|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 基本信息 | | | |
| 学 校 | 棠外附小 | 执教教师 |  |
| 学 科 | 英语 | 学习模块/领域 | 谈论过去发生的事情 |
| 年 级 | 五年级（下册） | 教科书版本及章节 | 外研社（三年级起点）Module 9 |
| 单元主题范畴 | | 人与自我 | |

1. 单元主题分析

单元主题：

谈论过去发生的事情

复习书信格式，介绍过去的经历，了解苏格兰的传统服饰。以及文化。特色，引导学生形成合理的跨文化意识。

介绍已经发生的事情和一些计划安排。

Unit 1 We laughed a lot .用一般过去时介绍过去的经历。

运用一般过去时句子来口头描述过去发生的有趣的见闻或者经历在班级分享交流。

了解苏格兰的传统服饰以及文化特色，引导学生形成合理的跨文化意识：对于不同的文化现象，要去了解，并尊重其他民族和国家的文化。

Unit 2 Mum bought a new T-shirt for you .

同时用一般过去时和一般将来时表述某一件事的进展情况。

二．教学目标，核心语言知识和技能与策略

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 单元主题：运用will 提出请求和意愿，用动词过去式表达过去的行为 | | | | |
| 单元教学目标 | 语篇 | 核心单词短语 | 核心句式 | 技能与策略  学习要点 |
| 通过核心语言的学习，学生能用一般过去时讲述自己的经历。 | 语篇一 | Saw  wore | I saw a …  It wore a … | 复习不规则动词过去式，练习正确表达。 |
| 语篇二 | laugh ,theatre，women，actor，joke，funny，after，show，ready | We laughed a lot. The men wore women’s clothes，The women wore men’s clothes，The actors told lots of jokes | 在语境中复习和巩固动词过去的的表达。 |
| 同时用一般过去时和一般将来时表述某一件事的进展情况 | 语篇三 | borrow/ask/ forget/bring/history. | Mum bought new T-shirts for you.  He is going to ask you some questions. | 在语境中正确使用过去式和将来时。 |

|  |  |
| --- | --- |
| **第一单元教学设计** | |
| **课题** | **Module 9 Unit 1** |
| 1. **教学内容分析**   本课是《新标准英语》三起五年级下册Module9 Unit1。学习内容是Daming收到了Lingling从英国寄来的信，信里介绍了Linglign上周区儿童乐园看戏的事情。Linglign说演员们有的女扮男装，有的男扮女装，他们讲了很多笑话，把孩子们逗得哈哈大笑。之后,Lingling和朋友们一起去餐厅吃了汉堡和薯条。最后，Lingling问Daming是否已经为美国之行做好准备。这一课的重点是口头介绍过去的经历，要注意动词的过去式以及表达是否准确。 | |
| 1. **学生学情分析**   五年级的学生已经掌握了许多单词和语法，一般过去时四年级已经学习了。所以对于五年级来说，这一节既是一节新授课，也是巩固和拓展课。虽然处于高年级学段，但仍然活泼好动，喜欢直观形象思维和抽象思维相结合，对游戏、竞赛、画画还有兴趣。大部分学生对英语有着较浓厚的学习兴趣，但也有少数学生由于遇到困难，学习兴趣会随之减弱。尤其从这学期开始，对学生又提出了新的要求：培养听、说、读、写的技能。所以教师应该面向全体学生，以学生的发展为宗旨，始终把激发学生的学习兴趣放在首位，引导学生端正学习态度，掌握良好的学习方法，培养学生良好的学习习惯。五年级学生还存在着学习方法和学习策略经验不足等问题，但他们却有着极强的求知欲强和表现欲。根据学生的心理特点我课上多以表扬为主，注重对学生英语学习兴趣的培养，鼓励他们大胆说、积极做、认真想！ | |
| 1. **单元目标**   1学生能够听、说、认读、以及理解单词：laugh ,theatre，women，actor，joke，funny，after，show，ready，wear的过去式wore，tell的过去式told以及语句We laughed a lot. The men wore women’s clothes. The women wore men’s clothes，The actors told lots of jokes等句子.  ②、学生能灵活运用We laughed a lot.描述过去发生的有趣的见闻或者经历。  ③、理解文本意义，了解英文信件的书写格式。  ④、了解苏格兰的传统服饰以及文化特色，引导学生形成合理的跨文化意识：对于不同的文化现象，不要简单的进行否定或者嘲笑，要去了解，并尊重其他民族和国家的文化。  ⑤、通过谈论过去有趣的见闻或经历，乐于和朋友分享。 | |
| 1. **评价任务设计** | |
| 任务一、图文解码，听力理解。 | |
| 任务二、梳理课文，提取信息。 | |
| 任务三、板书复述，强化课文。 | |
| 任务四、先听再读，训练发音。 | |
| 任务五、小组活动，口语训练。 | |
| 任务六、书写训练，内化所学。 | |
| 1. **学习活动设计**  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **学生活动** | **教师活动** | **评价活动** | | | **环节一：Lead-in -----Free talk / Activity 1 Listen and chant.** | | | | | **学生活动1**  （学习理解✔ 应用实践 迁移创新 ）  1.Greetings  2.学生抢答动词的过去式，跟着老师read together.  3.根据老师提供的 chant，跟读齐唱。  4. Try to answer the question according to the pictures.  Answer1: I ate/saw/ listened to ……  Answer2 : Yes, I did . / No, I didn’t . | **教师活动1**  1.Greetings  2.Game: Who is fast ?给学生出示动词的原形，让学生抢答其过去式，给学生思考和复习的过程；紧接着导入tell的过去式told，wear的过去式wore等诸多重要动词的过去式。  3. Chant together  将动词过去式编成朗朗上口的Chant。  is   is             was  are  are         were  go  go          went  see  see         saw  eat  eat          ate  drink  drink    drank  4.Ask a question, let Ss answer according to the pictures.  Q1: What did you do last weekend ?  Q2: Did you see a dog wearing a coat/shoes/a hat ? | **评价1：**  思考，抢答  **评价2：**跟读复习 | | | **活动意图说明：**通过学生抢答和师生齐唱chant的方式创设了英语气氛，激发了学生的兴趣；复习了以前学过的动词的过去式，导出tell、wear的过去式，起到了以旧带新、温故知新的作用。 | | | | | **环节二：Presentation -----Activity 1&2 Listen, read and act out.** | | | | | **学生活动2**  （学习理解 ✔应用实践 迁移创新 ）  1.Watch and listen carefully.  根据图片补全句子。  注意wear—wore的读音及变化规则。  2.观看图片，了解学习不同的文化 。    3.看动画，思考问题的答案。  4.讨论并组织并结发言：  We can see … in Children’s theatre ?  5.看图片，根据教师的引导回答问题，学习重点句子和单词。  The men wore women’s clothes .  **The women wore men’s clothes.**  **They are actors .**  **The actors told lots of jokes .**  **6.观看图片，了解我国的相似形式的表演风格。体现文化相似性和文化自信。**  **7. 继续跟着教师的提问完成课文内容的学习。**  **Yes, they do .**  **They went to a restaurant and they all ate hamburgers and chips .**  **8. Listen and read .注意模仿语音语调。**  **9. Read and fill in the blanks .** | **教师活动2**  1.展示课文图片，提问  What did they see ?先观看动画，并补全句子。  图片1  2.文化渗透：英国男人在一些正式场合穿裙子，展示一些图片。  3.提问并呈现Activity2的动画。让学生带问题看动画。  Q: Where did Lingling go last weekend ?  4.教师给出讨论的话题，让学生2人小组讨论并总结发言。  What can we see in Children’s theatre ?  5.呈现图片，让学生看问题说句子，再听句子并跟读，突破重点句子和单词。  Q1:What did the men wear ?  Q2:What did the women wear ?  Q3:Who are they ?  Q4:What did the actors do ?  6: 展示图片，说明在中国也有这样形式的表演，体现文化的相似性。  7. 展示图片，以提问的方式进行课文接下来的学习。  Do the children love the theatre ?  Where did Lingling go after the show ?  8. 播放动画，学生跟读。  9.出示题目，让生独立完成。 | **评价3：**  **积极回答，主动发言。**  **评价3：**  找出关键信息回答问题。  **评价4：**  学生能够阅读并找出关键信息 | | | **活动意图说明：**通过listen、watch等提高学生的listening进一步熟悉课文，再通过设问质疑，推进阅读，利用精读、默读结合，通过阅读的不同方式，逐层分解，将阅读推向深入，发挥学生自主性学习，探究解决问题的能力。 | | | | | **活动意图说明：**课时语言功能重点是复习和巩固一般过去时，复数故事让学生进一步熟悉课文同时进一步感知和理解，归纳课文中的重要信息，并为下一步表演及运用做好铺垫。 | | | | **环节三：Consolidation ------ Practise and Retell the text.** | | | | | **学生活动4**  （学习理解 应用实践✔ 迁移创新 ）  1.看一看，说一说，根据Activity 3 中的图片完成对话练习，可以边说边做动作。 | **教师活动4**  1. 展示图片，用提问的方式让学生两两对话。  What did they do?  They …  完成Activity 4的相关练习。 | **评价5：**学生能够正确表达图片的意思。 | | | **活动意图说明:** 通过看图回答问题，再次回顾文中人物信息，听一听并说一说，重点练习目标句型。 | | | | | 1. **活动意图说明：**本活动引导学生运用过去式描述人物的活动，情景交际，注重口语练习。   内化所学，强化动词过去式的运用及书写。 | | | | | |
| **板书设计 ：**  板书1 | |
| **7.教学反思与改进**  （1）我的教学效果怎样？（学习目标定位、学生学习方式和状态、学生发展……）  （2）我的教学设计怎样？（教学准备、学习过程设计、教学方法、教学环节……）   1. 我的教学机制怎样？（时间分配、学生活动、学习反馈、改进措施……） | |

|  |  |
| --- | --- |
| **第二单元教学设计** | |
| **课题** | **Module 9Unit2** |
| **1.教学内容分析**  本课是《新标准英语》三起五年级下册Module9 Unit2。学习内容是Simon从美国寄给Daming的一封信。Simon在信中说到：再过三周全家就要和Daming见面了，并在信中说到全家为Daming的美国之行做了什么准备。课文中不仅有一般过去式的表达，还有将来时的运用。 | |
| **2.学生学情分析**  五年级的学生已经掌握了许多单词和语法，一般过去时态和将来时态在四年级已经学习了。所以对于五年级来说，这一节既是一节新授课，也是巩固和拓展课。尤其是在第一课时中继续复习巩固了一般现在时，并注重了口头表达，在第二课时中要写一封信介绍过去的经历，要求用上一般现在时，对个别学生有一定的难度，教师要注意为任务的开展做铺垫。同时也要要求学生在同一文本中正确区分将来时态和过去时态，并能同时用这两种时态表述某一件事的进展情况。 | |
| **3.单元目标**   1. 通过感知课文具体情景，学生能听懂、准确认读、单词听懂会说单词:borrow/ask/ forget/bring/history.；会理解、认读目标语句Mum bought new T-shirts for you.达到初步运用的目的。 2. 进一步掌握动词的过去时变化，特别是bring/buy/read等动词的过去式不规则变化形式。 3. 通过感知教材,理解课文大意，正确区分将来时态和过去时态的运用，并能同时用这两种时态表述某一件事的进展情况，培养学生自主学习、获取关键信息的能力。   通过小组活动等方式巩固拓展本课的目标语言，培养学生的合作意识，乐于感知并积极尝试使用英语。 | |
| **4.评价任务设计** | |
| |  | | --- | | 任务一、口语交际，铺垫内容。 | | 任务二、创编歌谣，感受乐趣。 | | 任务三、图文描述，梳理课文。 | | 任务四、写作运用，内化所学。 | | |
| **5.学习活动设计**   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **学生活动** | **教师活动** | **评价活 动** | | | **环节一：Lead-in -----Activity 1** | | | | | **学生活动1**  （学习理解✔ 应用实践 迁移创新 ）   1. 自由交流   问题1:**Do you like reading/buying books?**  问题2:**Where have you got the books?**  讨论并发表观点，中英文皆可。  2.观察这两张图片，通过回答what’s he doing?这个问题得出不同的答案，来思考：Who likes reading books?  3.学习理解buy , borrow 及其过去式的书写和发音，还要理解到read一词的动词过去式和原形一样，但发音有变化。  4.Listen, watch and repeat .  注意语音语调。 | **教师活动1**   1. **Free talk**   Q1:Do you like reading?  Q2:Where have you got the books?  通过这两个问题的讨论以及不同的答案，为进入新课做铺垫。  **2.**观看动画，并通过问题：What’s he doing inP1?和What’s he doing inP2?回答：Who likes reading books?  3.通过图片帮助理解read, buy和borrow的形式和发音的变化。  4.教师小结：If you like books, read them. Don’t just put them on your shelf. | **评价1：**  学生头脑风暴，  积极思考问题。  **评价2：**图文解码，识图阅读能力的练习。 | | | 1. **活动意图说明：**利用课前的师生对话找到主题，不但活跃了气氛，还能为新课的导入做好铺垫。   通过组织学生讨论：谁真正爱读书？借助图片理解新词borrow. 培养积极的英语思维习惯。 | | | | **环节二：Presentation -----Activity 2** | | | | | **学生活动3**  （学习理解 ✔应用实践 迁移创新 ）   1. 通过回忆和思考教师的提问得出Simon sent the second letter.   2.根据教师的引导了解学习短语in three weeks.    3.读教师的提问，再带问题看课文动画。  学生看完动画，结合思考，回答问题并在文中勾画出答案。  4.Listen and repeat . | **教师活动3**  1.用描述的方式引导学生回忆As we know,Damig had got two letters,one is from the UK,and another is from the US.  用提问的方式让学生找出Who sent the second letter?  2.展示图片，引出本课的背境，讲解in three weeks .  3.教师提出问题，What did Simon’s family do for Daming’s coming . Why ?  What are they going to do for Daming? Why?学生带问题看课文动画。  What things do they want Daming to do ?Why ?  4.播放动画，学生跟读。 | **评价：**  **引导学生动脑动口。**  **评价：**  学生能够看图获取基本信息  **评价：**  学生能够听音找到关键信息  **评价5：**  学生能根据所学内容进行整理归纳，并完成相应练习。 | | | **活动意图说明：1.**划出不同时态的句子，让学生直观感受时态的不同，引导学生深入理解课文中的时态变化。  2.用简单的问题让学生感知课文Simon一家为迎接Daming的到来在积极做准备。连续用4个问题引导合理猜想What are they going to do?从过去时态自然转入将来时态，体会时态的使用区别。追问、猜想、讨论的学习方式可以极大的激发学生课堂学习兴趣。  齐读再填空，降低难度的同时加深对课文的印象。 | | | | | **环节三：Consolidation ------ I can write.** | | | | | **学生活动4**  （学习理解 ✔应用实践 迁移创新 ）  1.P54 Look and write  引导学生注意三种时态的不同之处，尤其是注意动词的变化形式微信图片_20220205193316  3.2人小组活动。读一读，想一想，写一写再小组分享。 | **教师活动4**   1. P54 Look and write   引导学生注意三种时态的不同之处，尤其是注意动词的变化形式.  2.2人小组活动，写一写。展示Lily’s story,让她给好朋友Mary写信。注意过去式的表达，可适当增加一些其它的句子。 | **评价5：**  正确书写句子。 | | | 1. **活动意图说明:** 体会时态的使用区别。   从口头表达转换到书写上，从说到写，内化所学知识，提高学生的书写能力和仿写能力，更好地实现语言的综合运用。 | | | | |  | | | | | |
| **6.板书设计：** | |
| **7.教学反思与改进**  （1）我的教学效果怎样？（学习目标定位、学生学习方式和状态、学生发展……）  （2）我的教学设计怎样？（教学准备、学习过程设计、教学方法、教学环节……）   1. 我的教学机制怎样？（时间分配、学生活动、学习反馈、改进措施……） | |