教学设计模板

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 所用教材  或教学参考书 | 外研社新标准英语（三起）三年级下册（修订版）Unit6 A great week | | |
| 教学内容标题 | Speed up --《A busy week》 | | |
| 教学内容分析 | 本版块通过Wenwen为敬老院的老人们准备礼物的故事，帮助学生复习一周七天的英文名称，感知Wenwen敬老爱老的优秀品质，体会如何合理安排时间做有意义的事情。 | | |
| 学情分析 | 我校三年级学生通过前两个课时的学习，已经掌握了一些基础词汇和句型，如“Monday… It’s… I … on Monday”,且初步形成了一定的语言应用意识和能力。能链接自己的生活实际，对于日常活动相关主题的进行谈论。但由于知识储备的局限无法支撑他们有效表达，深层次思维发展不足，对于在情景中无法自主挖掘角色的感情色彩，对于“活动意义”更是缺乏深层反思。 | | |
| 教学目标 | 1. 能在歌曲复习、预测、推理、朗读故事等一系列活动中，理解故事大意，梳理语言知识。 2. 能利用故事图和核心语言复述故事。 3. 能表演故事，体会角色的内心感受，分析和评价Wenwen一周安排。 4. 能仿照配图故事，介绍自己如何利用一周完成一件有意义的事情。 | | |
| 教学方法 | 情景教学法和多媒体教学法 | | |
| 教学时长 | 40分钟 | | |
| 教学过程设计 | | | |
| 教学环节 | 教学活动 | | 设计意图 |
| 教师活动 | 学生活动 |  |
| Step 1:  Warm up  Sing a song | 1、Let’s enjoy a song together.  Q1: How many days are there in a week?  Q2: What are they?  2、Let’s review Daming’s week plan. | Sing the song together  Seven  They are…  It’s…  I …on… | 激发学生学习的兴趣，唤醒旧知，通过大明的week plan帮助学生复习单元核心词汇和核心句型，为整个课文的学习埋下“周计划”的伏笔 |
| Step 2:  Presentation | 3、Look and say:  Who can you see?  Where are they?  Are they happy? Why?  Guess what will they do this Sunday?  4、Guess and say:  Who are the old friends?  5、Watch and answer:  6、Let’s know them  7、Think and say  If you were Wenwen, what will you do for them?  7、Look, guess and say  What is Wenwen’s week plan?  8、listen and choose  What will she do for Grandma and Grandpa Liu? And why?  9、Discuss and say:  What will she do for Grandma Zhang?  10、Read and find:  What is her idea?  11、Read and say.  What will she do for the last two old friends? | A teacher and some students  In the classroom  They are happy  Maybe….  They will…  They are the old people in the nursing home.  I want to…  She will…  It’s …  I want to…  Because…  What about…  It’s Thursday  I want …  It’s …  I want … | 以“Monday”为切入点，引出本课主题情景学习，通过培养学生“看”和“听”的技能，帮助学生解析故事背景，明确主人翁Wenwen本周的任务；观看动画，整体感知故事，理清人物。  开放性问题的设置，链接学生的实际生活，自然嵌入目标句型“I want to…”的教学，引导学生初步感知和尝试运用  通过图片环游，帮助学生整体感知故事脉络。  逐图进行图文解码，根据故事逻辑和时间线索，帮助学生梳理文本获取关键信息，建构板书，帮助学生形成结构化知识。（基于文本，尊重故事情节的完整性，通过不同类型层次递进的活动，实现逐步放手，从教师引导教授语言到学生基于支架对话） |
| Step 3:  Practice | 12、Role reading  13、Retell the story  14、Order and write  15、Think and say  Q1：What do you think of Wenwen?  Q2:How do you think of Wenwen’s week plan? | Retell the story according to the mind map  She is …  It’s… | 完成课堂练习，巩固目标语言。 开放性提问，引导学生正确评价Wenwen对于其一周计划的合理且富有爱心的安排，从对人物的评价到对其行为的评价的渐进式引导中，逐步挖掘本课时的主题意义，探究其内在育人点，升华单元主题，强化学生对于校外活动计划合理安排，体会其敬老爱老的品质，从而实现语言知识向能力的转化。 |
| Step 4:  Production | 16、work in groups:  If you have a chance to visit some people, who do you want visit? Why?  If you visit\_\_ what will you do for them?  17、Show time  18、Discuss and share  What else do you think is meaningful?  And why? | I want to visit …  Because…  Summer holiday is coming, let’s visit \_\_\_\_\_. It’s\_\_\_\_\_ I \_\_\_. | 基于主题意义探究，引发学生思考，链接学生生活实际，提出问题。以任务驱动的形式，通过小组合作，再次帮助学生加深理解，内化目标语言和文化内涵，运用所学语言和对主题意义的理解进行创编，正确表达并合理安排一周计划，从基于语篇到超越语篇，实现能力向素养的转化。 |
| Step 5:  Homework  **作业设计** | 1. **基础作业：**   Listen, imitate and retell  听音，模仿并复述   1. **提升作业：**   Share your meaningful weekplan with friends or family  跟朋友或家人分享你有意义的一周   1. **拓展作业：**   Read the picture book.  读绘本《有意义的一周 |  | 以巩固目标语言和动手实践为作业设计原则，根据“最近发展区”学习理念，分层设计作业，针对不同层次的学生，设置指向语言能力和学习能力和文化意识不同维度的作业，供学生选择完成。生生都可选择适合自己的作业完成。 |
| 评价与反馈 | 本节课的教学设计与实施，依据学情，以主题为引领，以语篇为依托，通过学习理解、应用实践和迁移创新等一系列有层次不同类别的活动，引导学生学习本课的语言知识和文化知识，运用所学语言和对主题意义的理解，创设新的情景，进行创编，超越语篇，实现能力向素养的转化，真正实现核心素养落地课堂。 | | |
| 教学特色与教学反思：在教学中，我尝试借鉴国际课程理念，融合创新教学方法，以期提升学生的英语综合素养。国际课程注重学生主体地位，强调在真实情境中学习语言，这与本课通过故事复习时间表达、培养敬老品质的目标契合。我运用情景教学法，创设敬老院送礼物情境，让学生在模拟场景中运用英语交流，如：讨论为老人准备什么礼物，既复习了语言知识，又培养了跨文化交际意识，体现了国际课程的实践性和交际性。  同时，我引入多媒体教学法，展示生动故事动画，帮助学生整体感知故事脉络，这借鉴了国际课程中多媒体辅助教学的优势，使抽象语言知识具象化，增强学生学习兴趣与理解力。在教学过程中，我注重引导学生从故事中挖掘深层文化内涵，如敬老爱老品质，这与国际课程强调文化意识培养的理念一致，让学生在语言学习中感受文化魅力，提升文化理解力。  然而，在教学实施中，我意识到还需进一步优化。国际课程倡导小组合作学习，但我在小组活动组织上不够精细，导致部分小组讨论不够深入，学生参与度不均衡。今后我会学习国际课程的小组合作模式，明确小组分工，加强过程性评价，确保每个学生都能积极参与。此外，国际课程强调学生自主探究，我在引导学生自主挖掘故事主题意义时，引导方式还不够多样化，今后我会尝试更多开放性问题和探究性任务，激发学生自主思考与创新表达，真正实现语言学习与国际素养培养的深度融合。 | | | |