**小学英语分级群文阅读 五年级上教学设计**

《Breaking the vat》

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 书名 | Breaking the vat | | 话题 | Thinking carefully | |
| 核心词汇 | Curious, eager, smart, clever | | | | |
| 核心句 |  | | | | |
| 文本解读 | | | | | |
| Thinking carefully 是小学英语分级群文阅读系列绘本四年级上册的一本故事类读物，分别呈现了以下两个故事性文本：Ten silly boys.和Breaking the vat.故事内容生动有趣. 其中 Breaking the vat.属于中国传统故事。小朋友们都很熟悉，这为为学生联系实际、理解故事大意、进一步探索与挖掘故事所传递的道理提供了基础。  【What】主题意义和主要内容  以“仔细思考”为主题，分别讲述了以下两则故事：  Ten silly boys.主要讲述了10个小朋友一起去森林玩耍，走的时候发先少了一个人。结果在小女孩的帮助下他们发现是自己把自己数掉了。通过故事，学生意识到不仔细思考会闹笑话。  Breaking the vat.。则讲述司马光小时候的故事。小伙伴在玩耍中不小心掉到了水缸中，司马光沉着冷静，利用身边大石头果断砸碎大缸救出同伴。学生在学完故事后，进一步体会到了遇到问题仔细思考的重要性  【Why】写作意图  作者通过两个故事进行对比，让学生感知遇到问题仔细思考和不仔细思考的结果。引发学生对主题意义的探究。  【How】文体结构和语言修辞  两篇故事均为记叙文，以起因-经过-结果的顺序讲述故事。 | | | | | |
| 学情分析 | | | | | |
| 本课的教学对象是五年级的学生。五年级孩子的特点是求知的欲望和能力、 好奇心都有所增强，对新鲜事物开始思考、追求、探索。他们的逻辑思维能力开始发展，能在教师的引导下进行主题意义的探究  孩子们从一年级开始学习英语，已有四年的学习基础，能听懂课堂指令；通过引导能听懂并回答老师提出的问题；能用英语进行简单的表达和交流；能使用英语参与课堂活动。  第二个故事中出现的生词较多，会对孩子的理解造成阻碍；所以在课前我们需要进行前置性学习，减轻孩子学习的难度。  通过学习，初步培养孩子的阅读技能；激发孩子的展示欲望；发展孩子的想象力和批判性思维。 | | | | | |
| 教学目标 | | | | | |
| （一）语言能力目标：  1.听的技能：  （1）能听懂理解文本  可以听懂并理解老师和同学们表达的与故事相关的问题。  2.说的技能：  （1）在语境中体会相关人物情感特点并能够有感情的读出来。  （2）能根据图片或者关键词提示，对图片进行简单的描述。  3.读的技能：  （1）能够正确、响亮、流利且有感情的读出故事对话。  4.写的技能：  （1）能运用所学的知识完成老师课堂布置表格内容，课后改编故事。  （二）学习能力目标：  通过对两篇故事的学习，让学生理解故事内容，了解故事的叙述方法，培养学生的拼读和提取关键信息的能力，通过多语篇绘本阅读的学习,掌握阅读此类话题文本的阅读策略，并将课堂所学的阅读方法延伸到课后阅读当中，形成持续阅读的良性循环。  （三）思维品质目标：学生能够在故事情境学习中理解文本内容，通过观察、讲述、猜测、表演等方式理解故事的意思，学生通过预测、猜想故事中主人公的心理活动的方式，以此建构和提升想象思维能力。  （四）文化意识目标：通过理解故事中角色情绪的前后变化，培养批判性思维，引起学生情感共鸣，进行多元评价，得出在生活中我们应该做个感恩的人，培养学生在阅读中学会阅读，走向有思考的阅读。 | | | | | |
| 教学重难点 | | | | | |
| 教学重点：   1. 理解两则故事的大意，提取故事发展的主线，梳理和概括两则故事“characters-setting-problem-solving”的关键信息； 2. 能在理解两则故事的基础上简单表达个人感受和喜恶。   教学难点：   1. 根据两则故事的发展和结果，感悟“Think carefully”的主题意义，并对其进行主题意义的建构与深挖； 2. 运用第一则故事所学的阅读方法和技巧对第二则故事进行阅读、小组讨论和分析。 | | | | | |
| 教学用具 | | | | | |
| 学生用书、PPT课件、故事相关音视频文件、学习单、板书词条及图片 | | | | | |
| 教学过程 | | | | | |
|  | | 教学活动 | | | 设计意图 |
| Pre-reading读前活动 | | 活动1：Review Story: Ten silly boy | | | 1.学生根据key words线提炼关键信息“characters-setting-problem-solving” |
| 活动2：Cover reading阅读封面出示总封面，了解书名、作者、绘者、出版社等。  活动3：read the key words. | | | 1. 引导学生观察封面，帮助学生获取书名、作者、绘者及出版社等文本信息。 2. 复习关键词和句子，减轻学生的阅读障碍。 |
| While-reading读中活动 | | 活动1：listen and fill black.  活动2：look, read and think.  活动4：think and order.  把司马光  活动3：look and say.  活动4：read and think.仔细观察图片，提炼“故事开端”信息  活动5： think and discuss  Q：Do you have any ideas to help this boy?  活动6 ：Read and finish the worksheet自主阅读完成学习单。  活动7：role play | | | 1. 通过听补全句子，了解司马光的基本信息 2. 通过读图和读短文，提炼出司马光小时候的品质：爱读书 3. 通过读图和根据经验为司马光砸缸的故事进行排序。 4. 仔细观察图片，提炼“故事开端”信息 5. 思考和讨论有什么方法帮助落水的小孩 6. 自主阅读思考并完成学习单。梳理司马光和其他小朋友遇到问题的做法   7.模仿同伴和司马光的不同做法，感知慌张和冷静。加强学生的阅读体验和学习兴趣。 |
| Post-reading读后活动 | | 活动1： reading 重读故事，内化语言，赏析文本  活动2： Think & Compare | | | * + - 1. 重读故事，内化语言   2．两个故事进行对比。升华主题意义 |
| Blackboard  Design  板书设计 | |  | | | |