小学五年级下期语文1—2单元作业

班级： 姓名： 学号：

**积累运用**

**一、默写《四时田园杂兴》（其三十一）。（只写正文，注意格式，书写工整、规范。）**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

1. **根据情境填词语或选择读音。**

我喜欢在园子外那棵大yú shù 下安静地阅读。书中的诸葛亮shén jī miào suàn ，梁山好汉们wǔ yì 高强。到了晚上，hú dié 们回到花丛休息了，mà zhà 们挺着xiōnɡ tánɡ 高声nà hǎn ：“湖泊（bō pō）上的月光真亮。”

**三、判断对错，对的打“√”，错的打“×”。**

1.我们在读《月是故乡明》时，既可以找文中的相关语句直接感受作者对故乡的怀念之情，也可以把自己想象成文中的主人公，体会作者的怀乡之情。 （ ）

2.把课文改编成课本剧时，要根据人物的身份、性格等设计人物的台词、动作、表情。 （ ）

3.读古典名著时，遇到一些较难理解的语句，不需要反复琢磨，可以根据上下文猜测语句的意思，也不必借助资料去了解历史背景。 （ ）

4.“晃眼”和“花园里边明晃晃的……”中的“晃”读音一样。 （ ）

5.我国古代四大名著都是章回体长篇小说 。 （ ）

**三、句子练习。**

6.【热】**八月，天多热。鸡热得耷拉着翅膀，狗热得吐出舌头，蝉热得不知如何是好。**（选择一个，仿照例句写一写。） 【冷】 【忙】 【静】 【辣】

7.模仿例句描写事物的方法写一句话。

例句：**虽然姑爹小船上盖的只是破旧的蓬，远比不上绍兴的乌篷船精致，但姑爹的小渔船仍然是那么亲切，那么难忘……**

1. 选择词语填空。

【榜文 郎中 货郎 伙计 店家 墨客】

（ ）是对文人的统称；古时候挑货买东西的人被称为（ ），专门为人看病的人被称为（ ）；古时候官府张贴的告示被称为（ ）；店铺的老板被称为（ ），店内服务的人被称为（ ）。

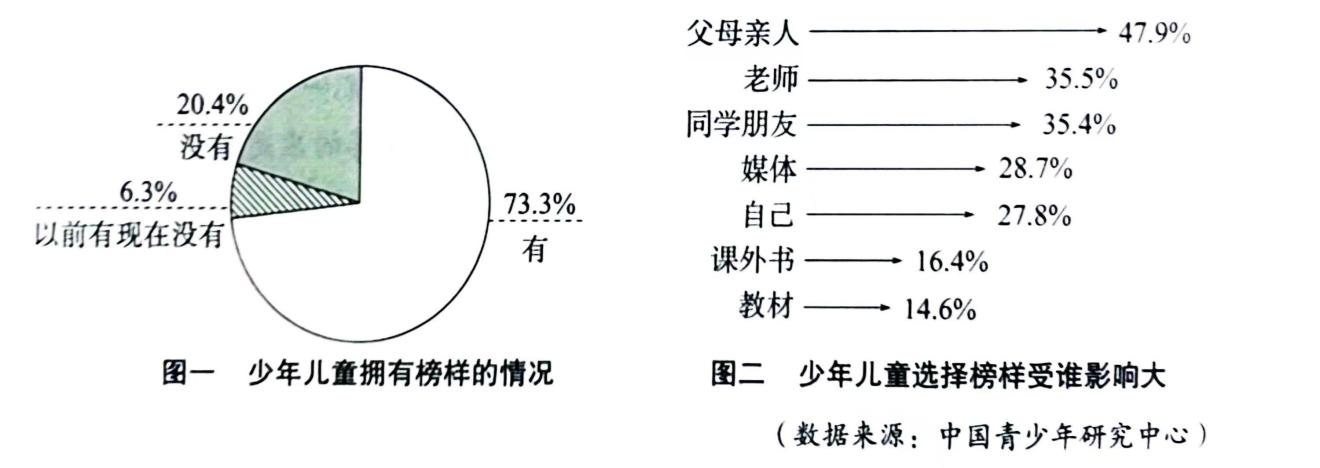
1. “牧童归去横牛背，短笛无腔信口吹。”这句诗让你眼前浮现出怎样的画面，请写一写。

**阅读理解**

1. 阅读两则材料完成练习。

【材料一】**在孩子成长过程中,家长大多会给孩子树立一些榜样,家庭的榜样教育也是达成家庭教育标的有效方式。但是,父母给孩子树立榜样时往往较少考虑少年儿童的心理需求,总是用别人家的孩子来激励自己的孩子。调查发现,有近三成受访少年儿童认为家长老是拿别人家的孩子与自己比,这使得很多孩子把这一点看作是家庭榜样教育的首要问题。**

**(选自《中国青年报》2023年2月16日,有删改)**

****【材料二】

(数据来源：中国青少年研究中心)

1. 对材料一的分析不正确的是（ ）
2. 在孩子成长过程中,家长大多会给孩子树立一些榜样,家庭的榜样教育也是达成家庭教育标的有效方式。
3. 父母给孩子树立榜样时往往较少考虑少年儿童的心理需求。
4. 在家庭的榜样教育中，绝大部分受访少年儿童认为家长老是拿别人家的孩子跟自己比。
5. 结合材料二图中的数据，概括出两个观点：①

②

12.棠外附小将举办“我身边的榜样”评选活动，请你给本次活动想一句宣传语：

**（二）月光下的童年**

**①又是一个夜晚，我披着银白色的月光走在青石板路上，欣赏美丽柔和的月光下的景色。人们在月光下散步，老奶奶带着小孙女在月光下讲故事。**

**②我是在月光下长大的。记得夏天，每当夜幕降临时，外婆就带着我到院子里乘凉。外婆用长满老茧的手抚摸着我，一边扇(shān shàn)着扇(shān shàn)子，一边给我讲老掉牙的民间故事。我每晚便在外婆讲故事的声音中入睡，多么快乐呀!**

**③幼时，我很爱捉虫，在朦(móng méng)胧的月光下，随处可以听见各种虫子的鸣唱，那唱得最动听的肯定是蛐蛐儿了。我悄悄走进草丛，打着手电筒，翻开一块大石头，便有披着黑色大衣的蛐蛐儿在那里又蹦又跳。我就迅速地用手一捂，然后，小心翼(yì jì)翼地把它捉起来，借着月光跟邻居的小伙伴们斗蛐蛐儿。**

**④中秋节，是我感到最温馨的时候。我和家人一边在月光下品尝月饼，一边唱歌，真快乐!**

**⑤月落月升，一天又一天，一年又一年，我也长大了，但我依然爱那慈母般温柔的月光。**

**⑥在我眼中，月亮是那么美，我在月光下长大，月光下有我童年的足迹。我爱这美丽的月光!**

13.用“√”给文中加点字选择正确的读音。

14.作者在文中回忆了三件事：(1) (2)

(3) ；表达了“我” 之情。（4分）

15.幼时的“我”是怎样捉蛐蛐儿、斗蛐蛐儿的?请找到相关的句子,并从中摘录写出“我”捉蛐蛐儿的六个动词。

（ ）→（ ）→（ ）→（ ）→（ ）→（ ）

1. 下面关于描写月亮的诗句中没有表达思乡之情的是？( )

A.露从今夜白，月是故乡明。 B.举头望明月，低头思故乡。

C.春风又绿江南岸，明月何时照我还。 D.明月松间照，清泉石上流。

17.文章最后一段的作用是什么？

18.小明对作者的童年生活特别感兴趣，请你围绕“月光下的童年”这个话题，帮他设计一份采访清单。

问题1：

问题2：

问题3：

**（三）**

**经军师徐庶和隐士司马徽的力荐，刘备同关羽、张飞来到隆中，找到了卧龙冈，拜访诸葛亮。没想到诸葛亮一早就出门了。刘备打听先生的去处和归期，童子回答：“先生踪迹不定，也不知归期。”刘备惋惜不已。张飞说：“既然没遇见，就回去吧！”刘备要他们等一会儿，关羽劝道：“不如先回去，以后派人来探听。”刘备听了他的话，带关、张怅然离去。**

**回到新野，过了几天，玄德派人去隆中打听，得到回报：诸葛亮回来了。刘备立即吩咐备马。张飞说：“这么一个村野农夫，何必哥哥您亲自去呢？派个人把他叫来得了！”刘备斥责道：“胡说，孔明是当今大贤，怎么可以随便派个人去叫呢？”刘备出门上马，关、张也只好骑马相随。当时正是数九寒天，雪花纷飞。三人冒雪来到卧龙冈。刘备轻扣柴门，开门的童子说，先生正在堂上读书。刘备进屋至中门，只见门上有一副对联：淡泊以明志，宁静而致远。又看见一少年正在读书，一问才知他是诸葛亮的弟弟诸葛均，而诸葛亮因朋友相约，出外闲游了。刘备问：“先生到哪儿闲游了？”诸葛均说：“家兄有时在江湖中驾着小船畅游，有时在山岭上拜访僧道，有时在村落间寻访朋友，有时在神仙住处与隐士弹琴下棋作乐。总之，往来没有谁能预测到，现在也不知在哪里。”刘备无奈，只好留下一封信，与关、张怏怏而归。**

**时间过得很快，冬去春来，刘备挑了个好日子，准备三往卧龙冈拜访诸葛亮。关羽、张飞都不高兴。关羽说：“哥哥两次亲自前往拜访，礼节也太过分了。我想诸葛亮只有虚名而无真才实学，所以避而不见。哥哥怎么被他迷到了这种地步呢？”刘备解释说：“过去齐桓公想见东郭野人，五次往返才见到一面，何况我想见的是位大贤呢？”张飞说：“哥哥你不用去了，我用一条麻绳把他捆来就是了！”刘备大声斥责道：“你难道没听过周文王拜访姜子牙的故事吗？周文王尚且如此敬贤，你怎么这样无礼！这回不用你去了！”张飞连忙说道：“既然两位哥哥都去，小弟怎么能落后呢？”刘备这才答应。**

**三人来到隆中，离诸葛亮的草房还有半里多路，刘备就下马步行。刘备走到柴门前，刚一敲门，那童子又出来了。童子说，先生正在午睡。刘备吩咐关张两人在门外等候，自己轻轻走进去，恭恭敬敬地站在房门的台阶下，等孔明醒来。关羽、张飞在外站了很久，不见动静。张飞进屋见刘备仍然毕恭毕敬地站在那儿，便十分气愤地说：“这先生也太傲慢了，等我去屋后放一把火，看他起不起来！”关羽再三劝说，才把张飞劝住。刘备仍叫他俩在屋外等候。**

**过了好长时间，诸葛亮才睡醒。刘备赶紧下拜说：“久闻先生大名，曾经两次拜见，都没有遇到。”诸葛亮连忙说：“将军光临草舍，没有及时迎接，实在惭愧。”两人礼让一番后，就坐在草堂上，边喝茶边谈论天下大事。刘备听了诸葛亮一番议论后，更是敬佩诸葛亮了。他再三恳请诸葛亮出山帮助自己。诸葛亮见他态度十分诚恳，表示愿效犬马之劳。**

**第二天，诸葛亮和刘、关、张一起去了新野。**

【背景资料：此时的刘备势力十分弱小。】

19. 理解下列词语。

①在文中找出近义词：怅然离去——（ ） 恭恭敬敬——（ ）

②猜一猜大致意思：大贤——（ ） 草舍——（ ）

20. 按起因、经过、结果的顺序概括文章的主要内容。

21. 分析故事情节和人物描写，用一两个词语概括文中几个人物的特点。

刘备： ；关羽： ；张飞：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

22. 有人说：“诸葛亮很骄傲，非要刘备三次请他，才出山。”对此，你有什么看法？结合文末的资料说一说自己的理由。

23.为短文取一个恰当的题目。

**笔下生花**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 书名 | 人物 | 人物故事或性格 |
| 《 ① 》 | 鲁智深 | 倒拔垂杨柳 醉打蒋门神 |
| 《西游记》 | （ ② ） | 身穿金甲亮堂堂，头戴金冠光映映。手举金箍棒一根，足踏云鞋皆相称。 |
| 《 ③ 》 | 诸葛亮 | ④写出和他有关的两个故事： |
| 《红楼梦》 | （ ⑤ ） | 闲静时如姣花照水，行动处似弱柳扶风。 |

24.本学期的快乐读书吧，我们漫步中国古典名著长廊，感受四大名著的精彩。请根据信息猜一猜，填一填。

25．李小明小组将《草船借箭》最后一个自然段改编成了课本剧，请你帮他完善他的课本剧。（5分）

情节：船刚靠近岸边，诸葛亮就看见周瑜派来的五百个军士早已等在江边。

诸葛亮【拱拱手】：

鲁肃见了周瑜，周瑜【（ ）地问鲁肃】：

鲁肃告诉了周瑜事情的经过，周瑜【长叹】：

**四、习作。**

26.翻阅影集、日记、成长手册……回忆一下自己成长的历程，有没有某一个瞬间、某一件事情让你突然觉得自己长大了？请写一件成长过程中你印象最深的事情。注意把事情的经过写清楚，还要把自己受到触动、感到长大的那个瞬间写具体，记录当时的真实感受。题目自拟。合理使用名言警句并用“ ”画出来可加2分，满分不超过30分。