**《“精彩极了”和“糟糕透了”》教学反思**

这是一篇感情色彩很浓的课文。文本的教育价值在于如何理解父母，关爱作者对父母的评价，经历了由不理解到理解的过程，给每一个读者都留下人生的启迪。面对现在生活条件富足的“娇子”，让他们从文本中得到人生感悟，确实需要教师精心的建构课堂。

上完这一篇文章，感慨这一课不仅有精彩之处，还有糟糕之处。精彩一:教学过程紧扣教学目标，整体感知课文。我主要通过体会作者描写的场景、细节中蕴含的感情的方法，抓场景、抓细节、抓关键词句、抓勾连等多种方式去领悟父母不同的爱，如小组合作交流，联系生活实际体会，勾连资料感悟。一首父母爱的小诗，紧扣重点的板书，在学生不自觉中突破难点，微风细雨中感受父母的爱。精彩二：教学环节比较清晰，过渡自然，抓住精彩极了和糟糕透了的对比，让学生在不经意间理解了父母不同方式的爱。精彩三：同学们朗读能力得到充分的发挥，学生积极性被充分调动。

不足之处：一是没有把教学过程用“活动串联起来成一个整体，显得有点形散而神不散。二是教学机智不够，学生集体读课文时应该立即阻止，让他们自己读自己的，造成这个环节耗费时间长，导致后来在采访、辩论环节时由于时间仓促，精彩的环节没有最大化的呈现。

总之，这堂课留给我太多的感受，一句话，不管是精彩极了也好，还是糟糕透了也好。教育的路上，我会脚踏实地，追光前行！