、前后照应、说明方法等。
3. 得到的道理、启示的角度。
4. 联系生活实际的角度。

(四) 黄河——中华民族的摇篮

①黄河是我国第二大河，也是世界上屈指可数的名川。她从巴颜喀拉山北麓起步，接纳千溪百川，一路浩浩荡荡，奔腾东流，经青海、四川、甘肃、宁夏、内蒙古、陕西、山西、河南、山东等九个省区，注入浩瀚的大海，全长 5464 公里，流域面积 75 万多平方公里，像一条金色的巨龙，昂首横卧在我国北部辽阔的大地上。

②在古代，黄河流域的自然环境是很优越的。那时，这里的气候温暖湿润，土地肥沃，到处是青山绿野，植物种类繁多，为原始人类的生存提供了有利的条件。殷代以后，黄河中下游流域成为我国开发最早的地区，经济发展，人口繁衍较快，政治、文化也较先进。因此，黄河流域成为中华民族成长的摇篮。

③相传中华民族的始祖——黄帝出生在黄河中游，他和他的族系主要活动的区域也在黄河中游。后来建立夏、商、周王朝的都是他的后裔。他们自称“华”（或“夏”），聚居在中原地区，人们认为“中原”位居四方之中，所以后世又称其为“中华”。后来，“中华”又成了整个中国的代称。

④黄河孕育了中华民族的古代文化，是古代文明的发源地之一。在新石器时代中期，黄帝族就已经开始使用彩陶。从河南浥池仰韶村、西安半坡村等地发掘的古文化遗址中，可以见到大约 5000 年前即新石器时代中期的人们使用的简陋的木、石农具，木结构房屋，储粮的窖穴，还有各式各样的陶器，其中带有人面、鱼、鹿等图案的彩陶相当精美，反映了中华民族历史的悠久和艺术才能的高超。这种文化被称为“仰韶文化”或“彩陶文化”。

⑤我国历史上七大古都中的安阳、西安、洛阳和开封，都在黄河流域。以古都长安为中心的唐代文化，曾是当时世界文化的高峰，影响着世界各国，尤其是亚洲邻国的文化。

⑥黄河，以丰富的乳汁，哺育了中华民族，而中华民族的优秀儿女，在她的身旁辛勤劳动，创造了光辉灿烂的古代文化。黄河，不愧是中华民族的摇篮，我国文化的发源地。

1. 第①段划横线的语句，用了什么说明方法？说明了黄河的什么特点？

2. 读②段，回答，黄河流域为什么能够成为中华民族的摇篮？

3. 第④段划线句用了什么说明方法？有什么作用？

4. 第③段开头的“相传”能否省略？为什么？

5. 本文为什么用“摇篮”比喻黄河？请用一句话回答。

（五）非连续性文本阅读

篇一

秦淮画舫水上游览

票价：白天 60 元 / 位

晚间：80 元 / 位

线路：泮池码头——>白鹭洲公园——>七彩水街——>东水关——>中华门——>泮池码头

服务内容：全程 50 分钟，全天语音讲解

儿童身高：120 cm 以下免票，120—150 cm 半价

营业时间：9:00—17:30（白天）

17:30—22:00（晚间）

凭白天船票可免费参观李香君故居（营业时间：9:00—22:00）

1. 10:00，爸爸带着 2 岁的小明一起乘坐画舫游秦淮河，他们游览了全程，一共参观了_____个景点，用时_____分钟，支付船菜费_____元。

2. 妈妈和小丽（身高 130 cm）18:00 时到了泮池码头，下列说法正确的是（ ）

A . 画舫游览路线的第三站是七彩水街，有语音讲解。

B . 这时还来得及买白天的船票，还可以免费参观李香君故居。

C . 17:30 以后就只能买晚间的票，共需 90 元。

D. 现在开始游览，她们在 20:20 结束全程，可以在游览结束后去参观李香君故居。

3. 小军一家三口白天坐画舫游览了全程，吃过晚饭之后，19:00 想去参观李香君故居，他们（可以 不可以）进行参观，凭借白天船票，他们（免费 购票）

进行参观。小军身高 155 cm，白天购买船票时，他们一共需支付_____元。

篇二

材料一：某小学学生使用网络新词的调查统计表

调查年级及人数	经常使用	偶然使用	从不使用
一二年级（100 人）	10 人	25 人	65 人
三四年级（100 人）	65 人	19 人	16 人
五六年级（100 人）	89 人	11 人	0 人

材料二：由于时代的不同，人类的语言也日渐丰富，网络新词也快速席卷到校园，它正如一场新的文化大爆炸一般，在校园中“炸”开了，像“Pk”“逆袭”“锦鲤”等这些网络新词在许多学生口中时常说着，在习作中偶尔用着，俨然成为校园里的又一“时尚”。

1. 阅读材料一，请用简洁的语言概括写出你的发现：_____
2. 根据材料二描述的这种现象，你是如何看待的，请写出你的观点和理由。

【基础知识大挑战】

挑战一

一、默写古诗《宿新市徐公店》。

二、看拼音写词语。

máo yán	wèi jiè	nù hǒu	yān mò
()	()	()	()
wú néng wéi lì	xīn xǐ ruò kuáng		
()	()		

三、按要求补充词语，并选择合适的词语填入下面的句中。

高楼（ ）（ ） （ ）山（ ）水 大（ ）小（ ）
（ ）（ ）袅袅 （ ）水（ ）龙 （ ）（ ）相闻

1. 我的家在（ ）的山村，一条小河犹如蓝色的绸缎缠绕着一望无际的绿色田野。中午时分，家家户户都（ ），好一派田园山村图！

2. 这里（ ），街道上（ ）。一到夜晚，万盏灯火大放光明，一幢幢高楼大厦顿时披上了宝石镶嵌的衣衫，一条条街道也都变成了皓光闪耀的银河。

四、仿照例子，写一写。

例：潜水

（1）我喜欢潜水，不仅可以锻炼身体，还可以欣赏到美妙绝伦的海底世界。

（2）QQ 群里那个一直不说话潜水的人今天怎么冒泡了？

选词：桌面 窗口 文件夹 ……

五、国学经典连线。

无名天地之始，	以其不自生，故能长生。
金玉满堂，莫之能守；	难得之货令人行妨。
天地所以能长且久者，	有名万物之母。
驰骋畋猎令人心发狂，	富贵而骄，自遗其咎。

挑战二

一、根据拼音补充词语。

pù	xiāo	qiào	gān
（ ）布	（ ）洒	俊（ ）	（ ）心
（ ）面	（ ）皮	陡（ ）	栏（ ）
（ ）晒	（ ）夜	开（ ）	竹（ ）

二、换偏旁，组成新字再组词。

例：捕—浦（黄浦江）—哺（哺育）

砖—（传）（传言）—（ ）（ ） 姐—（ ）（ ）—（ ）（ ）
（ ）—（ ）（ ）—（ ）（ ）

三、按要求写句子。

1. 一个母亲就是一位英雄。（改为反问句）

2. 这位父亲心中只有一个念头：“儿子在等着我！”（改为转述句）

3. 毛主席夜以继日地为解放全中国的事业操劳着。（缩句）

4. 不再胆怯的小白菊慢慢地抬起它的头。（仿照例句写一写）

五、国学连线。

- | | |
|-----------------|-----------------|
| 1. 自见者不明，自是者不彰， | 吾见其不 |
| 得已奈何万乘之主， | 不道早已 |
| 将欲取天下而为之， | 自伐者无功，自矜者不长。 |
| 物壮则老，是谓不道， | 而以身轻天下？ |
| 2. 韩愈 “诗魂” | 天街小雨润如酥，草色遥看近却无 |
| 刘禹锡 “诗圣” | 路漫漫其修远兮，吾将上下而求索 |
| 杜甫 “唐宋八大家”之首 | 随风潜入夜，润物细无声 |
| 屈原 “诗豪” | 沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春 |

六、判断对错。

1. 诗歌的特点是朗朗上口、悦耳动听，很有节奏感。（ ）
2. “鹅吃饭时，非有一个人侍候不可，真是架子十足！”作者写这句话表明他很讨厌鹅，觉得它很难伺候。（ ）
3. “老黄牛”“铁公鸡”“变色龙”分别指的是勤劳憨厚、抠门吝啬和聪明伶俐的一类人。（ ）
4. 《繁星》是冰心的第一部诗集；老舍被誉为“人民艺术家”，有长篇小说《骆驼祥子》《家》、话剧《茶馆》等经典著作。（ ）

5. “说它贪玩吧，的确是啊，要不怎么会一天一夜不回家呢？”这个句子中语气词表达出作者对猫的喜爱之情。（ ）

挑战三

一、默写古诗《独坐敬亭山》。

二、辨字组词。

慌（ ） 蹭（ ） 绣（ ） 努（ ） 侍（ ）
蔬（ ） 增（ ） 锈（ ） 怒（ ） 待（ ）

三、积累运用。

请把表示“看”的词填在下面的横线上，并选择合适的词，将序号填入句中括号里。

①向远处看_____ ②向下面看_____ ③向上面看_____
④向四周看_____ ⑤恭敬地看_____ ⑥聚精会神地看_____

- (1) 向东（ ），隐隐约约可以望见几座古老的城楼和城里的白塔。
(2) 人们（ ）着毛主席的遗像，都情不自禁地想起他的丰功伟绩来。
(3) 小红（ ）着手上的照片，看了许久。

四、按要求写句子。

1. 她唱着欢快的歌曲。（改写成比喻句）

2. 这不是天山最美丽的季节吗？（改写为陈述句）

3. 鬼子拿着识字课本问雨来：“这是谁给你的？”（改为转述句）

五、用学过的修改符号修改下面这段话。（四处错句，一处错词，一处错标点。）

夏天正是游泳的。我们带着面包、饼干、汽水、雪碧来到东湖。老师啰啰嗦嗦地说：你们游泳要注意安全。小刚和小东都很喜欢游泳，他们进行了100 米的蛙泳比赛。同学们大家都为他俩呐喊加油。结果他赢了。

五、国学经典连一连。

谷神不死是谓玄牝。	外其身而身存。
是以圣人后其身而身先，	玄牝之门是谓天地根。
上善若水，水善利万物而不争	抟气致柔，能婴儿乎？
载营魄抱一，能无离乎	处众人之所恶，故几于道。

六、课外阅读。

书名	国家	作者	你学会了什么知识/精神
《灰尘的旅行》			
《十万个为什么》	前苏联		
《青铜葵花》			

挑战四

一、默写古诗《芙蓉楼送辛渐》。

二、减偏旁变新字，再组词。

滨—（ ）（ ） 洁—（ ）（ ） 减—（ ）（ ）
挑—（ ）（ ） 挺—（ ）（ ） 预—（ ）（ ）

三、加偏旁变新字，再组词。

中—（ ）（ ） 介—（ ）（ ） 止—（ ）（ ）
凡—（ ）（ ） 正—（ ）（ ） 刘—（ ）（ ）

四、换偏旁变新字，再组词。

杆—() () —() () 消—() () —() ()
 捕—() () —() () 轮—() () —() ()
 换—() () —() () 骏—() () —() ()

五. 写出正确的读音或字词。

1. 如果有陌生人来,我家小狗就会冲()过来冲()着他汪汪叫。
2. 他只是单()于身边的一个小士卒(),你何必对他毕gōng()毕敬呢?
3. 一块块巨石滚动下来把路面砸出了一个个大 kū long (),路过的车辆行人都jīng huāng shī cuò ()地四处chuān suō ()。当地相关部门急忙diào qiǎn ()人员处理现场,恢复正常zhì xù ()。
4. 那个拿着一朵xiàng rì kuí ()从树林里走出来的shòu xiǎo ()姑娘,就是我的guāi ()妹妹。

六. 按要求写成语或名言。

1. 描写人物心情: 心急如焚 _____
2. 描写人物品质: 临危不惧 _____
3. 与读书求学有关: 囊萤夜读 _____
4. 读完《假如给我三天光明》这本书,我想用 _____
 _____ 这句名言来赞美海伦·凯勒。
5. 对待学习,我们要勤奋、踏实,正是: _____
 _____ (写名言)

七. 给下列句子选择恰当的词语。(填序号)

①就诊 ②看病

1. 今天妈妈去医院()了,所以放学我自己回家。
2. 医院大厅贴着一张患者()流程图。

③治理 ④解决

3. 经过反复的思考,他终于()了这个难题。
4. 通过(),家乡的小河恢复了原来的清澈。

⑤ 艰难 ⑥ 艰巨 ⑦ 艰苦

5. 回首战争岁月，生活条件非常（ ），人们每一天都过得很（ ），要想人人都过上幸福生活，是一项多么（ ）的任务啊！

八. 判断正误，对的打“√”，错的打“×”。

1. “过是溪，逢老媪方磨铁杵”一句中“是”的意思是“就是”，“方”的意思是“方正”。（ ）

2. “不要人夸好颜色，只留清气满乾坤”写出了诗人纯洁高尚的精神品格。（ ）

3. 哈尔威船长和黄继光都是舍己为人的英雄人物，《宝葫芦的秘密》是我国作家张天翼写的童话故事，《海的女儿》是丹麦作家安徒生写的童话。（ ）

4. 《“诺曼底号”遇难记》课文开头描写雾浓、夜黑，写出了天气恶劣，为下文撞船埋下了伏笔。（ ）

挑战五

一、按要求写词语、古诗或名言。

1. 形容乡村生活或风光的成语：_____
2. 可以指一类人的动物名：千里马 _____
3. 这学期你一定积累了不少古诗句。如：写初夏时节田园景色：_____，
_____。写儿童活动：_____，_____；写友人送别场景：_____，_____。
4. 看到同桌在学习上懒惰，不愿努力，你劝诫道：_____。
当你遇到挫折困难，你会自我鼓励：_____。

二、用“_____”画出下列句子中的错音或错字，依次改在后面的括号里。

1. 车辆奔驰在蜿（wǎn）蜒的小路上，突然路边传来几声狗吠。（ ）
2. 姐姐性格倔强（qiáng），做起事来很有契而不舍的精神。（ ）
3. 昨夜寒风呼哮，吹折（zhé）了许多树木的枯枝。（ ）

4. 白马西风塞上，杏花烟雨江南。（ ）

5. 采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜？（ ）

三、按要求写句子。

1. 雨来被鬼子打得眼冒金花。 雨来没有屈服。（用关联词连成一句话）

2. 弟弟在空地上蹦蹦跳跳地踩水，可爱极了。（改成比喻句）

3. 有一种叫作“碳纳米管”的神奇材料，比钢铁结实百倍。（照样子用作比较的方法介绍一个事物。）

4. 雨来像小鸭子一样抖着头上的水，用手抹一下眼睛和鼻子，嘴里吹着气，望着妈妈笑。（请仿照例句的写法再写一个句子）

2. 用修改符号修改下列句子。

（1）我们要从小养成懂礼貌、讲卫生。

（2）不管天气十分炎热，大家还是在坚持锻炼身体。

四、把下列国学补充完整，填序号。

① 以百姓为刍狗 ②以万物为刍狗 ③谷神不死 ④是谓天地根 ⑤而以身轻天下

⑥轻则失根躁则失君 ⑦常善救人⑧常善救物 ⑨执古之道 ⑩能知古始

1. 奈何万乘之主，_____？_____。

2. 是以圣人_____，故无弃人；_____，故无弃物。

3. 天地不仁，_____；圣人不仁，_____。

4. _____，以御今之有。_____，是谓道纪。

5. _____，是谓玄牝。玄牝之门，_____。五、课外阅读

五、同学们，这期你一定读完了不少课外书。请从下面必读书目中选一本你喜欢的，用“总-分”结构说说你喜欢这本书的理由。

书目：《灰尘的旅行》、《十万个为什么》、《安徒生童话》、《青铜葵花》、

《宝葫芦的秘密》

四下词语单

第一单元：

1、《古诗词三首》

zá luàn xī shū lí bā qīng tíng hú dié zhù sù xìng xú tú sè
máo wū wū yán lǎo wēng lóng zi xìn lài tōu lǎn bō duó

2、《乡下人家》

gòu chéng shuǐ gōu zhuāng shì dūn zhe zūn jìng fèng xiān shùn xù
zhào lì liè jǔ shuài lǐng shuāi dǎo xún mì sǒng lì tà bù tǎng ruò
huì huà hé xié yóu jì shuì mián tiān gāo dì kuò

3、《天窗》

ān wèi wèi jiè bǔ luò zhān bǔ jiān ruì shā tān wén zhàng
shǎn shuò biān fú bà qì lǎo yīng

语文园地：关于乡村和城市生活的词语

第二单元：

chē shuǐ mǎ lóng gāo lóu lín lì dēng huǒ huī huáng chuān liú bù xī

chuī yān niǎo niǎo yī shān bàng shuǐ jīquǎn xiāng wén shān qīng shuǐ xiū

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

5、《琥珀》

nù hǒu nǚ lì sōng zhī fú shì cháng shì měi cān huá chuán

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

shǎng wǔ xiǎng shēng rè là shèn chū zhēng zhá yì fān mái tóu

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

chōng shuā tuī cè cè miàn xiáng xì jí xiáng

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

6、《飞向蓝天的恐龙》

Kǒng lóng bèn zhòng chí dùn shí dūn gē zi háo máo zì háo

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

líng kōng qī mò miáo huì suì dào tóu lú péng dà tuō lí

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

sì zhī yǔ yì kāi pì jù bèi xíng tài gè yì háo bù xiāng gān

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

wǔ cǎi bān lán

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

7、《纳米技术就在我们身边》

nà mǐ róng nà yōng yǒu bīng xiāng chòu wèi shū cài dī tàn

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

gāng tiě yǐn xíng wěn dìng jiàn kāng jiàn shè xì bāo jí bìng

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

yù fáng bìng zào zào tái xū yào cái liào shēn kè wú néng wéi lì

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

第三单元：

9、《短诗三首》

fán xīng mǎn cháng miè wáng téng tiáo luó bo xī gài yóu qī

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

bō tāo duǒ kāi

--	--	--	--	--	--

10、《绿》

huā píng yōng jǐ jiāo chā zhǐ huī mò lù nèn lǜ jí zhōng

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

jiào liàn zhěng qí jié pāi

--	--	--	--	--	--	--	--	--

11、《白桦》

bái huà tú mǒ máo róng róng xiù huā xiāo sǎ gǔ suì méng lóng

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

jì jìng zhāo xiá jià rì

--	--	--	--	--	--	--	--	--

第四单元：

13、《猫》

tān wán zhí yè mó cèng cǎo gǎo kǒu qiāng jiě mèn zāo yāng

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

zāo gāo huā pén hū huàn yǒng měng táo qì bǐng xī níng shì

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

shēng qì bó bó hǔ tóu shé wěi zhī shé huā luò wú yōu wú lǜ

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

14、《母鸡》

tǎo yàn tián bà zhōng shí dú shǒu chéng jì fū dàn jǐng jiè

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

wāi zhe gū lū tāng yuán wā jué jué qǐ mái fú tí jiào

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

fǎn kàng zhōng hòu yù bèi
[][][] [][][] [][][]

15、《白鹅》

kuáng fèi jú cù pō yǒu jīng jù pì rú shì hòu fàn guǎn
[][][] [][][] [][][] [][][] [][][] [][][] [][][]
guǎn lǐ fù jìn pí qì pí jiǔ mǐn jié gōng yǎng tiān jiā
[][][] [][][] [][][] [][][] [][][] [][][] [][][]
jí jiāng zī tài gāo ào kōng kōng rú yě yì sī bù gǒu
[][][] [][][] [][][] [][][][][][] [][][][][][]
áng shǒu dà jiào yīn háng dà jiào yáng cháng ér qù
[][][][][][] [][][][][][] [][][][][][]

第五单元：

16、《海上日出》

kuò dà fàn wéi nǚ lì chà nà càn làn tì huàn xiāng qiàn
[][][] [][][] [][][] [][][] [][][] [][][] [][][]
jiào rǎng zǐ sè bù jìn qīng jìng duó mù fēn biàn
[][][] [][][] [][][] [][][] [][][] [][][]

17、《记金华的双龙洞》

zhè jiāng zhāng luo dù juān xiá zhǎi nóng yù shuāng jiān tún bù
[][][] [][][][][][] [][][] [][][] [][][] [][][][][]
yí dòng é tóu dēng lù rǔ zhī zhú sǔn duān zhèng shuǐ yuán
[][][] [][][] [][][] [][][] [][][] [][][] [][][]
qì shì jù jí yōng jǐ hūn àn jǐ yā kuān guǎng guān shǎng
[][][] [][][] [][][] [][][] [][][] [][][] [][][]
jiǎo gēn
[][][]

第六单元

18、《文言文二则》

mò náng yíng huǒ gōng jìng qín láo bó xué pín kǔ xiāng féng

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

xīn bú zài yān wú míng xiǎo zú

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

19、《小英雄雨来》

jìn jí tǔ kàng qiān bǐ wū yè wū lǐ wā lā qiāng shuān gē bo

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

jié nàn chóu bù bā kāi dí rén shī shǒu chèn jī huāng máng

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

lú huā fā lèng guǐ liǎn jiè zhǐ fáng bèi

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

《语文园地》 古人读书求学的故事

náng yíng yè dú xuán liáng cì gǔ záo bì tōu guāng

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

tiě chǔ chéng zhēn chéng mén lì xuě shǒu bù shì juàn

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

第七单元

22、《古诗三首》

fú róng luò yáng shuǐ hú dà yàn yàn chí qián kūn

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

23、《“诺曼底号”遇难记》

yīng lún xīn fù pōu kāi kū long hùn luàn sī hǒu wéi chí zhì xù

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

gǎng wèi zhǔ zǎi jīng huāng shī cuò diào qiǎn shí jiàn xíng shǐ líng chén

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

xiǎo xīn yì yì jīng kǒng wàn zhuàng bù kě kāi jiāo cù rán ér zhì

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

jǐng rán yǒu xù

zhèn dìng zì ruò

shě jǐ jiù rén

shì bù kě dāng

yì wèi shēn cháng

lín wēi bú jù

bīn bīn yǒu lì

jiāo zào bù ān

xīn jí rú fén

第八单元

26、《宝葫芦的秘密》

jiè shào yāo guài guī ju guāi qiǎo niǎn zǒu tàng fà jiǎo yā zhuài kāi

xìng fú tiǎn shí kuí huā shòu ruò mù bàng bà gōng pī miàn

27 《巨人的花园》

fēng shuò yǔn xǔ duī qì jīn pái jìn zhǐ chéng fá zōng jì hū xiào

zì sī liǎn jiá chāi chú zhé duàn róu nèn shǐ zhōng jǔ dòng xiōng hěn

多音字

卜 { () ()
 () () }

率 { () ()
 () () }

看 { () ()
 () () }

荷 { () ()
 () () }

吧 { () ()
 () () }

哇 { () ()
 () () }

吭 { () ()
 () () }

单 { () ()
 () () }

晕 { () ()
 () () }

冲 { () ()
 () () }

扎 { () ()
 () ()
 () () }

屏 { () ()
 () ()
 () () }

折 { () ()
 () ()
 () () }

恶 { () ()
 () ()
 () () }

塞 { () ()
 () ()
 () () }

强 { () ()
 () ()
 () () }

着 { () ()
 () ()
 () ()
 () () }

和 { () ()
 () ()
 () ()
 () ()
 () () }