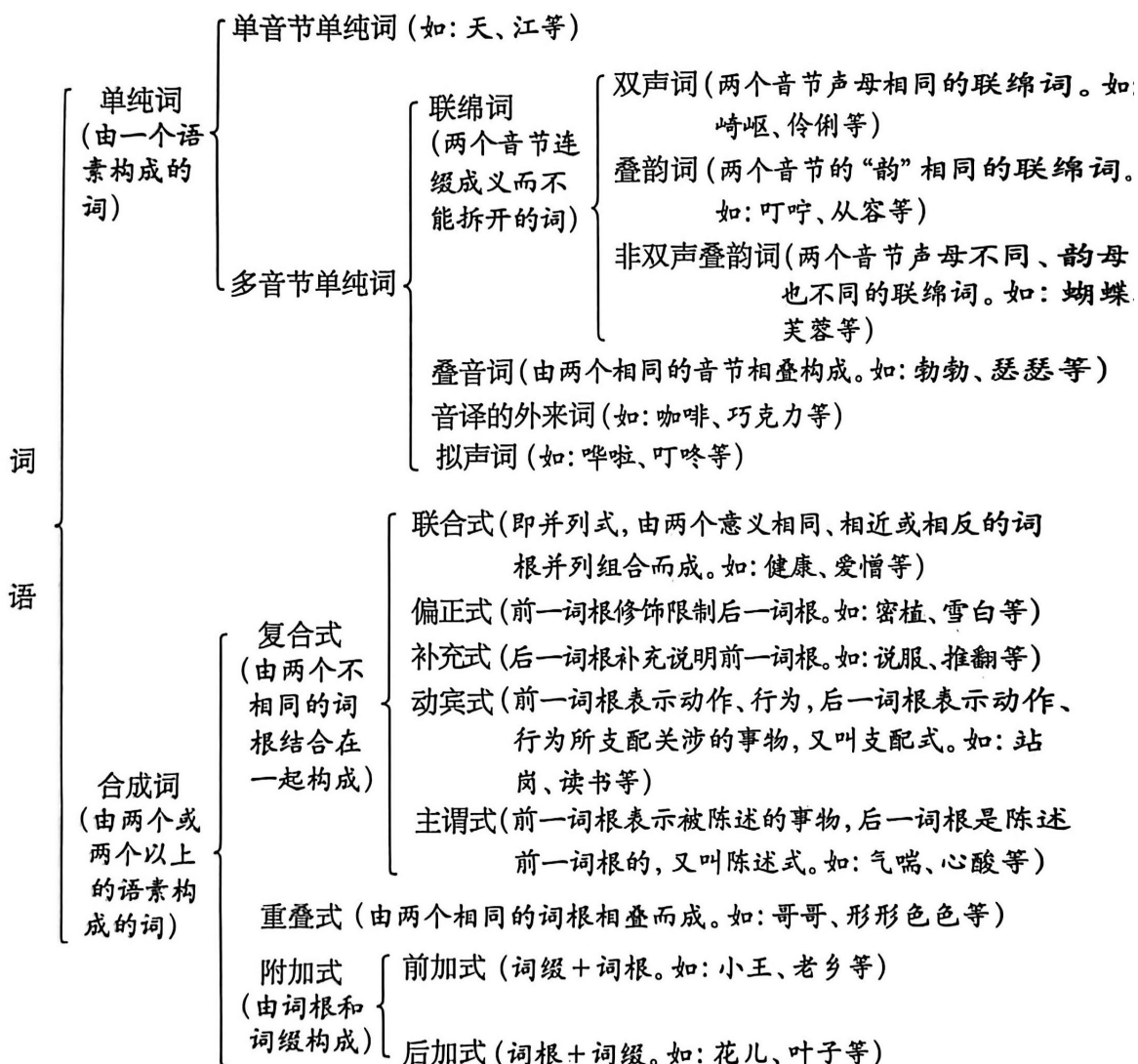


六年级下册托管卷四（词语乐园）

班级：_____ 姓名：_____

一、词语的构成



二、词语的意义及理解

1. 词语的意义包括本义、引申义、比喻义。“本义”是指词语最基本、最常用而派生能力最强的意义；“引申义”是在词的本义的基础上经过演变发展而产生的意义；“比喻义”是由事义通过比喻的方法而逐渐固定下来的意义。如：“本”的本义是“草木的根”，引申义为“的根源”；“天”的本义是“在地面以上的高空”，比喻义是“在上的”和“最、极”。

2. 所谓**词语的理解**，就是把词的内容（意义）揭示出来。理解词语的目的是为了正确地掌握词的意义及其用法。词语的理解要联系实际，力求简明确切，通俗易懂。理解词语的方法很多，其中常用的有：

①**联系上下文**：通过阅读词语所在的句子、段落，结合前后文内容推断词语含义。例如，从“公园里的牡丹开得姹紫嫣红，有深红的、粉白的、淡黄的”可推断“姹紫嫣红”形容花朵颜色繁多、鲜艳。

②**拆字组词法**:将词语拆分为单个字或语素,分别理解后再组合。如“珍稀”可拆为“珍贵”+“稀少”,理解为“珍贵而稀少”。

③**近义词替换法**:用近义词替换难懂词语,看是否通顺。例如,“神奇”可替换为“奇妙”,帮助理解其含义。

④**反义词否定法(不+反义词)**:通过反义词加“不”或“没有”来反推词语意思。如“清醒”的反义词是“糊涂”,则“清醒”可理解为“不糊涂”。

⑤**联系生活实际**:将词语与生活场景、经验关联。例如,“拥挤”可联想节假日商场人多、空间狭小的场景,理解其含义。

⑥**查字典或词典**:利用字典、词典等工具书,查找词语的准确释义、用法和例句,是最直接的方法。

三、词语的感情色彩、语体色彩

1. 词语的感情色彩是指附加在某些词语上的褒扬、喜爱、肯定、尊敬或贬斥、厌恶、鄙视等情感。词按感情色彩分褒义词、贬义词、中性词三种。

(1) **褒义词**:指带有赞扬、喜爱、尊敬等肯定的感情色彩的词。如:博学、得体、辉煌等。

(2) **贬义词**:指带有贬斥、憎恨、厌恶、轻蔑等否定的感情色彩的词。如:奸诈、阴毒、六亲不认等。

(3) **中性词**:指词语意义不含褒贬色彩的词。如:地位、判断等。

2. 词语的语体色彩是指由于交际的目的、任务、内容、范围和方式的不同,人们在陈述过程中所用的语言也就具有不同的风格特点。主要有以下两种形式:

(1) 口语与书面语。如:爹-父亲。

(2) 普通话与方言用语。如:细致-细发。

四、词语的辨析

1. 近义词的辨析

近义词就是意义相近的词。它们之间往往存在着细微的差别,在运用时,一般不能相互替代。对近义词的辨析,就是要抓住这一点,从以下方面进行:①词义的轻重(如:“快活”与“愉快”);②范围的大小(如:“事情”和“事件”);③适用的对象(如:“关怀”与“关心”);④搭配的习惯(如:“保护-眼睛”“维持-秩序”);⑤感情色彩(如:“武断”与“果断”)。

2. 反义词的辨析

反义词就是意义相反或相对的词。不是所有的词都有反义词。反义词中形容词最多,还有少量的动词和个别的名词。辨析反义词可从下面几方面进行:①从意义上分辨。把原词放入一定语言环境中体会其含义,再找出相反含义的词。②从感情色彩上分辨。一般反义词的感情色彩也都相互对立,找出与原词感情色彩相反的词即可。③先分解再组合。就是分别找出原词中每个字的反义字,再合起来就是原词的反义词。

3. 多义词的辨析

多义词就是指具有多种相关意义的词。辨析多义词首先要弄清它的本义,然后根据具体的语言环境再分析它的引申义或比喻义。

4. 同音词的辨析

同音词指的是声、韵、调完全相同,而意义完全不同的一组词。构成同音词的语素往往有一个是相同的。在日常工作和学习中,如果不注意它们之间的差别,往往容易混淆。

词语专项训练（一）

班级_____ 姓名_____

1. 下列划线词在不同句子中有不同的近义词，请分别写出。

（1）骄傲

A. 只有克服骄傲情绪，才能进步。（ ） B. 我为我们伟大的祖国感到骄傲。（ ）

（2）明白

A. 这段文字的意思他讲得十分明白。（ ） B. 他是个明白人，不用多说就知道。（ ）

（3）新鲜

A. 刚下过雨，空气真新鲜。（ ） B. 数码照相机已经不算什么新鲜东西啦！（ ）

2. 在括号里填上划线词的反义词，把句子补充完整。

（1）懒惰的结果是痛苦，（ ）的结果是（ ）。

（2）宁为玉碎，不为瓦（ ）。（3）富家一席酒，（ ）半年粮。

（4）自私的人是渺小的，（ ）的人是（ ）的。

（5）宁可站着死，也不跪着（ ）。

（6）我们在学习中要善于思考，努力使复杂的东西（ ）化，（ ）的东西具体化。

3. 依次填入下面横线处的词语，最恰当的一项是（ ）。

人生要学会选择。在心存忧惧的时候，你是自暴自弃、一蹶不振，还是____、愈挫愈勇？在怒不可遏的时候，你是一触即跳，以牙还牙，还是____，从容应对？在志得意满的时候，你是沾沾自喜、忘乎所以，还是____、淡定超然？

A. 冷静运筹 振作精神 谦虚谨慎 B. 振作精神 冷静运筹 谦虚谨慎

C. 谦虚谨慎 振作精神 冷静运筹 D. 振作精神 谦虚谨慎 冷静运筹

4. 下列填入横线上的词语顺序正确的是（ ）。

名有多大，谤就有多大。你想成为伟人，无意中就把别人摆在渺小的位置；你想成为美人，无意中就把别人摆在的位置____；你有廉洁的名声，就置别人于____；你有勤奋的名声，就置别人于____；你有孝顺的名声，就置别人于____；你有君子的名声，就置别人于小人。

①贪婪 ②丑陋 ③悖逆 ④怠惰

A. ③②④① B. ②①④③ C. ④②①③ D. ③②①④

5. 辨析多义词，选择正确的解释填在括号里。（填序号）

意思：①语言文字等的意义；②思想内容；③意见；④愿望；⑤礼品所代表的心意；⑥表示一点心意；⑦某种趋势、苗头；⑧情趣、趣味。

（1）小华的意思是不想去九寨沟了。（ ）

（2）同学们通过仔细阅读，已经能够正确理解这篇文章的中心意思了。

（3）小表弟说话很有意思。（ ）

（4）天阴沉沉的，有要下雨的意思。（ ）

（5）这是我的一点小意思，请你一定要收下。（ ）

（6）“益友”就是“对自己思想、工作、学习有帮助的朋友”的意思。（ ）

6. 下面句子中划线词语与“沙漠是人类最顽强的自然敌人之一”中的“自然”含义相同的一项是（ ）。

A. 对孩子来说，一年中最高兴的时节，自然要数除夕了。

B. 绿的呢，是人类劳力战胜自然的成果，是麦田。

C. 园林是美术画，美术画要求自然之趣，是不讲究对称的。

D. 死海海水的密度大于人体的密度，人一到海里自然就会漂起来。

7. 找出与例词表示的关系最相似的一项，画上“√”。

（1）售货员：顾客

①校长：教师（ ） ②经理：营业员（ ） ③父母：子女（ ） ④作家：读者（ ）

(2) 罗贯中:《三国演义》

①宋江:《水浒传》()

②吴承恩:《西游记》()

③鲁迅:《我的伯父鲁迅先生》()

④《落花生》:《月光曲》()

(3) 老师:学校

①农民:种地() ②军人:军队() ③医生:医院() ④学生:图书馆()

(4) 稠密:稀疏

①宽敞:明亮() ②词语:词汇() ③伟大:平凡() ④酷热:炎热()

8. 根据要求写词语。

(1) 表示“走”的词语有: _____

(2) 表示“拿”的词语有: _____

(3) 表示“看”的词语有: _____

(4) 表示“说”的词语有: _____

9. 把下列词语按一定顺序排列,并说明理由。(只排序号)

(1) ①国庆节 ②儿童节 ③劳动节 ④建军节 ⑤植树节

排序: _____ 理由: _____

(2) ①东亚 ②福州 ③中国 ④亚洲 ⑤福建

排序: _____ 理由: _____

(3) ①林则徐 ②李白 ③朱元璋 ④陆游 ⑤秦始皇

排序: _____ 理由: _____

10. 在下面括号中填入恰当的含所给字的词语,使句子通顺,句意明确。

(1) 精 ①我们的工作首先要(),不能有一点儿马虎。

②楹梁、屏风、门窗上都雕刻着()的花纹。

(2) 赞 ①老师和同学们都()李强的毛笔字写得好。

②在赛诗会上,同学们高声朗诵()祖国的诗篇。

(3) 续 观众们()走进体育馆观看乒乓球比赛。首先进行的是男子单打比赛,在决定局的最后一分时,两个运动员()抽打了十几个来回才见分晓。接着,()进行女子双打比赛。运动员们高超精湛的球艺,博得观众一片喝彩,掌声()了整整一分钟。

11. 下列词语搭配完全正确的一组是()。

A. 提高认识 价钱便宜 生活简朴 保卫公物 B. 反映情况 身体强大 发扬风格 灌溉稻田

C. 发现问题 远大理想 参观演出 改正错误 D. 改善生活 天空晴朗 安排工作 工作认真

12. 照样子,写词语。

例:不可相比叫无比,不取报酬叫无偿。

(1) 没有理由叫(),没有关系叫()。

(2) 没有罪过叫(),无根无据叫()。

(3) 没有边际叫(),没人帮助叫()。

(5) 毫无办法叫(),所剩不多叫()。

13. 根据下面语境,解释含“绿色”的词语。

(1) 为了满足人们健康的需要,厂家纷纷推出了绿色食品。

绿色食品 _____

(2) 为了将物资及时运到灾区,政府开辟了绿色通道。

绿色通道 _____

14. “成果、结果、后果”是一组近义词,但感情色彩各不相同,下面几组词语中与它相类似的一组是()。

A. 优异 优秀 优良 B. 团结 结合 勾结 C. 谦虚 虚假 虚伪 D. 保护 袒护 庇护

15. 选择恰当的词语填在相对应的横线上。（只写序号）

- (1) 绿盖叠翠 (2) 星罗棋布 (3) 盈盈欲滴 (4) 嫩蕊摇黄
(5) 亭亭玉立 (6) 青盘滚珠 (7) 娇羞欲语 (8) 皎皎无瑕

走进公园，首先映入眼帘的是_____、_____的荷花。红荷垂露，_____。白荷带雨，_____。怒放的_____，含苞的_____，再加上_____，_____，好一派迷人的景色！

16. 阅读下面的文字，按要求答题。

①总不会忘了江南那架在水上的圆拱桥。②桥是江南水乡停住的梦，奇巧的身姿就是精灵飞舞的轻灵的翅膀，在阳光下 A，在细雨中 B。③大块的青石砌就出妩媚的弯眉，荡漾的水波 yǎn yìng 着含情的美目。④真的觉得江南的圆拱桥就像美人的眉，青色的弯弯的一瞥，C。⑤淡淡的，斜插入鬓的，有着风情万种却又任性娇憨的眉。⑥那么随心所浴轻轻舒展便成了一道风景，路过 liàn yàn 的水纹，掩入整副水墨中。

(1) 根据文中拼音写词语。

yǎn yìng () liàn yàn ()

(2) 文段的第⑥句有两个错别字，找出来，并改正。

_____改为_____ _____改为_____

(3) 加点的“妩媚”一词在文中的意思是：_____

(4) 将下列三个短语填入文中画线的A,B,C三处，正确的顺序是_____。

a. 轻巧而温婉 b. 透明而朴直 c. 清雅而迷离

小古文阅读训练

两小儿辩日

孔子东游，见两小儿辩斗，问其故。

一儿曰：“我以日始出时去人近，而日中时远也。”

一儿曰：“我以日初出远，而日中时近也。”

一儿曰：“日初出大如车盖，及日中则如盘盂，此不为远者小而近者大乎？”

一儿曰：“日初出沧沧凉凉，及其日中如探汤，此不为近者热而远者凉乎？”

孔子不能决也。

两小儿笑曰：“孰为汝多知乎？”

1. 解释下列句中划线的词。

(1) 问其故：_____

(2) 我以日始出时去人近：_____

2. 用现代汉语翻译下面的句子。

日初出沧沧凉凉，及其日中如探汤。

3. 两小儿各自的观点是什么？他们分别从什么角度说明自己的观点？

4. “孔子不能决也”让你看到了一个怎样的孔子？这个故事给了你什么启发？

现代文阅读训练

最珍贵的礼物

他是一个平凡的邮递员，每天骑着绿色的自行车穿梭在小镇的街巷里。

这天，他敲开了一间老旧木屋的门，开门的是一位白发苍苍的老奶奶，手里攥着一封皱巴巴的信。

“您好，您的信。”他笑着递过去。

老奶奶接过信，指尖微微颤抖，却迟迟没有拆开，只是反复摩挲着信封上的字迹。

“这是我儿子寄来的，”她的声音带着沙哑的笑意，“他在地打工，半年才写一封信。”

邮递员看着老人布满皱纹的脸，轻声说：“我帮您读吧？”

老人点点头，眼里泛起了泪光。他坐在门槛上，一字一句地念着信里的内容，老人听得很认真，时不时点点头，嘴角的笑意藏也藏不住。

从那天起，他成了老人家里的常客。每次送信路过，都会停下来陪老人坐一会儿，读信、聊天，听她讲儿子小时候的故事。

冬天的一个清晨，他像往常一样来到木屋，却发现门虚掩着。推开门，老人安静地躺在床上，手里还握着那封已经读了无数遍的信。

后来，他才知道，老人走得很安详，临走前还在念叨着儿子的名字。

整理老人遗物时，他发现了一个木盒子，里面装着一沓厚厚的信，每一封都被仔细熨烫过，信封上都写着：“给我的小邮递员——最珍贵的礼物。”

原来，老人的儿子早在三年前就因病去世了，那些信，都是老人自己一笔一画写的，只为了能在每个月的这一天，等到那个愿意为她读信的人。

1、联系上下文，解释下列词语的意思。

摩挲：_____

2、文中画横线的句子主要运用了什么描写方法？有什么作用？

3、老奶奶为什么要自己写一封又一封“儿子的来信”？

4、结合全文，说说你对题目“最珍贵的礼物”的理解。
