**双流区2019—2020学年度上期教学质量评估检测题**

**小学六年级 语文**（1—2单元）

【**友情提示**】亲爱的同学，阅读智慧人生，读书改变命运。本学期我们给大家推荐的必读书是《小王子》《汤姆叔叔的小屋》《苏东坡传》《童年》（高尔基）《草房子》《爱的教育》，选读书是《童眸》《苏菲的世界》《欧·亨利短篇小说》（浙江文艺出版社）《杀死一只知更鸟》《神秘岛》《富兰克林自传》《毛毛》《格列佛游记》《红岩》。本学期我们要诵读的国学经典内容是《国学经典诵读（高段）》（二三单元），请一定记牢。

**积累运用**

**一、默写《草原》第一段中描写“小丘的线条”的一句话。**

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |

**二、下面选项中停顿正确的一组是（ ）**

A.黑云/翻墨/未遮山，白雨/跳珠乱/入船。 B.明月/别枝/惊鹊，清风/半夜/鸣蝉。

C.卷地风/来/忽吹散，望湖楼/下/水如天。 D.旧时/茅店/社林边，路转溪/桥忽/见。

**三、加点字的读音完全正确的一组是（ ）**

A.笨拙(zhuō) 豆腐(fŭ) 迷蒙(měnɡ) 迂回(yū)

B.鸣蝉(chán) 烟渚(zŭ) 吹散(sǎn) 席卷(juǎn)

C.点缀(zuì) 单薄(bò) 参差(cēn) 宅院(zhái)

D.肥硕(shuó) 仇怨(chòu) 苍穹(qiònɡ) 摇曳(yè)

**四、给下面加点的“善”选择正确的解释，填序号。**

善：①善于、擅长；②好；③善良、慈善；④办好、弄好；⑤容易、易于；⑥熟悉

心怀不善（ ） 善始善终（ ） 英勇善战（ ）

多愁善感（ ） 这人面善（ ） 善哉善哉（ ）

**五、用“肖”字加偏旁组新字并填空。**

陡（ ）的悬崖 俊（ ）的姑娘 畅（ ）的商品 （ ）遥的生活

弥漫的（ ）烟 胜利的（ ）息 满地的纸（ ） 香甜的元（ ）

**六、判断下列说法，正确的打“√”，错误的打“×”。**

1．“川流不息、精益求精、容光焕发、走投无路”这一组词中没有错别字。 （ ）

2．“饥饿、酷爱、西南、翻案”这四个词的注音需要加隔音符号。 （ ）

3.“上海来的客人很文明。”与“来上海的客人很文明。”意思相同。 （ ）

4.《七律·长征》中说“飞夺泸定桥”一事的诗句是“大渡桥横铁索寒”。 （ ）

5.“今天天气真热！——你明天还去公园吗？”中的破折号的用法是解释说明。（ ）

**七、读读背背。**

1．文似看山不喜平。　　　　　　　　　　2．大处着眼，小处落墨。

3．凡作诗文者，宁可如野马，不可如瘦驴。4．文有三多：看多、做多、商量多。

5．操千曲而后晓声，观千剑而后识器。

**阅读理解**

**（一）我听见小提琴的声音**

①夜间，月亮已经升得很高很高了。我看见这个月亮从溪边的树的枝丫间，把一大片清光洒到溪边那个草丛的村庄里了。//

②这时我静静地听着：可是真的，慢慢地，我听见那个草丛的村庄里，传来一阵又一阵小提琴的演奏声。——啊，我听人家说过，那草丛的村庄里，住着一位少年音乐家，名叫蟋蟀，他是一位很好的、勤奋的少年，天天晚上演奏小提琴。因此，后来他成为童话世界里一位少年小提琴家。这优美的小提琴声，是他演奏的吗?//

③那小提琴拉得多好啊，我静静地听着，听着。

④一会儿听来，感到那琴声，好像是泉水从山谷里流到溪中来了。

⑤一会儿听来，感到那琴声，好像是给一位小姑娘唱的一首儿歌拉的一支伴奏曲。

⑥一会儿听来，感到那琴声，好像是一阵细雨打在竹林里的声音。//

⑦我静静地听着，听着，感到这小提琴的演奏声，是那么好听啊！我一边听着一边想，这小提琴的演奏声，是从那草丛的村庄里，一座露天的音乐厅里传来的吧?那村庄里，今晚真的在那音乐厅里开一个月光音乐会吗?这小提琴真的是那位少年音乐家蟋蟀演奏的吗?一定有妤多好多的孩子来听演奏吧？//

⑧听啊，那草丛的村庄里传来一阵又一阵小提琴的演奏声。看啊，天上一个扁圆的、黄色的月亮，也在悄声地听着，把一大片清光洒到溪边那个草丛的村庄里了。//

1.在文中，作者把蟋蟀比作童话世界里的一位 ，将蟋蟀的鸣叫声比作 。

2.文中画横线的句子运用了 和 的修辞方法，生动形象地写出了那琴声 。

这琴声还像什么呢？请发挥你的想象，再仿写两句：

3.第⑧自然段，作者想象着小提琴的演奏声是从 传出来的，而且开的是 ，是由 演奏的。

A.月光音乐会 B.露天音乐厅 C.少年音乐家蟋蟀

4.短文首尾照应，把开头与结尾相同的句子用波浪线划出来，想想这样写有什么好处？

5.文章已经用“//”分好了部分，请你列出本文的提纲。

**（二）材料一**

大扫除开始了。瞧，同学们**（争先恐后 你争我抢）**，扫地的扫地，摆桌子的摆桌子，干得可起劲儿了。

小个子王丹吃力地**（拎 拿）**着水桶，对旁边的同学说：“让一下，让一下。”朱莹仔细地擦着瓷砖，恨不得把瓷砖擦成新的，大个子吴含被安排去擦玻璃。他看见坡璃上有个泥点，就用毛巾去擦，可擦不掉。他用手指甲把小泥点一点儿一点儿地**（抠 取）**掉了。他起劲儿地擦着玻璃，玻璃发出“吱吱”的响声。擦教室门的我，发现一个泥点。我用毛巾擦，用手抠，可它还是“一动不动”地粘在那儿。后来在毛巾“大人”的“严刑拷问”下，泥点终于“英勇就义”。组长李欣是位扫地“将军”，只要她看见了有碎纸，立即“歼灭”。可“马虎大王”沈天浩不会扫地，东一下，西一下，把教室弄得**（尘土飞扬 鸡飞狗跳）**。大扫除结束了，同学们看着窗明几净的教室，都露出了会心的微笑。

**材料二**

随着老师的哨声，比赛开始了。A.同学们摆好了姿势，用脚蹬着地，身子往后倾，双手像铁钳似的，用力抓住大麻绳。绳中间的红绸带一会儿移向猛虎队，一会儿又移向雄狮队，互不相让。B.此时，我方的队员们一个个都红了眼，有的人脸憋得通红，有的人龇着牙、咧着嘴在较劲儿，还有的人双手紧握绳子铆足了劲儿向自己的方向拉。C.双方啦啦队的队员们，也齐声呼喊，不停地为自己队擂鼓助威。我的手都拽红了，脖子憋得通红，两 只手像刀割一样疼，可红绸带还是一动不动，双方进入僵持状态。我紧咬着牙，忍着疼痛，心想：一定要坚持下去，不能放松，要赢，一定要赢。比赛到了关键时刻，我们还是使劲儿地拔着，越拔手上就越“狠”，我们的脚慢慢地往后移，红绸带从中间慢慢地向我们这边移动。最后，我们队使出了全力，随着啦啦队的喊声，红绸带一下子移向了我方，我们雄狮队赢了。

1.在文中括号里选择恰当的词语，在下面划“ ”。

2.材料一是围绕着“( )”的场面来写的。材料二是围绕着“( )”的场面来写的。

A.比赛 B.大扫除

3.在材料一中，用“ ”画出“面”的描写。

4.在材料二中， 句是对同学们动作的描写; 句是对“我”方队员的神情、动作的描写； 句是写双方的啦啦队员们擂鼓助威的情景。这几句都是点面结中“ ”的描写。

5.在材料二中，写了一个“点”，是什么?请写在下面的横线上。

6.材料一、二都运用了点面结合的写法。材料一运用的是( )；材料二运用的是( ）

A.多“面”夹一“点” B.两“面”夹多“点”

**笔下生花**

1. **综合活动。**学校要举行一场以“保护动物”为主题的演讲比赛，你也决定要参加这次比赛，目的是既锻炼了自己的演讲能力，又唤起大家对动物的保护意识，不要伤害动物。
2. 在参赛前，你要做好哪些准备工作呢？（至少写出三条）

1. 想要在比赛的过程中更好地发挥，你会听取哪些合理的建议？（ ）（多选）

A仪表要大方 B要注意自己的语气、语调 C用方言 D强调要点，增强表现力

1. 比赛结束以后，校园小记者要对你进行现场采访，你要如何应答？

小记者：请问你为什么要参加这次演讲比赛？

我：

小记者：你觉得自己在比赛的过程中发挥得怎么样？

我：

小记者：你觉得自己的演讲能唤起大家保护动物的意识吗？为什么？

我：

1. 请你为“保护动物”写一句宣传语。
2. **小练笔。**读了第二篇阅读，你是否记起了你们学校举行的篮球赛、足球赛、运动会、联欢会、升旗仪式等活动？请你运用点面结合的方法写一写你印象最深刻的场面，让读者的眼前能够浮现出当时的画面，不少于100字。

1. **习作。**如果可以选择，那么你将选择做怎样的一个新的生命？是一只盘旋的鹰，一条快乐的鱼，还是一只轻盈的蝴蝶……具有这个新生命以后，你将具备怎样的性格？你将会有怎样有趣或惊奇的历险经历呢？你还有有亲人和朋友吗？请你注意发挥想象，力求写得生动具体，语句通顺，不少于400字，用上恰当的名言警句。

**2018-2019学年度上期教学质量评估检测题**

**小学六年级 语文**（3—4单元）

**积累运用**

1. **用“ ”划出下列各项中的错别字，并改在括号里。**
2. 澎湃 息火 倒霉 （ ） （2）捆难 汤勺 哀叹 （ ）

（3）嘶亚 嗓子 残废 （ ） （4）流趟 揪住 呻吟 （ ）

1. **把名言、诗句补充完整。**
2. ，死而后已。
3. 捐躯赴国难， 。

3. ，万紫千红总是春。

4.少小离家老大回， 。

**三、按要求改写句子。**

1.山洪咆哮着，像一群受惊的野马，从山谷里狂奔而来，势不可当。（仿写句子）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.人的才能的大小，完全是由于后天的学习和实践决定的。（修改病句）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.事先已经约定好了，大家会准时来的。（改双重否定句）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.王刚对李平说：“李平，那天在场上，你对我的提醒怎么理也不理呀？”（改转述句）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**四、读读背背。**

1．不言而信，不怒而威，师之谓也。 2．经师易求，人师难得。

3．栽培剪伐须勤力，花易凋零草易生。

4．不愤不启，不悱不发。举一隅不以三隅反，则不复也。

5．学而不厌，诲人不倦。 6．学而必习，习又必行。

**阅读理解**

（一）**梦幻视觉“水立方”**

国家体育场——“鸟巢”以它充满阳刚之气的独特外形吸引了世人的目光，而与它并肩而立的国家游泳中心，则以一种柔美风格，与“鸟巢’’共同在北京城的北部构成了一幅和谐的画面。与“鸟巢”一样，国家游泳中心也有一个别具一格的名字：水立方。

(一)阳光下晶莹的水滴

“水立方”设计精妙，晶莹通透，具有梦幻般的独特的视觉效果。它是—个177米乘177米，高31米的方型建筑。看起来形状很随意的建筑立面遵循严格的几何规则，立面的不同形有11种。内层和外层都安装有充气的枕头，梦幻般的蓝色来自外面那个气枕的第一层薄膜，因为弯曲的表面反射阳光，使整个建筑的表面看起来像是阳光下晶莹的水滴。如果置身于“水立方”内部，感觉则会更奇妙，你会看到，那些气枕像海洋里的一个个水泡。

(二)奇妙自洁不沾尘土

“水立方”从材料到结构完全是一个创新的建筑，蕴涵着极高的科技含量。外围采用新型的环保节能ETFE(聚四氟乙烯)膜材料，覆盖面积达到10万平方米，是目前世界上最大的ETFE应用工程。ETFE项目经理詹姆斯先生说：“它是一个双层ETFE系统，外面一层里面一层，从这个角度来讲，它是第一个，是世界独一无二的。”这种ETFE膜材料的质量只有同等大小玻璃的1％，韧性好，又能吸收更多的阳光，并且不会自燃。另外，它们还有奇妙的自洁功能，不沾附尘土，风一吹，土就走了。

(三)覆盖计划大量节水

拥有三个巨大游泳池的水立方，每小时蒸发掉的水就要超过一吨。有没有可能避免这种浪费呢?“水立方”的建设者们在设计之初就有过周全的考虑。他们考虑在游泳池不用的晚上用塑料布或其他材料将整个池水覆盖。覆盖计划包括了整个“水立方”的比赛池、戏水大厅等，这样就可以节约大量的水。

除此之外，“水立方”的另一个环保功能是收集和循环利用雨水，这是充分体现“水立方”科技、绿色设计理念的一个技术亮点。落到水立方房顶上的雨水会汇集到建筑物下面的一个中心储蓄池中，这些被收集的雨水将被循环利用。

1. 同一篇文章，阅读的目的不同，阅读方法和关注的内同也会不同。在这篇文章中，想要了解水立方的慨况，需要通读全文，可以采用 法（阅读方法），快速找出水立方的 、 、 三个特点。想要具体了解“水立方”的设计的绿色环保理念，可以采用 （阅读方法）在本文(三)中，找出绿色环保理念具体体现在哪两个方面?

2.如果说“鸟巢”因其雄伟壮观，表现出一种阳刚之美的建筑风格，那么“水立方”，则因其 ，展现出一种 的建筑风格。

3．本文(一)中划线的句用了 的说明方法，这种方法有什么好处？

4．下面句中加点的词能否删去?为什么?

外围采用新型的环保节能ETFE(聚四氟乙烯)膜材料，覆盖面积达到10万平方米，是目前世界上最大的ETFE应用工程。

5．本文采用 的结构，介绍了“水立方”的特点，请你列出短文的提纲。

**病 人**

①每天下午，她都要准时来到医院大门口左侧台阶上，铺下一张报纸，静静地坐在那儿看书。那是一本很厚的书。她的面前是一个花坛，红色的郁金香正在灿烂地开放。在她若有所思的时候，能看到她的那双大眼睛，平静而清澈。虽然病号服并不合身，但并不能掩盖住她的典雅的气质。

②她很友善，每当有人问事时，她表现得很耐心。我想，她可能是位教师或幼儿园阿姨。

③起风了，她轻轻地合上书，又把那张报纸整整齐齐地叠好，转身走进了大楼。

④楼里的人渐渐多了起来，有上班的也有下班的，正好又是探视的日子，电梯刚停下，人们争着拥了进去，电梯马上有了反应，发出“受不了”的报警声，最后上来的人没有下去的意思，她就从中间挤了出来，等下一趟。

⑤下一趟的人照样很多，不过还好，电梯没有报警，人们纷纷选择自己要去的楼层数。有个农民模样的大伯触动数字7的时候，那数字就是不亮。他有些着急，还有些紧张。一遍一遍地摁。但没有人告诉他为什么。她发现后，急忙说：“大伯，这部电梯双层停。”大伯仍然没有明白什么是“双层停”。说话间已经到了8层。大伯不知道该怎么办，不肯下。她非常客气地对电梯内的人说：“请等一下，我把他送到楼梯口。”她让大伯从8层走到7层。其实楼梯离电梯也就四五步远，她很快就回来了，电梯内的不少人只是表情严肃，并没有说什么。当然，肯定有人心里想：这人真多事。

⑥电梯慢慢上行，一位手捧花篮的小伙子自言自语：口腔科病房是不是在12层呢？她主动接过来说：“是的，往左拐。”

⑦电梯到了14层，一位急忙下电梯的姑娘不小心丢下了插在塑料袋里的一枝玫瑰。塑料袋里还有几盒营养品，但只有这一枝玫瑰被丢下了。这时电梯门将要关上，她迅速触动开门钮并捡起那枝玫瑰，还没有说完“请等我一下”就跨出了电梯。她一定想把这枝玫瑰还给那位姑娘。对于要看望的人，那肯定是一枝温馨的玫瑰，可以疗伤的玫瑰。

⑧但她没有想到，她的后脚刚刚迈出电梯，电梯内一位戴眼镜的女士“啪”地一下就把电梯给关上了，并且触动了上行按钮。“神经病！”女士似乎憋了一肚子的火气没有发泄干净，继续说，“真的，这个人我知道，在这里住了一个多月了，精神病人。”

⑨“噢，我觉得她的行为不太正常。”另一个人接着说。

⑩电梯内剩下的十余人恍然大悟。大家觉得甩掉她真是太正常了。

1. 第①段画线句子属于 描写，好处是

1. 请在第①段中用“ ”勾画出一处“她”的外貌描写，并在旁边批注自己的感受。
2. 第⑦段中划“ ”句子是对“她”的 描写，我能通过关键词

（可多个），感受到“她”具有 的品质。

4.根据文意概括“她”做的4件事（每件事不超过15个字），并写出“她”做这四件事的共同点。

共同点：

5.这篇文章运用了对比的手法，将 和 进行对比，这样写的好处是

6.小说的题目是“病人”，从命题方式来说，是以 来命名的。这个题目有什么深刻含义？谈谈你的理解。

**笔下生花**

**一、综合活动**

小说从篇幅上，可以分为长篇小说、中篇小说、短片小说和小小说。那么，请根据本单元所学内容进行回答吧！

1.小说中一般有比较鲜明的人物形象，请用四字词语形容下列人物：

的老支书 的桑娜

的阿廖莎 的张嘎

的 的

1. 小小说的故事情节特别吸引人，尤其是结尾往往是“意料之外，情理之中”，请你举一个小小说的结尾来谈谈作者是怎样做到“意料之外，情理之中”的，这样写的好处是什么？

1. 小说中经常会用很多细节描写去突显人物形象，例如人物的语言、动作、心理等描写。《穷人》一文中对桑娜抱回邻居小孩的细致的心理描写生动形象地写出了她的忐忑不安。请你仿照文中桑娜的心理描写，根据情境，把你忐忑不安的心理写下来。（不少于100字）

周末，我在客厅玩溜溜球，正得意时，一不小心把妈妈最喜欢的花瓶打碎了。我顿时傻眼了，心想：

1. **习作。**

同学们，我们的祖国迎来了70华诞，我们的生活也变得越来越美好。生活在这个时代，你认为是什么让你的生活更美好的呢？它是怎样影响你的生活的呢？请你以“ 让生活更美好”为题，写一篇习作，不少于400字，用上恰当的名言警句。

**双流区2019-2020学年度上期教学质量评估检测题**

**小学六年级 语文**（5—6单元）

**积累运用**

**一、默写《浪淘沙》。**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**二、同音字。**

pù pénɡ dǔ zī

（ ）布 （ ）架 有目共（ ） （ ）源

一（ ）十寒 斗（ ） （ ）塞 （ ）态

店（ ） 莲（ ） （ ）博 （ ）润

**三、读读背背。**

1．出门不顾后，报国死何难。 2．发为干戈白，心于社稷丹。

3．男儿七尺躯，肝胆一寸热。 4．忠臣之心，壮夫之节，苟利社稷，死无悔焉。

5．苟利国家生死以，岂因祸福避趋之。 6．谁怜爱国千行泪，说到胡尘意不平。

**四、我知道传统文化中的五。**

五行： 、 、 、 、 。

五音： 、 、 、 、 。

五谷： 、 、 、 、 。

五彩： 、 、 、 、 。

**五、课外阅读。**

《小王子》是 （国）作家 写成的著名儿童文学短篇小说。书中以一位飞行员作为故事叙述者，讲述了小王子从自己星球出发前往地球的过程中，所经历的各种历险。他先后遇到 、 、 、

、 、 。

**六、用修改符号修改下列语段。**

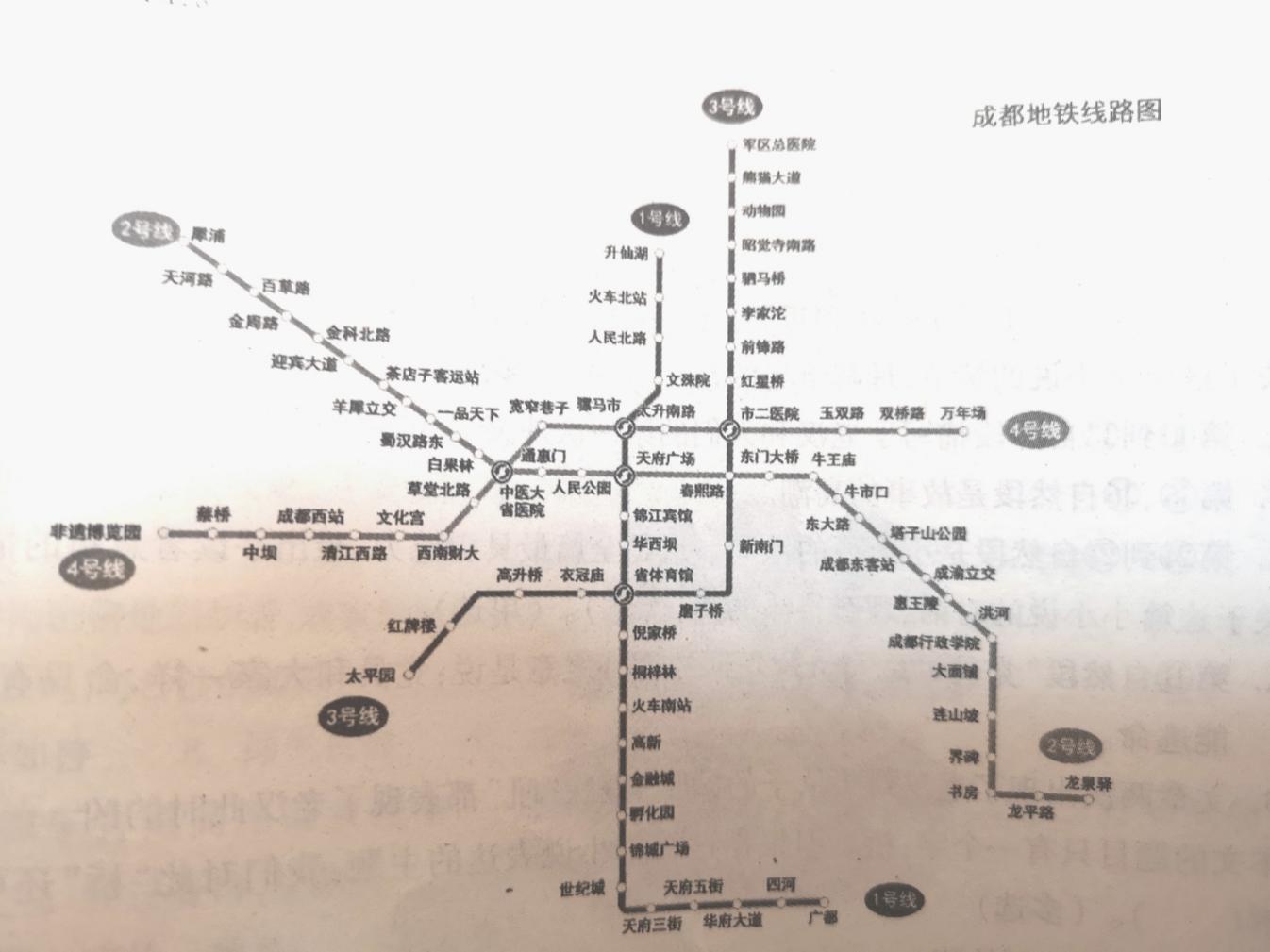
在各门攻课中，语言是我最感兴致的。其他的数学、英语、科学、美术就学得差劲了。

老师对我进行了严格的批评，并鼓舞我要认真仔细地学好各门课，我明确了学习目的和态

度，学习有了提高。

**阅读理解**

**（一）阅读成都地铁线路图，完成小题。**

****

1. 这是一张成都地铁线路图，从整体上看，有（ ）条地铁路线形成网状框架。其中大致贯穿东西方向的是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，大致贯穿南北方向的是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。如果说地铁3号线大致走向为东北—西南走向，那么地铁2号线的大致走向是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。
2. 大明家住太平园，表哥从西安来成都开会，乘火车将于周六早上到达火车北站。大明需要接到表哥，带表哥去位于春熙路的酒店办理入住手续，然后带表哥乘地铁游览宽窄巷子及位于高升桥附近的武侯祠，最后将表哥送回酒店。考虑路线最短和换乘最少，从大明家出发，应该按如下步骤完成任务。
3. 接表哥：乘坐地铁\_\_\_号线到达\_\_\_\_\_\_\_，换乘\_\_\_号线到达火车北站。
4. 去酒店：乘坐地铁\_\_\_号线到达\_\_\_\_\_\_\_，换乘\_\_\_号线到达春熙路。
5. 参观：乘坐地铁\_\_\_号线到达\_\_\_\_\_\_\_，换乘\_\_\_号线到达宽窄巷子。

乘坐地铁\_\_\_号线到达\_\_\_\_\_\_\_，换乘\_\_\_号线到达高升桥站，参观武侯祠。

（4）回酒店：乘坐地铁\_\_\_号线到达\_\_\_\_\_\_\_。

**（二）蜜蜂与排雷**

有些动物天赋的生理机制和特殊本领，可利用来造福人类。

科学家发现，经过特殊训练的蜜蜂可以在污染控制和环境监测上大显身手。美国蒙大拿大学研究人员还发现，蜜蜂在寻找地雷以及其他爆炸物方面同样具有非凡的能力。与警犬相比，蜜蜂除了容易训练且工作起来更吃苦耐劳外，在寻找猎物(各类爆炸物品)的准确性方面也显得高出一筹。

目前世界各地大约有1.1亿颗地雷等待排除，每年大约有2.6万人因触雷而死或致残。小小蜜蜂可以为搜寻这些重大隐患开辟新路并做出贡献。

为什么蜜蜂能有这种本领？因为蜜蜂在长期生存竞争中形成的嗅觉十分敏锐，可以识别出狗无法分辨的许多种细微气体。加之这种昆虫经常是群体出动，因此在搜索同样面积的情况下，它们的工作远远比狗更有效。科学研究表明，这些探雷蜜蜂只需要接受短短几天训练，就可以适应搜索地雷的要求。

1. 写出下列词语的近义词。

特殊——（ ） 开辟——（ ）

2.本文第2段告诉我们，蜜蜂探雷比警犬探雷“高出一筹”表现在 、

、 三个方面。

3.善于捕捉关键词语，有助于把握主要信息，快速理解语意。上面画线句子中能概括主要内容的关键词语是 和 。

4.这篇短文采用的主要说明方法是 和 。请选择其中的一处，在文中批注其作用。

4.第3段中的“大约”能删除吗？为什么？

5.抓关键句，能快速把握文章的主要观点。请用这种方法写出第4段话的主要意思。

6.请你另举一个利用动物或运用仿生学造福人类的事例。

**笔下生花**

**一、综合活动。**

（一）读一读，说说下面这段话表达了怎样的观点。

“生物入侵者”在给人类造成难以估量的经济损失的同时，也对被入侵的其他物种以及物种的多样性构成极大威胁。二战期间，棕树蛇随一艘军用货船落户关岛。这种栖息在树上的爬行动物专门捕食鸟类，偷袭鸟巢，吞食鸟蛋。从二战至今，关岛本地的11种鸟类中已有9种被棕树蛇赶尽杀绝，仅存的两种鸟类的数量也在与日剧减，随时有绝种的危险。

一些生物学家在乘坐由关岛飞往夏威夷的飞机上曾先后6次看到棕树蛇的身影。他们警告说，夏威夷岛上没有任何可以扼制棕树蛇繁衍的天地，一旦棕树蛇在夏威夷安家落户，该岛的鸟类将在劫难逃。

（二）生活中很多事情大家意见会有分歧，需要协商才能解决。如：王叔叔一家人晚饭后准备去散步，儿子要走小路，因为小路有意思，老母亲身体不好，想走大路，因为大路平顺。如果你是王叔叔，你要怎样解决一家人的分歧呢？

（三）围绕中心意思选材

习作时，围绕要表达的中心意思，从不同的方面或者选取不同的事例来写，可以使这个意思表达得更全面，更充分。如果要围绕《母爱伴我成长》这个中心意思来写，请你根据下面的内容，选择需要的材料，并在对应位置打上“√”。

1．妈妈每天即使再晚也要认真检查我的作业。（ ）

2．妈妈特别勤快，家里的家务全包了。（ ）

3．妈妈经常用各种方式和我聊天谈心。（ ）

4．妈妈对工作很负责。（ ）

5．妈妈对我犯的错“零容忍”。 （ ）

6．我生病了，妈妈背我去看病。（ ）

**二、习作。**

根据上面“综合活动（三）”题，以《母爱伴我成长》这个中心意思，或另选一个中心，从不同方面或选取不同材料，表达中心意思，完成一篇习作。字数不少于400字，语句通顺，感情真实，描写恰当，用上名言警句。

**双流区2019-2020学年度上期教学质量评估检测题**

**小学六年级 语文**（7单元）

**积累运用**

**一、看拼音写词语。**

pù shài jǐn nánɡ qín xián táo zuì lái yīn hé

( ) ( ) ( ) ( ) ( )

**二、按要求，照例子写。**

1.表示韵味的词语。如高山流水：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.来自神话故事的词语。如：女娲补天：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.来自历史故事的词语。如：三顾茅庐：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.来自寓言故事的词语。如：掩耳盗铃：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**三、有的词语有多项意思，请在备选词语中选一个，参照示例，使用其不同的意思，写一小段话。**

例：风雨：昨夜一场风雨过后，山峦变得青翠干净，我的心也渐渐沉静下来。人生本来多风雨，只有在挫折中不丧失信心，才能继续前行。

备选词语：绿色 花瓶 灿烂

选词：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 写话：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_

**四、读读背背。**

1．学如逆水行舟，不进则退；心似平原走马，易放难收。 2．悟从疑得，乐自苦生。

3．敏而不学，犹不敏也；不敏而学，犹敏也。 4．书山有路勤为径，学海无涯苦作舟。

5．业精于勤，荒于嬉；行成于思，毁于随。

我选第（ ）句作为我的座名铭，因为

**五、请选择正确序号填在括号内。**

1.牛斗，力在角，尾搐在两股间。 “股”应理解为（ ）

①用于成条的东西 ②绳线等的组成部分 ③大腿

2.钟子期死，伯牙破琴绝弦，终身不复鼓琴。“绝”的意思是？（ ）

①断 ②穷尽，没有出路 ③气息中止 ④独一无二

**阅读理解**

**（一）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

①超导磁浮列车是利用超导磁石使车体上浮，通过周期性地变换磁极方向而获取推进动力的列车。超导磁浮列车的运行除了高速之外，还具有无噪音、无震（zhèn zhènɡ ）动、省能源的特点，可望成为21世纪交通工具的主力。目前正研究开发的超导磁浮列车的时速以达到500公里的目标，更新颖的下一代超导磁浮列车将用高温超导材料，列车的时速可望高达700公里。

②如果把超导磁浮列车的实用化算作100的话，目前的开发研究已处于80的相对阶段，预计在2010年可望实现实用化，而下一代的高温超导磁浮列车则将在2030年左右投入运行。

③为使超导磁浮列车早日实用化，需要开发高温超导材料，探究列车在高速通过隧(suì shuì)道时的空气力学特性，开发磁性屏蔽技术和列车控制系统等技术。从技术观点来看，还必须认真研究磁性对生物界的影响。

④随着超导磁浮列车的问世，将会诞(dàn yán)生全新的超导磁浮列车制造业、轨道线材业，从而给传统的金属材料业、土木建筑业、电气和电子产业赋(fù fū)予新的活力，也将会对旅馆饭店业、航空业、普通的高速车辆制造业构成威胁

1.用“√”在文中选择正确的读音。

2.从文章第①段看，超导磁浮列车有哪些特点？

3.超导磁浮列车获得高速行驶的基本条件是：

4.第①段在介绍“超导磁浮列车”时采用了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的说明方法，而接着的两个数字意在说明\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 。

5.要让超导磁浮列车尽早投入实用化，在技术上还需攻克哪些难关?

答：

6.说明文语言力求准确、科学，请从文中摘抄一句，并加以说明。

句子：

说明：

7.请在横线上补充题目。

**（二）奶奶的粽子**

　　①“粽子香，香厨房。艾叶香，香满堂。桃枝插在大门上，出门一望麦儿黄。”端午的歌谣是清晨的布谷鸟起得调，脆生，清亮，故乡从仲夏夜的梦中醒来，惺忪中瞅见阶前的青草里，缀满昨夜露珠的清香。  
　　②奶奶的细碎的步伐，踩一地晨露的湿润，粗糙的手掌摩挲着我绒软的头发，我想在清凉的晨风中再赖会儿床，可端午的歌谣已在奶奶的厨房里吟唱，睡意便在那芬芳之中忽而散去。  
　　③端午的香先是粽叶的清香，墨绿的叶子有竹叶可爱的形状和艾草气味的清爽，奶奶将两束叶子散乱地铺在白瓷的盆里，再浇一壶滚烫的水，水汽升起，携裹着袅袅清香，如同沸水冲茶，将叶里蕴着的香气点染出来，那香气就像活了一般，在奶奶手里，清香原来可以生长。  
　　④我去看那泡了一夜的米，一粒粒透亮饱满，此时都相互倚着，慵懒得沉甸甸，像是饮了一夜的琼浆，浓睡不消残酒。奶奶的粽子简单至极，只放红枣和糯米，青翠的叶裹红白的馅，不腻不甜，原始、纯粹，却有着独特的甘醇，令我的童年深深迷恋。  
　　⑤我着迷的是奶奶包粽子的过程，三层粽叶错落着搭好，轻轻展开、抹平，两手轻轻一弯，便弯出小小的圆锥形状，一撮米添在尖尖的角里，捏三颗红枣点在米中，再一撮米盖在上面。奶奶不会让枣露出米外，于是红枣的汁液不会流出，全都浸在米里，不放糖，却更香更甜。奶奶的大手紧紧捏着盛满馅的粽叶，一根线绳紧紧绕过，缠两圈，系住，便成了一个精巧的四个角的粽子。我赶紧捧过来，细细地看，满心满眼地喜欢。我也试图包一个，铺好粽叶，弯成小圆锥，放米和枣，去总是捏不住粽叶，缠不紧线，总是漏了米，或者包成了三个角的平面。奶奶笑着说：“俺妮儿手小，不是干活的命，一定清清闲闲享一辈子福。”端午的阳光照在奶奶的背上，我坐在奶奶投下的影子里想，享一辈子福是不是每天都可以吃奶奶包的粽子……  
　　⑥粽子在锅里咕嘟咕嘟地响，是端午的歌谣最贴切的唱腔，香气从厨房溢出，氤氲在整个院子上空，我不住地扒在门口张望，奶奶说，妮儿不急，越煮越香。奶奶的粽子包了三层叶，煮的时间越长，米越软糯，越能浸透叶的清香。奶奶把火烧得细长，我在过午的温热中睡去……醒来时，粽子便已煮好，奶奶已经凉在盘里。我捧起一只粽子，我觉得奶奶的粽子像是有生命，要用一只来做量词，轻轻拉一下，线绳便解落，展开粽叶，精致的四个角的粽子煮得透亮，微微地染了青绿，第一口是叶的清香，第二口是米得甜糯，我不爱吃红枣，奶奶用筷子轻轻划出，只留下那被枣浸得微红甜香的米。奶奶说小孩儿吃了肚胀，便用那粗粗硬硬的手轻轻揉着我吃得圆滚滚的肚子……  
　　⑦我在端午的歌谣中成长，门前的小树隔年盈尺，奶奶却在我的鲜嫩反衬下日渐白头。我后来吃过八宝粽、蛋黄粽、鲜肉粽，却都不及奶奶的粽子有着最纯粹的清香;我后来见过长长的竹筒粽、缠着五彩线的迷你粽，却都不及奶奶那过着错落搭开的三层粽叶。奶奶的粽子在每个端午，温柔敲打我回忆的味蕾。  
　　⑧端午的歌谣又响起，奶奶的粽子隔着时光和故乡，与我相思凝望。

1.“腻”字用音序查字法应查（ ），再查（ ）。用部首查字法应查（ ），再查（ ）画。“腻”字有以下几种解释：①食物油脂过多，使人不想吃。②厌烦。③细致，光润。细腻应选（ ）；油腻应选（ ）；越听越腻（ ）

2.文章第①段有什么作用？请简要分析。

3.阅读文章，根据要求回答问题。

(1)联系语境，揣摩句子中加点词语的表达效果。

我轻轻捧起一只粽子，我觉得奶奶的粽子像是有生命。

(2)结合上下文，谈谈你对第⑤段中画线句子的理解。

4.奶奶的粽子无论配料还是做工都“简单至极”，为什么却会“在每个端午，温柔敲打我回忆的味蕾”?

5本文的线索是\_\_\_\_\_\_\_\_ ，围绕这个线索，作者依次写了（请列出本文的提纲）

6.从全文看，作者把哪些部分写得详细，哪些部分写得较略？这样写有什么好处？

**笔下生花**

**一、综合活动。**

1.书法是我们的国粹，散发出艺术的魅力，受到人们的喜爱和珍视。我国古代有许多著名的书法艺术家。你最喜欢谁的书法作品，为什么？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_

2.戏曲是我国一种历史悠久的综合舞台艺术样式。你知道哪些词语与戏曲有关呢？如：跑龙套（请再写出四个）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**二、小练笔。**

陆游说：“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行” 。就是在强调：凡事不能一味迷信书本，要身体力行，亲自去实践。孩子们，你们做过家务吗？你会做蛋炒饭吗？请你介绍一下做蛋炒饭的方法吧，介绍时，一定要注意条理清楚哦！

材料：

做法：

**三、习作。**

十八般武艺，样样是好戏，相信你一定有许许多多的拿手好戏，请选择一项最拿手的，写下来，和同学一起分享吧！你可以先列出提纲，写完之后读一读，看看是否通顺，重点部分是否写清楚了。

要求：（1）题目自拟，习作不少于400字。

1. 语言生动，感情真挚。用上恰当的名言警句。

**双流区2019-2020学年度上期教学质量评估检测题**

**小学六年级 语文**（8单元）

**积累运用**

**一、请将正确的选项填写进括号内。**

深蓝的天空中挂着一（ ）金黄的圆月，下面是海边的沙地，都种着一望无际的碧绿的西瓜，期间有一（ ）十一二岁的少年，项带银圈，手捏一（ ）钢叉，向一（ ）猹尽力的刺去。

①个 ②匹 ③柄 ④轮

**二、形近字组词。**

缚（ ） 藻（ ） 胯（ ） 利（ ） 胃（ ）

傅（ ） 澡（ ） 跨（ ） 俐（ ） 猬（ ）

**三、补充名言。**

，怜子如何不丈夫。

其实地上本没有路， ， 。

惟有民魂是值得宝贵的， ，中国才有进步。

这些都是鲁迅的名言，你还知道鲁迅的哪些名言？（1句）

。

**四、读读背背。**

1.长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。 2.手中电曳倚天剑，直斩长鲸海水开。

3.四方本是丈夫事，安用一生无别离。 4.会当凌绝顶，一览众山小。

5.弃燕雀之小志，慕鸿鹄以高翔。 6. 欲穷大地三千界，须上高峰八百盘。

7.燕雀不知天地之高大，坎井不知江海之辽阔。

**五、请完成填空。**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 书名 | 作者 | 主要人物 | 主要情节 |
| 《汤姆叔叔的小屋》 |  |  | 协助女奴逃跑 |
| 《童年》 | 高尔基 |  |  |
| 《草房子》 |  | 桑桑 |  |
| 《爱的教育》 |  |  |  |

**阅读理解**

**（一）火柴天堂**

那天，妈妈看到我在玩游戏，站了很久，轻轻地说：“东东，游戏……还是少玩些吧。”妈妈是在家上班的自由职业者，对我一向还算理解，可能与她这时尚的职业有关吧。

为了躲妈妈，我开始转战网吧。其实，玩久了也有些厌倦，但还是不愿下线，哪怕只待在安全区看热闹也觉得踏实。那天，一行字跳入眼帘：“火柴天堂：出售传奇最可爱女孩一名，愿意收徒的密谈！”多么独特的拜师启事！我点了她的名字，就这样，火柴天堂成了我的徒弟。

我急于提升等级，基本没带她练过级。小火柴并不介意：“玩嘛，我不会为此花费太多精力的。”她躲在安全的地方，一边打小怪物练级，一边和我聊天。她说游戏是为人服务，而我投入得本末倒置了。我何尝不知呢？只是迷恋已久……

两周她只练到15级。然而那天我与一个40级武士PK，她却挺身而出，结果死了N次。我，也屡战屡败。一周后，她买了个42级道士号，我问：“不是说不会花费太多精力吗？”“我是不愿看到你被欺负。”

“你的号有没密保啊？要是被黑了怎办？” 啊 她半晌才回道 看造化吧

从此，有人来犯，我们就下线换号，由我用“清风道士”出战。然而我渐渐发现，传奇与生活不同：纵然我杀死对方N次，他还是可以用脏话骂我。我突然有些厌恶这种生活。

又一晚，她呆站在安全区，半天才说：“清风道士的号，果然被黑了。”我的心猛地就痛了。我明白那是她为我而买的号，是她要给我的保护。可我不能表现得伤心，我劝她：“你说过的，游戏而已。”“可我真的不想你被欺负。”“是我技不如人，没关系的。游戏里败了就败了，生活中技不如人那才糟糕呢。”没想到，我居然用她的论调来安慰她。但，说着说着，想到日渐荒芜的学业，一种从未有过的彻悟穿过我心。

最后，我们相约退出传奇，但我还想用QQ 视频看看她。“不，不要！你会吃惊的。”“不会，你是我徒弟嘛。不管你什么样，我都不会吃惊的。”然而如火柴所说，接通视频，我还是吃惊了：妈妈！妈妈打过来一个笑脸：生气了？“东东，妈妈只想更了解你，只是想让你明白：事情，要分轻重缓急。妈妈有没有自作聪明？”妈妈说，“知道我为什么叫‘火柴天堂’吗？有首《火柴天堂》里唱‘妈妈牵着我的手回家’，妈妈想牵着东东的手，回家……”

眼泪不争气地流了出来，但我还是笑着打出：“得了，还牵我回家呢，你不就是个小火柴嘛，还要我保护呢！”

“嗯。”妈妈说，“那么，师父，小火柴等你回家！”

1.请为第五自然段加上恰当的标点符号。

2.概括这篇小说的情节。

3．文中的母亲是一个怎样的人？

4．摘取文中的词语，梳理“我”对网络游戏的态度变化过程（均限用两个字）。

　（ 迷恋　）　→（ 　　　）　→（ 　　　）→（ 　　　）

5．关于“小火柴”的真实身份，小说在前半部分有多处伏笔，请找出一处简要分析。

6．这篇小说的主人公是谁？

7．根据你对本文的理解，在“放、管、疏、严”中选一个字填入下面的句子。

教育孩子改掉不良习惯，“ ” 永远比“堵”更为有效。

**（二）阅读短文，回答问题。**

①那一年秋天去九寨沟。路上，大家的情绪非常好，几乎一路都在唱歌，车厢里快成了音乐厅。我们乘坐的是一辆大轿子车，开车的是一个mei qing mu xiu( )的成都小伙子，他一言不发，微微笑着，平稳地开着车。

②黄昏的时候，突然下起了大雨。一时间，雨幕和暮色叠加在一起，像蝙蝠的翅膀一样压来：走着走着，车子忽然停了下来。我抬起头望望窗外，发现前面wan yan( )的山路上早已长蛇一般停了好长一串的车子。下车一打听，才知道前面的路因为大雨的缘故塌方了，路面一下子变窄了，而且非常滑。刚才，一辆运木材的大卡车连人带车滚进了道旁的江里，一眨眼的工夫就淹没在湍急的漩涡中，连影子都找不着了;紧跟着，另一辆卡车也掉了下去，幸好被半山腰的树卡住，人们正在搭救司机。大家都担心起来，今晚还能不能到达九寨沟呀?//

③终于，前面的车子一辆辆蜗牛一样移动起来。等我们开到事故发生的地点时，两个多小时已经过去了。天彻底黑了下来，雨却没有停。车窗外，那辆卡车黑乎乎的，还卡在半山腰的树上。前面的路越发显得窄，大概只能够勉强过一辆车，又正好是一个拐弯，无形中增加了行车的难度。可怕的是靠近江边的一侧还有塌方，只要车轮稍稍打偏一点，车子就有可能一下子滑进江中。

④司机停住车，打开车门，回过头说：“大家都下车吧，先走过去，在前面等我。”

⑤满车的人都乖乖地下了车，撑起了雨伞，xiao xin yi yi( )地往前走。只见司机坐在驾驶座上，双手紧紧地握着方向盘，两眼直直地望着前方。雨刷使劲地刷着，车灯明晃晃地照着，前面的雨水、山石和树木，阴森森的，格外瘳人。

⑥车子开动前，我犹豫了一下，下车还是不下?……咬咬牙，我就一屁股坐了下来。

⑦司机回头叫我：“快下车!太危险!”

⑧我没下车，走到他的旁边坐下来。他看了看我，没再说话，只是伸出手拉了拉我的手。他的手心里全是冷汗，我的手心里也一样。//

⑨车子启动了。我看得很清楚，前面的路窄得像是鸡脖子。方向盘在他的手中不停地转动着，他的脚不时地踩着刹车。车子缓慢地移动着，不是在走，简直是在爬，一步步小心谨慎地蠕动着，稍不留神，就有可能出危险。尤其是过江边塌方的地段时，司机把车肾紧地贴近山的一侧。整条岷江就在我们的左侧晃悠着，肆无忌惮地咆哮着同，随时都有可能把我们连人带车一起揽进它可怕的怀中。我的心都要蹦出嗓子眼儿了，两眼紧闭，心里想，现在再想下车也来不及了，豁出去了吧!//

⑩我不知道他是怎么过这个险关的，只觉得车子颠簸了一下，然后是一个转弯，就飞快地加速，箭一般蹿出了好长一段路。后来就听见他一连串地按响了喇叭，又听见路边一连串的欢呼声。

⑪我不知道以后还敢不敢再冒这样的险，当时是一个劲儿地后怕。那一晚大雨中的山道和江水，还有那位司机，实在让我终生难忘。我不知道他后怕不后怕，但在当时，他的沉稳果断却是一车人所不具备的。一个人的性格会在平常的日子里显现出来，一个人的品格却在guan jian( )时刻尤其是危险的时刻更为凸显，那是一个人生命最鲜亮的底色。//

1.在括号里写出正确的词语。

2本文需要补充题目，结合你学过的拟题的方法，以主要事件拟题 ，

以中心思想拟题 ，你还可以 拟题 。

3.第③段主要写了什么内容?在文中有什么作用?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.第⑥段中“……”处省略了“我”的心理描写，请根据上下文补写出来。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.第⑨段中画横线的句子使用了什么修辞手法?在表达上有什么好处?请结合文意加以分析。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.文中的司机是怎样一个人?请结合具体事例简要分析。(写出两个方面即可)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_

6.文中的哪个部分写得详细，哪个部分写得略，这样写有什么好处？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_

8. 你是怎样理解“一个人的性格会在平常的日子里显现出来，一个人的品格却在关键时刻尤其是危险的时刻更为凸显，那是一个人生命最鲜亮的底色。”这句话的含义的？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9.本文已经用“//”线画出了层次，请你在文中横线上概括出每一部分的小标题，并画出本文的情节曲线。

**笔下生花**

**一、综合活动**

1.对联艺术是中华民族的文化瑰宝。下面是某餐馆门口贴着的一副对联。请你运用小学学过的《悯农》中的有关诗句，填在下面的横线上，使之完整。

上联： ，弃之可惜。 下联：杯中酒口口都香甜，量力而行。

2.小练笔：中华文化博大精深，中华语言文字更是妙不可言。读词语，常常引发我们的联想，如读到“囊萤映雪”一词时，我们会不由自主想到晋代车胤和孙康刻苦读书的故事。读下面的词语，你想到了什么？选择一个词语，把你想到的用一段话写下来。

饱经风霜的脸 饱经风霜的老屋 饱经风霜的大树

树林的深处 秋天的深处 心灵的深处

**二、习作。**

在我们的成长过程中一定有许多对你产生深远影响的人，打开记忆的闸门，那人、那事、那场景……便慢慢地浮现在眼前。请你以“有你，真好”为题，拿起笔，表达你真挚的情感吧！要求：1.通过事情写一个人；2.语言通顺，感情真挚；3.字数不少于400字，用上恰当的名言警句。

**双流区2019—2020学年度上期教学质量评估检测题**

**小学六年级 语文**（综合练习一）

**积累运用**

**一、默写《江南春》。（只写正文）**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**二、判断下列说法，对的打勾，错的打叉。**

1.《宿建德江》《西江月·夜行黄沙道中》都写了月夜的景色，表达的情感也一样。 （ ）

2. 《少年闰土》《军神》是用文章的主要人物作题目，而《草船借箭》 《“诺曼底”号遇难记》是以文章主要事件作为题目。 （ ）

3. 演讲时利用停顿、重复或者辅以动作强调要点，增强表现力。 （ ）

4.《狼牙山五壮士》《开国大典》这两篇课文都用到了点面结合的方法。 （ ）

5. “压轴、跑龙套、科班出身”这些词语都跟戏曲有关。 （ ）

**三、读读背背**

1．以铜为镜，可以正衣冠；以古为镜，可以知兴替；以人为镜，可以明得失。

2．天若有情天亦老，人间正道是沧桑。

3．石虽可毁，坚不可销；丹虽可磨，赤不可灭。

4．明月在浊流，不改月色清；孤松盘曲径，不改松性贞。

5．得道者多助，失道者寡助。

6．道不远人，人自远之耳。

**四、根据课文内容填空。**

1．“ ，浪淘风簸自天涯。”这是 朝诗人

写的《 》中的诗句。这句诗写出了黄河的雄伟气势。

“一水护田将绿绕， 。”这是宋朝诗人 的诗句。读着这句诗让我想起了其他古诗里这样的诗句：

2. 方鼓琴而志在太山,锺子期曰:“ ”

少选之间而志在流水,锺子期又曰:“　　　　　　　　　　　 ”

**五、国学经典连一连**

与下大夫言，侃侃如也； 似不能言者。

孔子于乡党，恂恂如也， 与上大夫言，誾誾如也。

立不中门， 脍不厌细。

君子不以绀緅饰， 行不履阈。

食不厌精， 红紫不以为亵服。

**阅读理解**

**（一）阅读下面的材料，完成后面的题。**

小学生互联网使用行为调查报告（节选）

**【材料一】**本次调查的目的是为了探讨互联网在小学生网民中的使用情况、家长是如何对待孩子使用互联网的、目前小学生网民使用互联网尤其是网络专属产品的现状如何、以及小学生网民使用互联网对其学习和生活有何影响。

**【材料二】**调查的对象是北京、上海和武汉三市的小学生及其家长。调查实施的时间为2009年7月18日至7月31日。在三个城市共收集有效样本2400份，学生及家长分别1200份。

**【材料三】**从本次调查所展现的数据可以得出结论，网络已经日益渗透小学生的日常生活，小学生的上网行为等各方面也体现出其独特的表现形式。

1.以上材料是关于小学生互联网（ ）的调查报告。

A．使用次数 B．使用时间 C．使用行为 D．使用效果

2．从材料一中我们知道了本次调查的 。

3.读了材料二，可以得知本次调查的对象是 、 和 的

小学生及其 。

4. 材料三说“网络已经日益渗透小学生的日常生活”这个说法对吗？联系实际谈一谈互联网给你的学习和生活带来的影响。（请从不同方面选取不同事例来表达你的观点。）

**（二）生之喜悦**

美国西海岸的边境城市圣迭（dié）戈的一家医院里，长年住着因外伤全身瘫痪（ ）（ ）的威廉·马修。当阳光从朝南的窗口射入病房时，马修开始迎接来自身体不同部位的痛楚的袭击——病痛总是早上光临。在将近一个小时的折磨中，马修不能翻身，不能擦汗，甚至不能流泪，他的泪腺（xiàn）由于药物的副作用而萎缩。

年轻的女护士为马修所经受的痛苦以手掩面，不敢正视。马修说：“钻心的刺痛难忍，但我还是感激它——痛楚让我感到我还活着。”

马修住院的头几年，身体没有任何感觉，没有舒适感也没有痛楚感。在医生的精心治疗下，有一部分神经已经再生，每天早上向中枢（shū）神经发出“痛”的信号。

在痛楚中发现喜悦，这在一般人看来简直是荒唐。但置身马修的处境，就知道这种特定的痛楚不仅给他带来了喜悦，而且带来了希望。当然一个重要前提在于，马修是一个意志坚强的人。

过去马修经历过无数没有任何知觉的日夜。如果说，痛楚感是一处断壁残垣（yuán）的话，无知觉则是死寂的沙漠。痛楚感使马修体验到了“存在”。从某种意义上说，这甚至是一种价值体现——医疗价值与康复价值的体现。当然，马修不是病态的自虐（ ）狂，他把痛楚作为契（ ）机，进而康复，享受到正常人享有的所有感受。谁也不能保证可怜的马修能获得这一天，但他和医生一起朝这个方向努力，因而他盼望痛楚会在第二天早晨如期到来。

1.给文中加点字注音，写在括号里。

2.联系上下文解释词语意思。

以手掩面：

契机：

3.破折号的主要用法有①表注释，②表语意转换，③表声音延长或中断。请判断下面句子中破折号的用法，选择序号填在句子后面的（ ）中。

A．当阳光从朝南的窗口射入病房时，马修开始迎接来自身体不同部位痛楚的袭击——病痛总是早上光临。（ ）

B．钻心的刺痛难忍，但我还是感激它——痛楚让我感到我还活着。（ ）

4．试着用题目扩展法概括文章的主要内容：

5.面对来自身体不同部位的痛楚的袭击，马修的表现依次是： →

→ →感激→ 。（用文中的关键词填写）

6.马修为什么要感激使他钻心难忍的痛楚? 请在文中找出相关语句作批注。

7. 文中画“ ”的句子是马修说的话，请你改成不用“说”来表达。

8. 你对“生之喜悦”这个题目的理解是：

**笔下生花**

**1.口语交际**

（1）有时候，我们需要说服别人，支持我们做一件事情。假如你要说服妈妈，让她同意你在家里养一只小狗。下面是模拟与妈妈交流的过程。说说妈妈最有可能支持谁？为什么？

**丹丹:**妈妈，动物是人类的好朋友，可是我一个好朋友也没有。我看见邻居姐姐家养了一只小狗，很乖也很可爱，我们也养一只好吗?我保证会用心照顾它。

**军军:**狗是最忠诚、最善良的。有了狗，我们家就等于有了“守护神”，贼也不敢来了。我想养一只凶猛高大的狗，把贼全都吓跑。

妈妈最有可能支持 ，因为

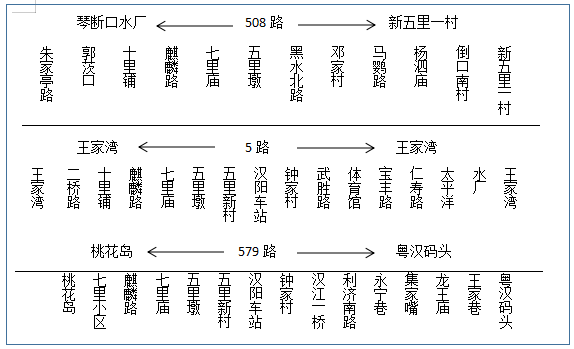
（2）如果妈妈担心养狗会影响你的学习，或是狗不讲卫生，会把家里弄

得脏兮兮的，你该怎么应对呢?

**2.综合活动**

（1）公交车是常用的交通工具，选择合适的乘车方案，能保证出行更顺利、快

捷。请仔细读下面公交站牌，然后按要求完成题目。

（1）比较一下，你就会发现这个公交站牌可能是在麒麟路，或者 。

（2）要在这个站点去太平洋站，该乘坐 路车，至少要走 （填数字）站路。

（3）从这个站点乘车， （选择“可以”或者“不可以”）直接去桃花岛，因为 。

**3.小练笔**

从“好斗的公鸡”“闲不住的奶奶”“忙碌的早晨”“欢声笑语满校园”中任选一个题目，想想可以选择哪些事例来写？请你以“总—分”结构写下来。

**4.习作**

成长经历中,可写的人或事很多,写之前,先想好准备写哪一个人,哪一件事,这人这事什么地方给你留下了深刻的印象。写的时候,注意针对人物描写和环境描写进行详细刻画,更能凸显人物的精神品质和性格特点。

**双流区2019—2020学年度上期教学质量评估检测题**

**小学六年级 语文**（综合练习二）

**积累运用**

**一、下面词语没有错别字的一组是(　　)。**

A. 飞弛　 衣裳 天奈之音 余音绕粱 B. 爆布　 纯熟　 轻歌慢舞　 画龙点晴

C. 伶俐　 萍藻 粉末登场 字正腔园 D. 批阅　 袖筒 曲终人散 有板有眼

**二、按要求写名言。**

1. 爱国名言：（2句）

2．鲁迅的名言：（2句）

**三、按要求写句子。**

1. 偏偏后面的同学不知趣,看得入了迷,伸长脖子,恨不能从我们肩膀上探过来,被那虎视眈眈的老师看出了破绽。（仿写一个人“入迷”的句子）

2. 这样宏伟的建筑群,这样和谐统一的布局,不能不令人惊叹。（改为陈述句）

3. 挂着白色帐子的床上,五个孩子正在海风呼啸声中安静地睡着。（缩句）

4．我的心跳得很厉害。（改成夸张句）

**阅读理解**

**（一）高铁——飞奔的“中国造”成为世界“抢手货”**

　 ①2017年9月21日，“复兴号”中国标准动车组以350公里的时速奔驰在京沪高铁上。这一跑，标志着中国成为世界高铁商业运营速度最高的国家。

　 ②过去的五年，是中国高铁“飞奔”的五年。中国铁路网平均每天以9公里的速度增长，基本建成世界最大的“四纵四横”高铁网。随着“八纵八横”高铁网络规划出炉，中国计划到2020年，将高铁总里程提升到3万公里，覆盖80%以上大城市。截至2016年底，中国高速铁路营运里程已突破2.2万公里，居世界第一，总里程超过第2至第10位国家总和。

　 ③中国高铁形成了世界上速度最快的铁路系统，北京到上海1318公里仅需要4.5个小时，而这个时间德国高铁行驶距离是850公里，日本新干线也只有990公里。全国新建高铁站484个，每天早上八点就有1700多列高铁在中国版图上穿梭，在最繁忙的上海站，平均84秒就有一辆高铁驶过，比我国最繁忙的地铁发车间隔还少了19秒。

　 ④由高铁始，中国造曾经被贴上的“低端”标签已被撕下。中国为塞尔维亚量身定制的电力机车将运行在巴尔干区域最繁忙的货运线路上;在美国波士顿、洛杉矶，中国亦拿下多份地铁订单。中国中车长春轨道客车股份有限公司的产品已出口到美国、澳大利亚、巴西、泰国等20多个国家和地区，出口车数量累计超过8000辆，创汇超80亿美元。

⑤作为外国留学生都想带回国的“中国新四大发明”之首，中国高铁成为我国对外经济技术合作的“抢手货”。高铁跑出的“中国速度”，也是百姓幸福感增速的写照。

1. 根据短文内容，判断下列说法，对的打“√”，错的打“╳”。

（1）中国是世界高铁运营速度最高的国家。 （ ）

（2）德国高铁每小时行驶850公里。 （ ）

（3）中国造不再属于“低端”标签，中国机车已出口多个国家。（ ）

（4）中国高铁成为了“中国新四大发明”之一。 （ ）

2.短文第③自然段运用了 和 等说明方法，充分说明了

3.第②自然段画“ ”的句子中“基本”一词能去掉吗？为什么？

4.请你用“ ”画出第②自然段的中心句，本段围绕中心句说了哪几方面的意思？

5. 请根据你对短文的理解列出短文的提纲。

6.你怎么理解“高铁跑出的‘中国速度’，也是百姓幸福感增速的写照。”这句话?

**（二）**

①盖茨街是美国克利夫兰市的一条小街。街上既无人行道又无路灯，而且环境脏乱，显得特别长。∥第一部分

②春天到了，靠近盖茨街的小学开学了。**A**许多小始娘都穿得漂漂亮亮地来上学，唯独来自盖茨街的小女孩依然穿着冬天的旧衣裳，那大概是她仅有的一件衣裳。

③她的老师瞧着她，叹着气，心想：这孩子爱学习，有礼貌，挺可爱的，就是不爱换洗衣服。于是，放学时老师对她说：“你这件衣服该换洗一下了！”可是第二天、第三天，小姑娘还是穿着那件又旧又脏的衣服来上学。

④“她妈妈不可能不爱她呀！会不会是有什么困难？”老师自语道。于是，她的老师到服装店给她挑选了一件新的春装，那是一条图案别致、颜色鲜亮的天蓝色的连衣裙！小女孩从老师手里接过这份美好的礼物，高兴得心花怒放！她捧着装有裙子的礼盒，飞快地跑回家去。转天，小姑娘穿着崭新的蓝裙子来上学。她的小脸洗得干干净净，头发也梳理得光光亮亮，显得特别有精神。她告诉老师，爸爸妈妈看见她穿上新裙子都惊呆了。

⑤爸爸似乎是第一次发现自己的女儿这样可爱。晚上，当全家人坐下来吃饭的时候，爸爸见饭桌上罕见地铺上桌布，高兴地说：“咱们家开始讲卫生了！”妈妈说：“可不是么！要是家里不干净，和我们这么漂亮的女儿怎么相称呢？！”饭后，妈妈立刻开始刷洗发黑的地板，爸爸去院里修补破损的栅栏。全家人一齐动手，几天后，昔日破旧肮脏的小院面貌一新。∥第二部分

⑥小女孩家的变化引起了众多邻居的注意。B盖茨街的居民们似乎意识到了什么，他们纷纷行动起来，争先恐后地打扫卫生，粉刷房屋，投入到多年来第一次整治家园的劳动之中。一天，教堂的牧师路过盖茨街，看到人们在没有自来水、没有路灯的艰苦条件下打扫卫生，建设家园，深受感动。在他的呼吁下，几个月之后，有关方面给盖茨街修了便道，安了路灯，装上了自来水。小女孩从老师手里接过那条蓝裙子仅仅半年的时间，盖茨街就发生了巨大的变化，不仅变干净了，而且风气也变了，人们互相尊重，友爱相处，乐于助人。

⑦牧师把这个**奇迹①**告诉给他见到的每一个人。其他城市的人们闻风而动，以实际行动学习盖茨街的精神。从1913年开始，美国成千上万个城镇的居民加入到清扫街区、建设美好家园的活动中，取得了明显的成果。∥第三部分

⑧谁能想到，出现这个**奇迹②**的原因，仅仅是由于一位教师给一个小女孩送了一条蓝裙子呢！∥第四部分

1. 从文中找出以下词语的近义词。

唯有——（ ） 少见——（ ） 艰难——（ ）

2.如果以贯穿故事的线索作为这篇文章的标题，它应该是?（写在文前横线上）

3.请用抓关键词的方式说说自己读到文中A处画“ ”句子的感受。

4.选文中B处画双横线的句子写了盖茨街的人们为了整治自己的家园而纷纷投入劳动中，请你想象当时的场景，把他们劳动的场面写出来。

5.文章第4自然段画波浪线的句子写出了爸爸马妈妈看见女儿穿上新裙子后的神态，此时老师听了女孩的话后，她的语言、动作、心理又是怎样的呢？请你写一写。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.文中加粗的两个“奇迹”各指什么内容？用自己的话简要回答。

“奇迹”①指的是：

“奇迹”②指的是：

7.文中已分好部分，用小标题的形式概括各部分内容（不超过8个字）并画出情节曲线。

第一部分： 第二部分：

第三部分： 第四部分：

**笔下生花**

**1.综合活动：**话说民以食为天，食以安为先，食品安全责任可谓重于泰山。随着订餐软件的快速发展，我们生活中订购外卖食品现象屡见不鲜，外卖看似给人们带来了便利，实则使人养成了不健康的生活习惯，也给社会环境卫生、安全秩序带来严重隐患。针对此现象，光明小学李红想号召大家改变生活陋习，自觉抵制外卖食品，倡导绿色健康生活。请你帮她给人们写一份倡议书。

|  |
| --- |
| （正 文 略） |

**2.口语交际：** 十几年前，我国南方的某座城市，为了拓宽城市道路，虽遭反对，仍砍掉了道路两边生长了几十年的大树。这件事在当地引起了热议。有人认为，为拓宽城市道路，促进经济繁荣，砍树是值得的；有人认为，砍树容易栽树难，政府应该另想办法发展交通。到底要路还是要树呢?不同的身份会有不同的看法。

司机：

道路附近居民：

你的想法呢？请你说一说。

**2．小练笔。**

“是啊，是啊，”丈夫喃喃地说，“这天气真是活见鬼！可是有什么办法呢！”两个人沉默了一阵。沉默中，桑娜会想些什么呢？联系课文内容，写一写桑娜的心理活动。注意字数在100字左右。

**3.习作：**学校的学习生活丰富多彩,开展的各种有意义的活动一定让你留下了极为深刻的印象。请以“一次　　　 的活动”为题,写一篇作文。先把题目补充完整,注意把活动的时间、地点、内容写清楚、写具体。