**1创意绘画班期末展示课活动方案**

**活动主题名称：**《奇怪的脸》

**活动时间：**2025年6月18日周三下午18：00-19：30

**活动地址：**109教室

**活动参加人员：**1创意绘画班同学及家长

**活动教师：**董佳易

**活动教学目标：**

1.知识目标 ：学生能了解毕加索的生平、艺术风格及“奇怪的脸”的创作背景，熟悉立体主义绘画特点。

2.技能目标 ：学生能运用立体主义手法，尝试创作具有独特风格的绘画作品，提高造型、色彩运用及构图能力。

3.情感目标 ：培养学生对现代艺术的鉴赏能力，激发创造力与艺术审美情趣，鼓励以开放心态接纳不同艺术形式。

教学重难点：

1.深入剖析毕加索生平及艺术风格 ：了解其成长经历、创作时期转变，掌握立体主义、蓝色时期、玫瑰时期等各阶段风格特征。

2.理解毕加索作品中变形、夸张、抽象处理手法，体会其艺术理念与创新思维。

实践立体主义风格创作 ：引导学生将所学技巧融入到作品中。

**活动内容：**

1.ppt图片导入，介绍并认识毕加索。欣赏毕加索的一些作品，认识脸和五官的正面以及侧面，知道什么是立体主义。

2.欣赏毕加索15岁到90岁，绘画风格的变化。从写实到立体主义的变化。进一步加深对立体主义风格的了解。

3.色彩的运用。了解毕加索的蓝色时期，忧郁风格。玫瑰时期的画面温馨。立体主义时期，采用几何造型，将物体分解重构，多视角展现。运用对比鲜明的色彩搭配，如：红、黄、蓝，红色和绿色，黑白灰以及少量亮色。

4.提问小环节。

（1.看了毕加索画面的进化史，小朋友有什么感觉？

（2.如果让你们画一副自己的自画像，你们会把自己画成什么样呢？

（3.你们可以用毕加索的方法画出自己吗？

5.创作分析。

任何形状肤色的脸。任何形状视角的脸。任何颜色造型的脸。

正侧面的眉毛、眼睛、鼻子、嘴巴和耳朵。

6.绘画材料：勾线笔、绘画本、马克笔、A4纸。

7.创作时间：

小朋友在绘画本上创作出一副自画像，家长也可以在A4纸上创作。