

六年级语文综合练习

班级： 姓名： 学号：

制卷人：王俊红 复审人：韩黎 终审人：李春花

成都文化探秘——语文综合实践任务清单

以“成都文化脉络”为线索，串联语文知识运用，完成下列任务，
让学习扎根成都本土文化(茶馆、诗词、民俗、水利、毕业记忆等)。

任务一：知识辨析·蓉城文化眼 场景：成都文化知识擂台赛

1. (锦江区·改编)读语段，看拼音，写词语。(6分)

蓉城如同 shí guāng()老人，漫步在 màn cháng
()的历史长河中，见证着时代的更迭与历史的轮回。蓉
城独特的风貌与文化底蕴吸引着 wǔ hú sì hǎi()
的游客驻足：锦江的夜色充满 làng màn()气息，杜甫草
堂的诗句中蕴藏着 yōu shāng()，武侯祠在 míng mèi
()的阳光下更显庄严。

2. (金牛区)品读下面的文段，按要求完成练习。(11分)

清晨，小东江被一层薄(báo bó)薄的轻雾笼(lóng lǒng)
罩着；被柔(róu lóu)和的微风吹拂着；被绵绵的细雨滋润
(rùn yùn)着。细雨白雾，把整个江面装扮得如梦似幻，宛若身
披白纱的出水少女。旭日东升，轻雾在朝阳下慢慢()，
飘飘忽忽的，将江上的渔舟、两岸的山林渲染成一幅幅山水画。
这时，身着红衣的渔夫抛出渔网，落向水面，激起一阵水花，江面
随即泛起阵阵涟漪。此情此景，恍若天上人间。

(1) **易错点** 给文段中的加点字选择正确的读音，在下面画“√”。
(4分)

(2)下列对文段中“飘飘忽忽”的理解不正确的一项是()
(2分)

A. 写出了雾轻的特点。 B. 写出了雾薄的特点。
C. 写出了雾迅速飘动的样子。 D. 写出了雾轻轻飘飞的样子。

(3)联系上下文，下列填入文中括号里的词语恰当的一项是
()。(2分)

A. 扩散 B. 扩大 C. 扩展 D. 扩充

(4)文中画“ ”的句子运用了什么修辞方法？请用这种修辞方
法写一句话。(3分)

3. (高新区)下列说法有误的一项是()(2分)

A. “感时花溅泪，恨别鸟惊心”与“春风得意马蹄疾，一日看尽长安花”表达了完全不同的感情。
B. “孩子们喜欢吃这些零七八碎儿，即使没有饺子吃，也必须买杂拌儿。”这句话中的加点词语表现了“京味儿”语言的特点。
C. “书山有路勤为径，学海无涯苦作舟”和“读书须用意，一字值千金”都表达了读书的价值。
D. “过了二十三，大家就更忙了，春节眨眼就到了啊”和“树叶密不透风”两句话的加点部分用了相同的修辞方法。

任务二：民俗解码·端午蓉城韵 场景：锦里端午市集

4. (高新区)填在下面的语段中的“ ”上正确的一项是()。
(2分)

端午节，是粽叶与糯米的交融之舞， ；是龙舟与水花的
竞逐之歌， ；是艾草与菖蒲的芬芳之息， 。

A. 唱响团结与拼搏的旋律 编织出祈福与祝愿的美好 弥漫着
浓浓的节日味道

B. 弥漫着浓浓的节日味道 唱响团结与拼搏的旋律 编织出祈
福与祝愿的美好

C. 编织出祈福与祝愿的美好 弥漫着浓浓的节日味道 唱响团
结与拼搏的旋律

D. 编织出祈福与祝愿的美好 唱响团结与拼搏的旋律 弥漫着
浓浓的节日味道

任务三：水利智慧·都江堰寻根 场景：都江堰景区

5. (高新区)对下面的阅读材料理解有误的一项是()(2分)

都江堰水利工程是一座拥有 2000 多年历史的伟大水利工程，是根据岷江的洪涝规律和成都平原悬江的地势特点，因势利导修建而成的。从此，四川盆地由旱涝无常变成了天府之国。东流不尽秦时水，润泽天府两千年。

A. 都江堰水利工程造福百姓。
B. 都江堰水利工程修建前，四川盆地就是天府之国。
C. 都江堰水利工程体现了古代人民因势利导的治水智慧。
D. 都江堰水利工程到现在依然发挥着重要的作用。

任务四：时光哲思·茶馆读《匆匆》 场景：鹤鸣茶社

6. (武侯区)读《匆匆》全文，完成练习。(10分)

燕子去了，有再来的时候；【杨 扬】柳枯了，有再青的时候；
桃花谢了，有再开的时候。但是，聪明的，你告诉我，我们的日子
为什么一去不复返呢？——是有人偷了他们吧：那是谁？又藏在
何处呢？是他们自己逃走了吧：现在又到了哪里呢？

我不知道他们给了我多少日子，但我的手【却 确】乎是渐渐
空虚了。在默默里算着，八千多日子已经从我手中溜去，像针尖
上一滴水滴在大海里，我的日子滴在时间的流里，没有声音，也没
有影子。我不禁头涔涔而泪潸潸了。

去的尽管去了，来的尽管来着，去来的中间，又怎样地匆匆
呢？早上我起来的时候，小屋里射进两三方斜斜的太阳。太阳他
有脚啊，轻轻悄悄地挪移了，我也茫茫然跟着旋转。于是——洗
手的时候，日子从水盆里过去；吃饭的时候，日子从饭碗里过去；
默默时，便从凝然的双眼前过去；我觉察他去得匆匆了，伸出手遮

挽时,他又从遮挽着手边过去;天黑时,我躺在床上,他便伶伶俐俐地从我身上【**跨**】过,从我脚边飞去了;等我睁开眼和太阳再见,这算又溜走了一日;我掩着面叹息,但是新来的日子的影儿又开始在叹息里闪过了。

在逃去如飞的日子里,在千门万户的世界里的我能做些什么呢?只有徘徊罢了,只有匆匆罢了。在八千多日的匆匆里,除徘徊外,又剩些什么呢?过去的日子如轻烟,被微风吹散了,如薄雾,被初阳蒸【**融**】了。我留着些什么痕迹呢?我何曾留着像游丝样的痕迹呢?我赤裸裸来到这世界,转眼间也将赤裸裸地回去吧?但不能平的,为什么偏要白白走这一遭啊?

你聪明的,告诉我,我们的日子为什么一去不复返呢?
(1)[基础知识]在文中的“【**】**”里,选择正确的字,用“√”标示。(4分)

(2)[领悟写法]用“”画出文中首尾呼应的语句,并说明这样表达的作用。(3分)

(3)[**疑难点**] [领悟写法]文中有两处使用了“一连串的发问”,表达了作者怎样的内心感受?这样表达有什么好处?(3分)

任务五:古诗送别·蜀道离歌意 场景:万里桥遗址

7.(郫都区)古诗一组。(11分)

赠刘景文
[宋]苏轼
荷尽已无擎雨盖,
菊残犹有傲霜枝。
一年好景君须记,
最是橙黄橘绿时。

别董大^①
[唐]高适
千里黄云^②白日曛^③,
北风吹雁雪纷纷。
莫愁前路无知己,
天下谁人不识君?

十六宫格游戏	君	一	更	无
	酒	出	阳	久
	人	劝	关	近
	杯	西	尽	故

【注释】①董大:诗人高适的好友。②黄云:天上的乌云。③曛:昏暗。

(1)[正确朗读]用“/”给下面的诗句划分四处停顿。(1分)
一年好景君须记,最是橙黄橘绿时。

(2)[理解句子]借助多种方法读懂诗句,根据提示完成练习。(6分)

①“犹”的意思有:A.如同;B.还,尚且。“菊残犹有傲霜枝”中的“犹”应选义项: 。(填序号)(2分)

②联系生活理解,《别董大》中“知己”的意思是 。(2分)

③借助【注释】并加入想象理解诗句。“千里黄云白日曛,北风吹雁雪纷纷”的意思是 。(2分)

(3)[**新考法**链接资料][品味赏析]这两首古诗都与送别有关,都表达了 的情感。根据“送别”这一主题,“十六宫格游戏”中藏着的诗句是“ , ”。结合【资料袋】,谈谈你对“十六宫格游戏”中藏着的这两句诗的体会: 。(4分)

【资料袋】阳关,古代西北边塞,现位于甘肃省敦煌市西南。在唐宋时期,一旦出了阳关往西走,看到的就都是陌生的人,听到的也是陌生的语言。古时候,到边塞工作,生活是十分艰难的。

任务六:茶香解码·老茶馆考察 场景:顺兴老茶馆

8.(金牛区)阅读短文,完成练习。(15分)

成都的茶文化

①2024年5月,一款来自成都崇州的枇杷茶在巴黎“古都文明对话(北京—巴黎)”活动上惊艳亮相。在慈善专场拍卖会上,200克枇杷茶最终以3.1万欧元成交。枇杷茶独产于成都崇州龙门山脉之中,因叶片形似枇杷树叶而得名。作为中国稀有的独特茶种,它早在宋代就已成为“龙门贡茶”。

②成都产茶历史源远流长。秦汉时期,成都是茶马古道北出汉中向长安调集茶叶的集散地之一。两汉时期,在武阳(今彭山区)还出现了专门的茶叶交易市场,这也是世界上最早的茶叶市场。由于气候适宜,温度适中,成都及周边也非常适合茶叶生长。据史料记载,唐朝时期有名茶大概50种,其中有18种就出自成都及周边。

③早在一千多年前,成都就诞生了世界上第一家茶馆,饮茶已成为一种生活方式。到了近代,老成都人习惯把“喝茶”叫作“吃茶”,感觉“吃”比“喝”更有生活味、更能体现离不得的意思。据1938年的《成都导游》说,当时的成都有800多条街,平均每两条街有一个茶馆。

④成都地区的传统茶馆,大都随意实在,没有那种豪华高档,让人望而却步的感觉。木制小方桌、竹制靠背椅,以及用炭火烧水的老虎灶和黑黝黝的铁水壶,构成了茶馆的陈设。喝茶的工具就是茶船子、茶碗和茶盖三件套,故称盖碗茶,还有就是围一条蓝色围腰(围裙),随时穿梭于茶客之间添水的“么师”。熟练的“么师”能够左臂一叠碗盏,右手一把铜壶,投上茶叶后,高高举起长嘴茶壶,离碗数尺喇的一声将沸水冲出去,干净利落,一滴不溅,半点儿不流。

⑤传统茶客进茶馆被称为“坐茶馆”,这是一种悠闲的生活方

式,去茶馆坐一坐。或听戏,或聊天,或交易,或休憩,这是老成都人的日常。即使不进茶馆喝茶,它也为路过人提供便民服务:去老茶馆打开水不要钱,三伏天拉三轮的、卖菜的、下力气的口渴了,过茶铺只要喊上一声“喝加班茶”,茶馆肯定马上递来一碗茶,分文不取。

⑥成都老茶馆还有一大功能就是“吃讲茶”。如果邻里之间出现纠纷,一般会请当地德高望重之人到茶馆评判,断是非曲直,最后由理屈的一方付茶钱,这让茶馆又多了稳定和谐社会之意。

⑦在成都,锦江畔的望江楼下、浣花溪的花丛间、文殊院的树荫里、鹤鸣茶社的绿湖边,两万多家茶馆融入百姓生活。“余生很长,何事慌张”,正如铁像寺水街陈锦茶铺立于戏台边的两句话,在这个茶香氤氲的城市里,不妨停下脚步,喝一杯清茶,静享时光曼妙。

(1)[理解词语]请你尝试运用学过的方法自主学词。(2分)

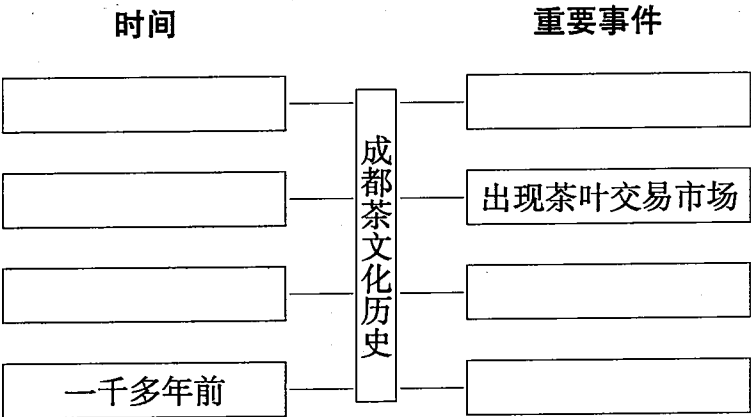
茶香氤氲

①运用形声字的构字方法猜测读音,“氤氲”可能读:_____。

②联系上下文理解词语意思:_____。

(2)[获取信息]短文是从_____、_____、_____三方面介绍成都茶文化的。(3分)

(3)[获取信息]请认真阅读短文,试试用获取的信息梳理成都茶文化历史。(6分)



(4)[读写结合]成都老茶馆的民风民俗有情有趣,请你选择最感兴趣的两处作简要介绍。(4分)

①_____

②_____

任务七:晚会策划·蓉忆新升级 场景:成都小学毕业晚会筹备会

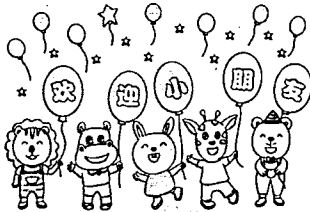
9.(高新区)以下是成都小学六年级毕业晚会的活动方案,找一找存在什么问题,并提出修改建议。(6分)

活动主题:难忘青春岁月,梦想扬帆启航

活动时间:2025年6月30日14:00—16:00

活动地点:成都小学

活动版块:一、展望未来,星辰大海
二、勇于拼搏,硕果累累
三、点滴瞬间,难忘时光



问题一:_____ 修改建议:_____

问题二:_____ 修改建议:_____

问题三:_____ 修改建议:_____

10.(青羊区·仿练)品读毕业赠言,完成积累填空。(10分)

亲爱的同学们:

这六年,教室里留下了你们勤奋努力的身影,操场上洒满了你们拼搏进取的汗水……忆往昔,心中总有几许依恋,几多感慨,你们即将踏上新的征程!

第一,珍惜时间。年少的时光稍纵即逝,若不倍加珍惜,未来定会追悔莫及,正如《长歌行》所说:“_____,老大徒伤悲!”

第二,学会感恩。以知恩图报的心去生活。感谢父母的养育之恩,及时行孝,正如《增广贤文》中写道“树欲静而风不

止,_____”;感谢老师春风化雨般的教诲,正是他们“随风潜入夜,_____”的教育,才有我们的拔节成长。

第三,涵养品格。毕业是新阶段的开始,未来会有很多磨炼,你要有竹子般“千磨万击还坚劲,_____”的顽强,要有石灰般“粉骨碎身浑不怕,_____”的决心。

第四,乐于阅读。在阅读中,我们能遇到心中的那束光,他可以是_____的鲁滨逊,他可以是_____的尼尔斯,他可以是_____的孙悟空,他还可以是_____的_____(人名)。

同学们,征途漫漫,奋力拼搏,期待你们创造出多姿多彩的未来!

任务八:文墨抒怀·书写壮志凌云

11.(成华区·仿练)请从下面两个作文题目中任选一题,完成习作。(25分)

题目一:

小学六年,我们一路追光,一路成长。这一路上,有感动,有欢笑,有挫折,有泪水……每段不寻常的经历,每一个真实感人的故事,都会让你有所收获。请以“追光路上的_____”为题,记录你在小学生活中印象最深的人或事。

题目二:

追光路上,我们遇见了为中华之崛起而读书的周恩来,遇见了舍身炸暗堡的董存瑞,遇见了为人民服务的张思德……最终,我们一定会遇到最好的自己。最好的自己是什么样的呢?请以“未来的自己”为题,写一写你对未来的畅想。

要求:内容具体,详略得当,表达出自己的真情实感;书写工整,不写错别字,正确运用标点符号;字数不少于400;文中不得出现真实的校名、姓名。

