

棠外附小四年级下册语文第六单元知识点梳理

班级：_____ 姓名：_____

一、字词小天地。

【要求掌握的词语】

囊括、解囊相助、萤火、萤火虫、恭敬、恭喜、勤劳、勤学苦练、博学、地大物博、贫穷、一贫如洗、相逢、千载难逢、晋级、秦晋之好、火炕、土炕、铅笔、铅球、晃动、摇晃、门栓、枪栓、胳膊、臂膊、劫难、趁火打劫、丝绸、绸子、扒土、扒拉、敌人、敌军、尸体、尸首、行尸走肉、趁机、趁热打铁、慌忙、慌乱、慌慌张张、芦花、发愣、鬼脸、戒指防备

【多音字】

吧： 吧(bā)台、好吧(ba) 塞： 瓶塞(sāi)、边塞(sài)、茅塞(sè)顿开
哇： 哇(wā)哇(wā)大哭、好哇(wa) 扒： 扒(bā)土、扒(pá)手
强： 强(qiáng)大、勉强(qiǎng)、倔强(jiàng)
吭： 一声不吭(kēng)、引吭(háng)高歌

【词语拓展】

1. 六字成语

有志不在年高 有眼不识泰山 百闻不如一见 风牛马不相及
事实胜于雄辩 英雄所见略同 九牛二虎之力 过五关，斩六将

2. 三字俗语

睁眼瞎 势利眼 千里眼 飞毛腿 顺风耳 心头肉 抱佛脚 三只手

3. 一...不...：一动不动、一声不吭、一声不响、一言不发、一毛不拔、一窍不通、一丝不苟、一文不名、一文不值、一尘不染

4. 不...而...：不约而同、不宣而战、不谋而合、不言而喻、不辞而别、不劳而获、不翼而飞、不期而遇、不寒而栗、不胫而走

5. ABB式词语：形容环境——黑沉沉、黑漆漆、阴森森、阴沉沉、亮堂堂

形容心情——笑咪咪、笑盈盈、笑哈哈、乐滋滋、乐呵呵

6. ABAB式拟声词：咯吱咯吱、哗啦哗啦、咔嚓咔嚓、叮咚叮咚、咕噜咕噜、轰隆轰隆、滴答滴答

二、句段大本营。

【古人求学】

《囊萤夜读》写了车胤儿时利用萤火虫的荧光代替油灯勤学苦读的故事，赞颂了车胤勤奋苦读、自强不息的品质。

《铁杵成针》写了李白小时候弃学途中偶遇一老妇人用铁杵磨针，因深受触动而发奋读书，学有大成的故事，告诉我们无论做什么事情，只要有恒心，就一定会成功，功夫不负有心人的道理。

1. 我还会讲：悬梁刺股、凿壁偷光、程门立雪、手不释卷

2. 我还知道古人勤奋求学的故事：闻鸡起舞、韦编三绝、圆木警枕、买臣负薪、牛角挂书

3. 有关古人勤奋读书的诗句：

古人学问无遗力，少壮工夫老始成。纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。

——宋·陆游

三更灯火五更鸡，正是男儿读书时。黑发不知勤学早，白首方悔读书迟。

——唐·颜真卿

读书破万卷，下笔如有神。——唐·杜甫

少年易老学难成，一寸光阴不可轻。——宋·朱熹

少壮不努力，老大徒伤悲。——汉·汉乐府

莫等闲、白了少年头，空悲切。——宋·岳飞

读书不觉已春深，一寸光阴一寸金。——唐·王贞白

旧书不厌百回读，熟读深思子自知。——宋·苏轼

【改写句子】

1. 读两组句子，体会加点部分表达的不同情感，再照样子改写后两个句子。

雨来像小鸭子一样抖着头上的水，用手抹一下眼睛和鼻子，嘴里吹着气，望着妈妈笑。

妈妈还是死命追着不放，到底追上了，可是雨来浑身光溜溜的像条小泥鳅，怎么也抓不住。

那双手就像鹰的爪子，扭着雨来的两只耳朵，向两边拉。

他似乎感到德军那几双恶狼般的眼睛都盯在越来越短的蜡烛上。

◆句子解读：这项训练内容是体会比喻句的表达效果，并运用比喻的修辞手法改写句子。这两组句子在表达上的相似之处，都是运用了比喻的修辞手法，表达了自己不同的感情。第一组句子中加点词语是把浑身光溜溜的雨来比作“小泥鳅”，把露出水面时的雨来比作“小鸭子”，写出了雨来的可爱与机灵，表达了作者对雨来的喜爱之情；第二组句子中加点词语是把鬼子的手比作“鹰的爪子”，把德军的眼睛比作“饿狼的眼睛”，写出了敌人的凶恶与狠毒，表达了作者对敌人的憎恶之情。所以说，两组句子都是比喻句，但其表达的感情色彩不一样，一褒一贬。

◆改写句子：

1. 她跳着轻快的舞蹈。

她跳着轻快的舞蹈，如同一只高雅的白天鹅。

她宛如一只美丽的蝴蝶，跳着轻快的舞蹈。

2. 那个小偷远远地盯着柜台里的珠宝。

那个小偷睁着一双老鼠似的的眼睛远远地盯着柜台里的珠宝。

那个小偷远远地盯着柜台里的珠宝，就像老鼠瞅着灶台上的美食。

三、日积月累。

独坐敬亭山

（唐）李白

众鸟高飞尽，孤云独去闲。相看两不厌，只有敬亭山。

◆诗句解读：群鸟高飞，无影无踪，孤云独去，自在悠闲。你看我，我看你，彼此之间两不相厌，只有我和眼前的敬亭山了。

◆古诗理解：《独坐敬亭山》是诗人表现自己精神世界的佳作。诗人以奇特的想象力和巧妙的构思，赋予山水景物与生命，将敬亭山拟人化，写得十分生动。

四、交流平台。

翻阅本单元学习的三篇长文章，能发现长文章的结构特点，并梳理把握长文章主要内容的方法。

1. 我发现：本单元的文章都很长，作者都是按照一定的顺序把文章分成几个部分写的。《小英雄雨来》（节选）按照事情的发展顺序，用序号标示每个部

分的内容；《我们家的男子汉》是按照人物性格的多方面，用小标题标示每个部分的主要内容；《芦花鞋》则是通过空行提示我们不同的部分。这些标题、序号和空行使得文章层次清楚，让我们读起来轻松多了。

2. 把握长文章主要内容的方法：（1）把每个部分的主要意思连起来，就能把握整篇文章的主要内容。（2）用小标题串联法来梳理文章的主要内容。

3. 阅读长文章，还可以：边读边回忆，边读边思考，联系文章前后内容加深阅读印象。

五、口语交际《朋友相处的秘诀》。

1. 观点阐述。可以从不同角度阐述，也可以围绕一个方面进行讨论。

2. 记录方法。记录每位成员的观点，可以用表格形式呈现。

3. 整理汇报。整合相同、相近观点；标记大部分成员认同的观点。汇总后由小组代表在全班汇报。

◆朋友相处的秘诀：（1）和朋友相处，要互相信任；（2）和朋友相处，要分会分享；（3）和朋友相处，要互相理解；（4）和朋友相处，要互相帮助；（5）和朋友相处，要学会宽容；（6）和朋友相处，要保持真诚等等。

六、习作：《我学会了_____》

【习作要求】

1. 能按照学习的顺序把自己学做事情的过程写清楚。

2. 能写出学习过程中遇到的困难或有趣的经历，把心情变化写下来。

【习作点拨】

1. 聚焦生活巧选材。在学会这些事的过程中，哪一件事给你留下了最深刻的印象？确定好后将习作题目“我学会了_____”补充完整。

2. 回忆细节巧构思。再现细节：学做这件事情的步骤、学习过程中遇到的困难和克服困难的办法、学做这件事时自己心情的变化等等，像电影中的慢镜头回放一样，将它们诉诸笔端。

3. 叙述顺序写清楚。写作时，按一定的顺序来写，可以使文章层次更加清晰。

4. 真情表达最动人。写自己学会的一件事，每个人都会有自己的独特感想。可能有快乐、可能有难过、可能充满趣味、可能是失败的启示或者成功的喜悦等等，这些都是我们对生活真实的体验。将真挚的情感和独特的感受融入进去，最能打动人心。