棠外附小五年级上册语文复习资料（4单元）

班级： 姓名： 学号：

**单元主题：**爱国情怀

**语文要素：**①结合资料，体会课文表达的思想感情。②学习列提纲，分段叙述。

**结合资料的方法：①**借助注释； ②借助作者的生平资料；

③借助作品的写作背景； ④借助语句涉及的文化、历史资料

**体会思想感情的方法：**

1. 借助资料了解写作背景，从而更深入地理解课文蕴含的情感。《古诗三首》
2. 结合更多的资料来丰富对课文内容的认识。《圆明园的毁灭》
3. 通过朗读，我们可以把课文中丰富的情感表现出来。

如：《圆明园的毁灭》 读出表达的痛惜之情；

《中国少年说》（节选） 读出表达的壮志豪情。

**朗读时还可以调整语速、语调和节奏来表现课文的情感。**

写作方法：

学习列提纲，按照自己编写的习作提纲，分段叙述，把重点部分写具体。

**一、需要掌握的字词及拼音。**

毁灭 损失 殿堂 象征 仿照 建筑 漫游 饱览 境界 宏伟 搬运 销毁 罪证 奉命 皇陵 辉煌 估计 唐朝 闯入 家祭 乃翁 熏人 醺醉 杭州 己亥 悲哀 哀叫 仗恃 拘束 抖擞 纵有 纵使 边疆 新疆 初胎 胎儿 潜水 拱桥 履带 规矩 矛盾 腹泻 测试 考试 汤勺 博物馆 举世闻名 众星拱月 奇珍异宝 金碧辉煌 天南海北 风景名胜 不可估量 诗情画意 玲珑剔透 横冲直闯 臭气熏天 有恃无恐 不拘一格 潜龙腾渊 一泻汪洋 奇花初胎 矞矞皇皇 与国无疆

【多音字】哼 hēng （哼哈)（哼唧）（哼歌）

1. 拟声词。形容鼻子里发出的声音。②呻吟。③ 低吟或吟哦。

hng(哼！）①叹词，表示不满、愤概或鄙视；②表示威胁。

1. **交流平台。**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **课文内容** | **学习方法** | **主旨感情** |
| 《古诗三首》 | 借助题目、注释，借助相关资料，了解写作背景理解古诗意思，并想象画面，丰富对诗歌内容的理解和对诗人浓浓爱国情怀体会。 | 《示儿》表达了诗人至死不忘收复失地、渴望祖国统一的热切情怀。  《题临安邸》表达了诗人林升对南宋统治者苟且偷安、寻欢作乐、醉生梦死的愤怒，以及对国家命运的担忧之情。  《己亥杂诗》表达了诗人解放人才，变革社会，振兴国家的愿望。 |
| 《少年中国说》 | 结合题目、注释和作者相关资料、作品写作背景资料，并在朗读背诵中体会情感。 | 运用象征手法，描绘了少年中国的光辉前景，激励中国少年发愤图强勇挑建设少年中国的历史重任，**表达了作者对祖国繁荣富强的热切期盼。** |
| 《圆明园的毁灭》 | 借助插图、历史资料和“阅读链接”，结合感情朗读，品味语言，体会作者感情。 | 课文描述了圆明园昔日的辉煌和它惨遭肆意践踏而毁灭的景象，**表达了对祖国灿烂文化的无限热爱，对侵略这野蛮行径的无比愤概**，激发人们不忘国耻，增强**振兴中华的责任感和使命感**。 |
| 《小岛》 | 搜集并交流守岛部队相关资料，变换人称设置情景，体会将军的心路历程以及作者表达的情感。 | 讲了一位将军和守岛战士之间的故事，**表现了热爱祖国的高尚情怀和不畏艰难、吃苦耐劳的精神以及官兵之间相互关爱的深情厚谊。** |

**三、词句段运用。**

1、下面每组词语的意思有什么相同和不同？选择其中一个词语写一段话。

形容名气很大。 智谋多，形容善于料事和用计。

形容兴奋、欢快的样子。 形容费尽心血做好事。

**褒义词：举世闻名 兴高采烈 足智多谋 呕心沥血**

**贬义词：臭名远扬 得意忘形 诡计多端 处心积虑**

强调高兴得失去常态。 千方百计地盘算。

形容坏名声传得远。 形容坏主意多。 老师点拨：①能正确说出每个词语的意思。②发现四组词语中每组上下词语的意思相近，但感情色彩不同。③能选择词语写一段话。

上面一行是褒义词（表示表扬、肯定、赞许的词语），

下面一行是贬义词（表示批评、否定、贬低的词语。）

造句：

（1）狡诈的狐狸一直以来都是诡计多端的，它总是处心积虑地打着坏主意，在动物界早已经臭名远扬。

（2）中国北京西郊的圆明园是一座举世闻名的皇家园林，外国列强早已对它垂涎已久。在八国联军侵入北京，他们对圆明园造成了巨大的毁坏。

2、读前两个句子，体会顿号的用法，再给最后一句加上标点。

**老师点拨：**顿号表示句中停顿。一般来说，在并列词语之间，不需要较长的停顿，就用顿号。

它由圆明园、绮春园和长春园组成，所以叫圆明三元。此外，还有许多小园，分布在圆明园东、西、南三面，众星拱月般环绕在圆明园周围。

它的果实埋在地里，不像桃子、石榴、苹果那样，把鲜红嫩绿的果实高高的挂在枝上，使人一见就生爱慕之心。

毽子越做越讲究**，**有黑鸡毛**、**白鸡毛**、**芦花鸡毛等**，**各种颜色的毽子满院子飞**。**

（顿号表示句中并列词语之间的停顿。）

**四、书写提示：**

**老师点拨：**本次书写提示中，我们要学习古诗横着书写和竖着书写的格式。横向书写古诗，从左到右逐行排列，落款在右下角。竖向书写古诗，从上到下，从右到左，逐列排开，落款在左下角。书写时每一行诗句都要居中，注意上下、左右文字要对齐。

**五、日积月累。这些成语都与国家兴衰有关。**

**（熟读后试着理解成语含义，并背诵。）**

描写国家安定、 太平盛世 国泰民安 丰衣足食 安居乐业

百姓安乐的景象。 政通人和 人寿年丰 夜不闭户 路不拾遗

描写社会动荡、 多事之秋 兵荒马乱 流离失所 生灵涂炭

人民生活痛苦的景象。 家破人亡 哀鸿遍野 民不聊生 内忧外患

**老师点拨：第一组成语赞颂国家和平安定，第二组成语形容战乱、家破人亡的。**

**习作《二十年后的家乡》**

**老师点拨：**

**1.审题目。**本次习作要写一片想象作文，写作对象是二十年后的家乡。习作时，要大胆想象未来家乡的变化：可以写二十年后家乡环境的变化，人们在工作方面的变化，人们在生活方便的变化，家乡教育状况的变化等等。

**2.明重点。**本次写作的重点应该放在家乡的变化上，所以要大胆想象，写出二十年后家乡的巨变。还要把内容写具体，不能漫无边际，想象一定要合理，可以增加一些细节，来形象突出家乡的变化。最后，要表达对家乡的热爱和对未来的期待。（可以直接以主题为题目，如：二十年后的家乡，二十年后来相会，二十年后回家乡……）

**3.讲方法。**①**角色代入，想象要大胆**，家乡会有哪些巨大变化？构建未来家乡美好蓝图。②**运用对比，突出重点**。写作中，运用对比手法，今昔比较，突出家乡发生的巨大变化。对未来家乡的描绘要有所侧重，抓住未来家乡的主要特色，注重细节，或从小处落笔，以小见大；或揭开序幕，逐层递进，一步步展现家乡的全貌）。③**抒发感受，表达情感**。在描写家乡变化的同时，还要抒发自己的真情实感。如，见到家乡时的惊喜，对家乡的赞叹、热爱和留恋之情）

**提纲：** 开头：直奔主题，点明穿越到了二十年后的家乡，心情激动。

**二十年后的家乡** 中间：从不同方面详细写变化。①车站巨变②环境变化：制药厂变化；高楼、大街、汽车、水泥地等的变化。

结尾：深化主题，表达对二十年后家乡生活的向往之情。

【**例文引路**】

**二十年后的家乡**

我乘坐时光列车，穿越到了二十年后，来到了生我养我的家乡。我的心里既激动又忐忑，不知道家乡现在变成什么样子了。**【开头简洁，直入主题】**

时光列车到站了。我跨出车门，我就闻到了新鲜的空气，不禁心旷神怡。环顾四周，这个二十年后的家乡着实让我大吃一惊。原先的那种车站早已不见了踪影，代替它的是一座状似大树的候车厅，售票窗口上也出现了各种机器人迷人的微笑。

**【车站的巨变，很自然地展现在眼前】**

嗯？制药厂的烟囱去哪了？原来，它变成了一个巨型蝴蝶鱼模型，蝴蝶鱼吐出的烟雾成了一个个大泡泡，在空中飘上几分钟后，就会知趣地分解成一股森林中特有的空气，让人紧皱的眉头不禁舒展开来。

二十年后的家乡是动植物和谐共处的天堂。高楼没有增加，一座座漂亮的蘑菇屋装点着城市；大街少了，一条条充满着浪漫气息的林间小道映入我的眼帘；汽车少了，一只只可爱的小动物进入了人们的生活；水泥地少了，取代它们的是一片片湿地…… **【写二十年后家乡环境的变化】**

家乡的变化是我无法用语言来形容的，它的变化远远超出了我的想象。回到现在的我坚信，这样美好的家乡很快会来到。**【表达对二十年后家乡生活的向往之情，深化主题。】**