

## 棠外附小四年级语文下册第一周练习单

班级：\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_

### 一、基础知识 (36 分)

#### 1. 下列加点字的读音全部正确的一项是 ( ) (3 分)

- A. 亡 (wáng) 赖 徐 (xú) 缓      B. 杂兴 (xīng) 剥 (bō) 莲蓬  
C. 朴素 (shù) 倘 (shàng) 若      D. 清平乐 (yuè) 锄 (chú) 豆

#### 2. 下列句子中，加点词语运用不恰当的一项是 ( ) (3 分)

- A. 如今城市高楼林立，绿地少，绿色景观差。  
B. 我们走在灯火辉煌的街头，聊起了童年往事。  
C. 远处的工厂炊烟袅袅，刺鼻的气味笼罩着这座小镇。  
D. 节日的大街上车水马龙，一派热闹景象。

#### 3. 读句子，看拼音，写词语。(12 分)

夏日傍晚，我和爸爸在相间的小路上散步，路边 xī shū ( ) 的 lí ba ( )、花间飞舞的 qīng tíng ( ) 和蝴蝶，gāo sǒng ( ) 着尾巴的雄鸡 shuài lǐng ( ) 一群小鸡在场院里 dà bù ( ) 地走来走去，这一切，构成了一幅美丽的图画。

#### 4. 给下列诗句中画横线的字写出正确的解释。(4 分)

- (1) 儿童急走追黄蝶 \_\_\_\_\_ (2) 白发谁家翁媪? \_\_\_\_\_

#### 5. 按要求完成句子练习。(8 分)

- (1) 先写出诗句运用的修辞手法，再完成练习。

梅子金黄杏子肥，麦花雪白菜花稀。( ) (1 分)

收集同类的诗句：\_\_\_\_\_ (1 分)

- (2) 这么美的乡下人家怎么能不让人陶醉呢？(改为陈述句) (3 分)

\_\_\_\_\_ (3 分)

#### 6. 根据所学知识，完成练习。(6 分)

- (1) 《四时田园杂兴（其二十五）》中通过侧面描写，衬托夏日农事繁忙的诗句：

\_\_\_\_\_。

- (2) 乡村，是一幅和谐的画卷。辛弃疾笔下，这幅画有声有色——“茅檐低小，

\_\_\_\_\_，白发谁家翁媪？”；杨万里笔下，这幅画

有静有动——“篱落疏疏一径深，\_\_\_\_\_，

\_\_\_\_\_，飞入菜花无处寻。”

### 二、阅读理解与表达 (24 分)

#### 乡村图景

①雨中的乡村，朦朦胧胧的，让人感到非常舒服。烟雨中，不时传来几声杜鹃啼叫声，和雨声交织在一起，奏出优美的旋律，让人心旷神怡。乡村的房屋已经洗刷过了，虽然比不上城里的别墅，却有一种干净朴素之美。

②雨停了，太阳出来了，暖洋洋的。“啊！”乡村孩子都叫了起来。原来彩虹出来了，红、橙、黄、绿、青、蓝、紫，一样都不少。如果你使劲儿往上跳，似乎能抓住彩虹！

③彩虹的颜色渐渐淡了，慢慢地消失了……

④这时，小竹林就是孩子们最向往的地方了。

⑤村子的小河边有一片小竹林，每到七八月时，数那儿最热闹了。刚踏进竹林，就仿佛来到了另外一个世界，从炎热走进了凉爽。在有空隙的地方，几束阳光溜进来了，风儿也跳着舞来了，竹林中发出“沙沙”的声音，这是竹叶在唱歌呢。

⑥—转眼，太阳就要落山了。瞧！天边的白云已经换了件衣服，变成了红霞；鸟儿也要归巢了；忙碌了一天的人们也该休息了……农家菜虽然不比城里的精致，却清淡、爽口，营养也很充足。这些菜还是自个儿种的呢！享受自己的劳动成果，乡下人心里多么欣慰啊！

⑦乡村，有一些独特的风景是城里远远比不上的！

1.①到④自然段描绘了四幅画面，请结合画面特点，照样子，给每幅画面取名字。(8分)

第①段	第②段	第③段	第④段

2. 文中对短文中画“      ”的两个句子理解恰当的一项是（    ）(3分)
- A. 都运用了对比手法，突出了乡村的独特，表达了作者对乡村的喜爱之情。
- B. 运用了对比手法，写出了乡村和城市各有各的特色，各有各的美。
- C. 通过对比告诉大家，乡村和城市相比，有一定差距。
3. 品读画波浪线的句子，我仿佛看到了这样的画面：\_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_。

从中体会到作者\_\_\_\_\_之情。(4分)

4. 请用双横线“      ”画出能点明文章主题的关键语句，这句话表达了作者怎样的情感？(4分)

5.你眼中的乡村景致是怎样的呢？请用上总分或分总结构写一段话。(5分)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_