

棠外附小五年级上册语文复习资料（8单元）

班级：_____ 姓名：_____ 学号：_____

单元主题：读书明智

语文要素：①根据要求梳理信息，把握内容要点。

②根据表达的需要，分段表述，突出重点。

梳理信息的方法：

圈画法。条目法。表格法。时间轴。思维导图。

口语交际要点：我最喜欢的人物形象

①分条讲述，把理由说清楚。

②听人说话能抓住要点。

本单元习作要点：

①推荐理由可以只写一点，也可以写几点，注意分段写。

②把重要的理由写具体。

一、基础字词。

舅父 英雄 无限 述说 厌烦 荒唐 辛酸 访问 烦琐 质朴
刊物 所谓 背诵 岂不 斩首 凯歌 诸葛 姓贾 衰败 悲哀
衷心 某人 不耻下问 诲人不倦 津津有味 一知半解 真情实感
默而识之 水浒传 画卷 出差 参差 差别 差生 直奔 奔跑
浮想联翩 流光溢彩 呐喊助威 如醉如痴 牵肠挂肚 如饥似渴
不言而喻 别出心裁 与众不同 大显身手 呕心沥血

易错读音：岂止(qǐ)、羞耻(chǐ)、地煞(shà)、斩杀(zhǎn)、
诸葛亮(gě)、书籍(jí)、过瘾(yǐn)、卓越(zhuó)、
借鉴(jiàn)、荡寇志(kòu)、磁石(cí)、馈赠(kuì)、报
偿(cháng)、酵母(jiào)。

二、内容梳理。

1. 《古人谈读书》，选取古人关于读书学习的文言文片段，告诉我们读书的态度和方法。第一句写要以诚实的态度对待学习，知道就是知道不知道，就是不知道，这才是智慧。第二句写要聪明勤学。不以向地位学问，不如自己的人请教为耻。第三句是说孔子自己读书的时候多记多背，学习不知满足，教诲他人不知疲倦。第四句是孔子

说明自己求学的态度，他不是生来什么都知道的人，而是喜好古代文化，靠勤勉求得知识的人，第五句是说求学要有进取心，不能懈怠，学习就像追赶什么似的，生怕赶不上了，学到了还怕丢失。第六句写“学”和“思”的关系。孔子说自己曾经整天不吃，整夜不睡地思考，发现这样做并没有什么益处，不如学习。说明“思”要建立在“学”的基础上，要将学习和思考结合，才能取得进步。第二则选自朱熹的《童蒙须知》，告诉我们读书要心想，眼看，口诵。

2. 《忆读书》是一篇叙事散文，作者冰心按照时间顺序回忆自己童年时期的读书经历，多年的经验、选书的标准以及读书的方法。表达“读书是我生命中最大的快乐”“读书好，多读书，读好书”等感悟。

3. 《我的“长生果”》是一篇叙事散文。“长生果”加上一个说明它有特殊的含义的引号，在文中指的是书是人类的精神食粮，是人类文明长久不衰的营养品，作者把书比作长生果，表达了书和人类之间的关系，以及自己对书籍的无比喜爱。

4. 本次口语交际的话题是“我最喜欢的人物形象”。注意要分条讲述，事件典型，人物形象吸引人。听要保持安静，认真倾听，如果有没有听明白的地方，可在对方介绍完了以后，有礼貌地提出疑问，也可以针对自己听出的问题提出自己的建议。

三、词句段运用。

1. 还可以把书比喻成什么。

书是钥匙，打开智慧的大门。

书是阶梯，帮助人们登上知识的高峰。

书是小船，带着我们在知识的海洋里航行。

书是一对翅膀，帮助人们横渡理想的海洋。

2. 把句子连成通顺的一段话。

老师点拨：

第一步：通读句子，了解大意；**第二步：**寻找关键信息，确定首句

第三步：分析句子间的逻辑关系；**第四步：**检查调整

3. 了解欧阳询楷书的用笔。

欧阳询是初唐著名的书法家。他的楷书用笔方正，笔力刚劲，点画的起、收及转折处一丝不苟。字形竖长，各部分之间穿插巧妙，结构十分严谨，整体上显得既平正端庄，又险劲生动。《九成宫醴泉铭》是其代表作之一。

4. 背诵《观书有感》

其一

半亩方塘一鉴开，天光云影共徘徊。
问渠那得清如许？为有源头活水来。

其二

昨夜江边春水生，蒙冲巨舰一毛轻。
向来枉费推移力，此日中流自在行。

四、习作。

【习作内容】介绍一本书，能分段表述推荐理由

【范文引路】

推荐一本书——《昆虫记》

书，是人类进步的阶梯。亲爱的同学们，今天我要向大家推荐一本非常精彩的科普名著——《昆虫记》。这本书是法国著名昆虫学家法布尔写的，由商务印书馆出版。它记录了法布尔几十年观察昆虫的研究成果，被誉为“昆虫世界的史诗”。

我推荐这本书有三个主要原因。首先，书中的故事引人入胜。法布尔用生动有趣的文字，把昆虫的生活描写得像电影一样精彩。比如他讲述蜣螂推粪球的情节，把这个不起眼的小昆虫刻画得十分可爱：它们辛勤地推着粪球，遇到坑洼就绕道而行，遇到坡地就奋力向上爬，这种不放弃的精神让人敬佩。

其次，这本书语言优美，充满诗意。法布尔不仅是一位科学家，更是一位文学大师。他把复杂的科学知识写得像诗一样优美。记得书中有这样一段话：“黄昏时分，萤火虫像天上的星星一样闪烁，它们用柔和的光芒装点着夜的帷幕。”读着这样的文字，仿佛置身于满是萤火虫的夏夜。

第三，这本书知识丰富，让人大开眼界。通过阅读，我了解了许多昆虫的生活习性。比如我知道了蝉在地下要生活好几年才会破土而出，知道了蜜蜂筑巢的智慧，还知道了螳螂捕食的本领。这些知识不仅增长了见识，还让我对大自然充满了敬畏之情。

同学们，《昆虫记》是一本既能让我们增长知识，又能获得阅读乐趣的好书。它教会我们用充满爱心的眼光去观察生命，用科学的态度去探索自然。让我们一起走进《昆虫记》的世界，发现昆虫王国里的奥秘吧！

推荐一本好书——西游记

《西游记》是中国古代文学的瑰宝，是一部充满奇幻色彩和深刻哲理的经典之作。这本书以其丰富的想象力、精彩的情节和鲜明的人物形象，深受广大读者的喜爱。

《西游记》是一部充满想象力的作品，它构建了一个神奇的神话世界。在这个世界里，有各种各样的神仙、妖怪和精灵，他们拥有神奇的法术和能力。例如，孙悟空可以七十二变，他可以变成任何形态，与妖怪们展开激烈的战斗；猪八戒有三十六变，他可以变成各种动物，帮助孙悟空和唐僧；沙僧则有十八变，他可以变成各种物品，为唐僧和孙悟空提供帮助。此外，书中还有许多神奇的法宝，如金箍棒、芭蕉扇、九齿钉耙等，这些法宝都有着神奇的功能，为故事的发展增添了许多精彩的情节。

《西游记》的情节非常精彩，它讲述了唐僧师徒四人西天取经的故事。在这个过程中，他们遇到了各种各样的妖怪和困难，但是他们始终没有放弃，最终取得了真经。书中的情节跌宕起伏，充满了惊险和刺激。例如，孙悟空大闹天宫、三打白骨精、车迟国斗法等情节，都非常精彩，让人读起来爱不释手。此外，书中还有许多幽默和诙谐的情节，如猪八戒吃西瓜、沙僧挑担等情节，都非常有趣，让人忍俊不禁。

《西游记》不仅是一部神话小说，也是一部蕴含着深刻哲理的作品。它通过唐僧师徒四人西天取经的故事，告诉我们许多人生的道理。例如，孙悟空的坚持和勇气，让我们明白只要有坚定的信念和勇气，就能够克服任何困难；猪八戒的贪吃和懒惰，让我们明白要珍惜时间，懂得“一寸光阴一寸金”不要浪费生命；沙僧的忠厚和老实，让我们明白要诚实守信，不要欺骗他人。此外，书中还有许多关于人性、道德、爱情等方面的描写，都非常深刻，让人读起来受益匪浅。

总之，《西游记》是一部非常值得一读的好书。它不仅具有丰富的想象力、精彩的情节和深刻的哲理，还能够让我们感受到中国古代文化的博大精深。如果你还没有读过《西游记》，那么我强烈推荐你读一读，相信你一定会被它深深吸引。