

棠外附小三年级上期语文复习单（第五单元）

班级：_____ 姓名：_____

单元主题：留心观察（习作单元）

单元语文要素：①体会作者是怎样留心观察周围事物的。

②仔细观察，把观察所得写下来。

一、单元字词

15《搭船的鸟》

搭（搭船）（搭配）（牵线搭桥） 亲（母亲）（亲人）（无亲无故）

父（祖父）（父亲）（江东父老） 啦（沙啦沙啦）（哗啦啦）

响（声响）（回响）（不同凡响） 羽（羽毛）（羽扇）（羽翼未丰）

翠（翠鸟）（青翠）（青翠欲滴） 嘴（嘴巴）（张嘴）（七嘴八舌）

悄（悄悄）（悄声）（悄无声息） 吞（吞下）（吞食）（吞吞吐吐）

哦（是哦） 捕（捕鱼）（捕捉）（捕风捉影）

16《金色的草地》

蒲（蒲公英）（蒲扇）（蒲团） 英（英语）（英雄）（英雄辈出）

盛（盛开）（盛大）（太平盛世） 耍（玩耍）（好耍）（耍心眼儿）

喊（大喊）（喊声）（大喊大叫） 欠（哈欠）（欠钱）（欠债还钱）

钓（钓鱼）（垂钓）（钓饵） 而（而且）（然而）（不约而同）

察（观察）（监察）（察言观色） 拢（合拢）（围拢）（收拢）

掌（手掌）（掌心）（了如指掌） 趣（有趣）（趣味）（自讨没趣）

喜（喜爱）（欢喜）（欣喜若狂）

【多音字】啦 lā（沙啦沙啦）（好啦） la（语气助词，无组词）

【要求听写的词语】

dā chuán mǔ qīn zǔ fù yǔ diǎn shā lā shā lā xiǎng shēng chuán fū yòng lì
搭船 母亲 祖父 雨点 沙啦沙啦 响声 船夫 用力
chuán tóu yǔ máo cuì lǜ cháng zuǐ jìng qiāo qiāo tūn xià cuì niǎo shì o bǔ yú
船头 羽毛 翠绿 长嘴 静悄悄 吞下 翠鸟 是哦 捕鱼
chuāng qián pú gōng yīng shèng kāi wán shuǎ yì běn zhèng jīng hǎi shēng róng máo jiǎ
窗 前 蒲公英 盛开 玩耍 一本正经 喊声 绒毛 假
zhuāng dǎ hā qiān diào yú é rǎi guān chá hé lǒng shǒu zhǎng yǒu qù xǐ ài
装 打哈欠 钓鱼 而且 观察 合拢 手掌 有趣 喜爱

生活中不缺少美，只是缺少发现美的眼睛。——[法国]罗丹

【观察的方法】

①抓住（突出的）特点：如《搭船的鸟》一文，作者在观察翠鸟外形时，没有面面俱到，而是抓住了颜色特点“翠绿”“蓝色”“红色”，使翠鸟的形象活灵活现地展现在我们面前。

②抓住细节：观察时，要注意对观察对象进行连续细致地观察，你才会发现它的特点。如《金色的草地》一文，作者不但观察到了草地的颜色变化，而且发现了草地颜色变化的原因。

③抓住变化：如《我爱故乡的杨梅》一文，作者不但细致观察了杨梅的外形（圆圆的，和桂圆一样大小），而且对杨梅的颜色变化进行了细致的观察：淡红→深红→几乎变成黑的了。

④调动感官：观察时，不仅要用眼睛看，还可以用耳朵听，连嗅、摸、尝都包括在内（五感法）。如《搭船的鸟》一文，“天下着雨，雨点打在船沿篷上，沙啦沙啦地响。船夫披着蓑衣在船后用力地摇着橹”，这段描写既有作者听到的，又有作者看到的，这都属于作者的观察。

⑤变换角度：我们在观察的时候，不要只局限于一点或一面，可以多角度做细致观察。如《搭船的鸟》一文，作者在观察翠鸟时，不但观察了翠鸟的静态（外形、颜色的细微差别），而且观察了翠鸟的动态（捕鱼时动作的连续变化）。

⑥有序观察：如《搭船的鸟》一文，作者在观察翠鸟外形的时候，是按照从整体到部分（羽毛→翅膀→长嘴）的顺序观察的。