

2025—2026 学年上期六年级语文限时练习（综合练习）

积累运用

一、默写《江南春》。（6 分。只写正文，注意整洁漂亮。默写 3 分，书写 3 分）

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 千 | 里 | 莺 | 啼 | 绿 | 映 | 红 | , | 水 | 村 | 山 | 郭 | 酒 | 旗 | 风 | 。 |
| 南 | 朝 | 四 | 百 | 八 | 十 | 寺 | , | 多 | 少 | 楼 | 台 | 烟 | 雨 | 中 | 。 |

二、判断下列说法，对的打勾，错的打叉。（5 分）

1. 《宿建德江》《西江月·夜行黄沙道中》都写了月夜的景色，表达的情感也一样。（☒ ×）
2. 《少年闰土》《军神》是用文章的主要人物作题目，而《草船借箭》《“诺曼底”号遇难记》是以文章主要事件作为题目。（☒ √）
3. 演讲时利用停顿、重复或者辅以动作强调要点，增强表现力。（☒ √）
4. 《狼牙山五壮士》《开国大典》这两篇课文都用到了点面结合的方法。（☒ √）
5. “压轴、跑龙套、科班出身”这些词语都跟戏曲有关。（☒ √）

三、按要求写句子。（6 分）

1. 偏偏后面的同学不知趣，看得入了迷，伸长脖子，恨不能从我们肩膀上探过来，被那虎视眈眈的老师看出了破绽。（仿写一个人“入迷”的句子）

【例】弟弟盯着漫画书，眼睛一眨不眨，手指还跟着画面里的人物比划，连妈妈喊他吃饭都没听见。

2. 挂着白色帐子的床上，五个孩子正在海风呼啸声中安静地睡着。（缩句）

孩子睡着。

3. 我的心跳得很厉害。（改成夸张句）

我的心跳得快要从小嗓子里蹦出来了。

四、根据课文内容填空。（8 分）

1. “九曲黄河万里沙，浪淘风簸自天涯。”这是唐朝诗人刘禹锡写的《浪淘沙》中的诗句。这句诗写出了黄河的雄伟气势。

“一水护田将绿绕，两山排闥送青来。”这是宋朝诗人王安石的诗句。读着这句诗让我想起了其他古诗里这样的诗句：

绿树村边合，青山郭外斜。

2. 方鼓琴而志在太山，锺子期曰：“善哉乎鼓琴，巍巍乎若太山；”
少选之间而志在流水，锺子期又曰：“善哉乎鼓琴，汤汤乎若流水”

五、国学经典连一连（5 分）

| | |
|-------------|-------------|
| 与下大夫言，侃侃如也； | 似不能言者。 |
| 孔子于乡党，恂恂如也， | 与上大夫言，誾誾如也。 |
| 立不中门， | 脍不厌细。 |
| 君子不以绀緌饰， | 行不履阈。 |
| 食不厌精， | 红紫不以为褻服。 |

阅读理解

(一) 阅读下面的材料，完成后面的题。

小学生互联网使用行为调查报告（节选）

【材料一】本次调查的目的是为了探讨互联网在小学生网民中的使用情况、家长是如何对待孩子使用互联网的、目前小学生网民使用互联网尤其是网络专属产品的现状如何、以及小学生网民使用互联网对其学习和生活有何影响。

【材料二】调查的对象是北京、上海和武汉三市的小学生及其家长。调查实施的时间为 2019 年 7 月 18 日至 7 月 31 日。在三个城市共收集有效样本 2400 份，学生及家长分别 1200 份。

【材料三】从本次调查所展现的数据可以得出结论，网络已经日益渗透小学生的日常生活，小学生的上网行为等各方面也体现出其独特的表现形式。

1. 以上材料是关于小学生互联网（ C ）的调查报告。（1 分）

A. 使用次数 B. 使用时间 C. 使用行为 D. 使用效果

2. 从材料一中我们知道了本次调查的 目的。（1 分）

3. 读了材料二，可以得知本次调查的对象是 北京、上海 和 武汉 的小学生及其 家长。（2 分）

4. 材料三说“网络已经日益渗透小学生的日常生活”这个说法对吗？联系实际谈一谈互联网给你的学习和生活带来的影响。（请从不同方面选取不同事例来表达你的观点。）（3 分）

【例】这个说法是对的。学习上，我通过网课补习数学薄弱知识点，用学习软件查阅古诗文释义；生活上，借助社交软件和远方的外婆视频通话，用购物软件帮妈妈选购文具。但互联网也有弊端，长时间刷短视频会耽误作业时间，沉迷网络游戏会导致视力下降。

(二) 生之喜悦

美国西海岸的边境城市圣迭（dié）戈的一家医院里，长年住着因外伤全身瘫痪（tān）（huàn）的威廉·马修。当阳光从朝南的窗口射入病房时，马修开始迎接来自身体不同部位的痛楚的袭击——病痛总是早上光临。在将近一个小时的折磨中，马修不能翻身，不能擦汗，甚至不能流泪，他的泪腺（xiàn）由于药物的副作用而萎缩。

年轻的女护士为马修所经受的痛苦以手掩面，不敢正视。马修说：“钻心的刺痛难忍，但我还是感激它——痛楚让我感到我还活着。”

马修住院的头几年，身体没有任何感觉，没有舒适感也没有痛楚感。在医生的精心治疗下，有一部分神经已经再生，每天早上向中枢（shū）神经发出“痛”的信号。

在痛楚中发现喜悦，这在一般人看来简直是荒唐。但置身马修的处境，就知道这种特定的痛楚不仅给他带来了喜悦，而且带来了希望。当然一个重要前提在于，马修是一个意志坚强的人。

过去马修经历过无数没有任何知觉的日夜。如果说，痛楚感是一处断壁残垣(yuán)的话，无知觉则是死寂的沙漠。痛楚感使马修体验到了“存在”。从某种意义上说，这甚至是一种价值体现——医疗价值与康复价值的体现。当然，马修不是病态的自虐(nüè)狂，他把痛楚作为契(qì)机，进而康复，享受到正常人享有的所有感受。谁也不能保证可怜的马修能获得这一天，但他和医生一起朝这个方向努力，因而他盼望痛楚会在第二天早晨如期到来。

1. 给文中加点字注音，写在括号里。(2分)

2. 联系上下文解释词语意思。(2分)

以手掩面：用手遮住脸，文中指女护士不忍看到马修承受痛苦的样子。

契机：事物转化的关键，文中指马修把痛楚当作康复的关键节点。

3. 破折号的主要用法有①表注释，②表语意转换，③表声音延长或中断。请判断下面句子中破折号的用法，选择序号填在句子后面的()中。(2分)

A. 当阳光从朝南的窗口射入病房时，马修开始迎接来自身体不同部位痛楚的袭击——病痛总是早上光临。(②)

B. 钻心的刺痛难忍，但我还是感激它——痛楚让我感到我还活着。(①)

4. 试着用题目扩展法概括文章的主要内容：全身瘫痪的马修在医生治疗下神经逐渐再生，他从痛楚中感受到自身的“存在”与康复的希望，体会到生之喜悦。(2分)

5. 面对来自身体不同部位的痛楚的袭击，马修的表现依次是：不能翻身→

不能擦汗→不能流泪→感激→盼望。(用文中的关键词填)(2分)

6. 马修为什么要感激使他钻心难忍的痛楚？请在文中找出相关语句批注。(2分)

批注：痛楚让马修感知到自己的身体在恢复，是他走向康复的信号，因此他心怀感激。

7. 文中画“ ”的句子是马修说的话，请你改成不用“说”来表达。(2分)

马修忍着钻心的痛，眼中却透着光亮：“钻心的刺痛难忍，但我还是感激它——痛楚让我感到我还活着。”

8. 你对“生之喜悦”这个题目的理解是：(3分)

“生之喜悦”点明了全文的中心，突出了文章的出题。指即便身处困境，只要能感受到生命的存在、看到生活的希望，就能体会到生命本身的美好。马修虽饱受痛楚，却因痛楚感知到身体的恢复，这份对生命的感知让他收获了喜悦，也让我们懂得要珍视生命。

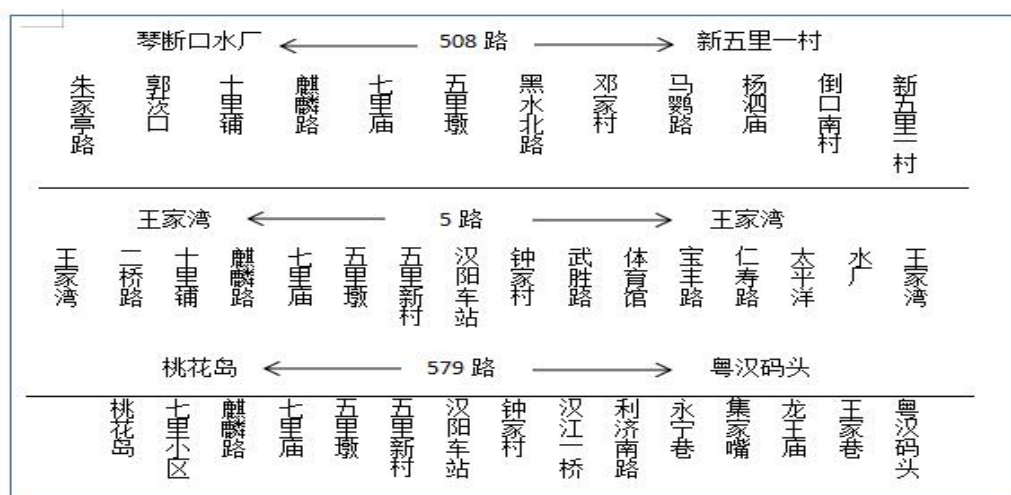
笔下生花

1. 口语交际

(1) 有时候，我们需要说服别人，支持我们做一件事情。假如你要说服妈妈，让她同意你在家里养一只小狗。下面是模拟与妈妈交流的过程。说说妈妈最有可能支持谁？为什么？

丹丹:妈妈，动物是人类的好朋友，可是我一个好朋友也没有。我看见邻居姐姐家养了一只小狗，很乖很可爱，我们也养一只好吗?我保证会用心照顾它。

军军:狗是最忠诚、最善良的。有了狗，我们家就等于有了“守护神”，贼也不敢来了。我想养一只凶猛高大的狗，把贼全都吓跑。(2分)



① 妈妈最有可能支持 丹丹，因为 丹丹的请求更温和，既表达了对小狗的喜爱，又承诺会用心照顾，理由更易让妈妈接受；军军想养凶猛的狗，理由偏向防贼，易让妈妈担心安全与饲养问题。

②如果妈妈担心养狗会影响你的学习，或是狗不讲卫生，会把家里弄得脏兮兮的，你该怎么应对呢？(2分)

【例】妈妈，我会制定学习和照顾小狗的计划表，完成作业后再陪小狗玩耍，绝不耽误学习；我还会每天给小狗洗澡、清理粪便，训练它在固定地点上厕所，保证家里的卫生。

(2) 公交车是常用的交通工具，选择合适的乘车方案，能保证出行更顺利、快捷。请仔细阅读下面公交站牌，然后按要求完成题目。(6分)

①比较一下，你就会发现这个公交站牌可能是在麒麟路，或者 七里庙或者五里墩。

②要在这个站点去太平洋站，该乘坐 5 路车，至少要走 8 (填数字) 站

③从这个站点乘车， 不可以 (选择“可以”或者“不可以”) 直接去桃花岛，

因为该站点的 579 路行驶方向为粤汉码头，桃花岛在 579 路反向站点，需到对面站点乘车才能前往。

2. 小练笔

从“好斗的公鸡”“闲不住的奶奶”“忙碌的早晨”“欢声笑语满校园”中任选一个题目，想想可以选择哪些事例来写？请你以“总一分”结构写下来。（6 分）

【例】校园里的每一天都洋溢着欢声笑语，每个角落都藏着同学们的快乐。操场上，同学们跳皮筋、踢毽子，跳绳在空中划出优美的弧线，清脆的笑声随着绳影飞扬；教室里，小组讨论时大家为新奇的想法争得面红耳赤，又因有趣的结论相视大笑，连老师也被这份快乐感染；走廊上，同学们分享着课间的趣事，一个个笑得前仰后合，连脚步都变得轻快起来。校园的欢声笑语，是成长里最动听的旋律。

4. 习作

成长经历中，可写的人或事很多，写之前，先想好准备写哪一个人，哪一件事，这人这事什么地方给你留下了深刻的印象。写的时候，注意针对人物描写和环境描写进行详细刻画，更能凸显人物的精神品质和性格特点。字数不少于 450 字，语句通顺，感情真挚，描写恰当，用上名言警句加 2 分。