**第六单元 鸟儿**

单元目标：

1、朗读课文，感受作者对鸟的喜爱之情，懂得鸟类是人类的朋友，应该保护他们。学习抓住特点观察、描写的方法；懂得如何在仔细观察的基础上。进行分析、推理，得出正确的判断。

2、学会本单元生字新词，继续练习独立识字。

3、正确理解本单元的一些重要词语，并积累和鸟有关的成语。

4、背诵《翠鸟》一课描写翠鸟外形的段落，背诵古诗《鸟》。

5、自读《鹰》，了解关于鹰的一些知识，并扩展对鸟类的认识范围。

6、培养学生在读书时发现错误及时纠正的好习惯；指导学生如何查找资料。

单元重点：

1. 学会本单元的生字新词，理解相关词语，并积累和鸟有关的词语。
2. 背诵《翠鸟》一课描写翠鸟外形的段落，背诵古诗《翠鸟》。

单元难点：

1. 朗读课文，感受作者对鸟的喜爱之情，懂得鸟类是人类的朋友，应该保护他们。
2. 学习抓住特点观察、描写的方法。
3. 学句子，读句子，提高语言表达能力；以鸟做题材习作，并用学过的方法把事物描绘得更生动。

单元训练点：

1、背诵《翠鸟》，积累和鸟有关的词语。

2、一篇描写事物的作文。

单元拓展点：交流保护动物的办法。

课时安排：《翠鸟》：2课时 《一只小鸟》：2课时

《惊弓之鸟》：2课时 《语文天地六》：2课时

**翠 鸟**

**第一课时**

教学目标：

1. 会认7个生字，会写7个生字。正确读写“翠鸟、苇秆、腹部”等词语。
2. 了解翠鸟的外形特点，感受鸟的美丽。
3. 学习作者按顺序及抓住特点进行观察的方法。
4. 正确、流利地朗读课文并背诵课文第1自然段。

教学重难点：

重点：

1. 学会本课生字新词。
2. 有感情地朗读课文并背诵课文第1自然段。

难点：

学会本课生字新词

教具准备：

1. 生字卡片
2. 教学挂图

教学过程：

一、导入新课

1、这节课老师要带同学们去认识一种非常可爱的小鸟，他的名字叫翠鸟，又叫叼鱼郎。（板书课题）从鸟的名字中同学们发现它的一些特点吗？

2、补充介绍：翠鸟的羽毛鲜艳亮泽，非常美丽；翠鸟的动作十分敏捷，它是叼鱼高手，能深入水中一米多深去追鱼，小鱼如果被他发现，定难逃命。

3、除了这些，同学们还想知道什么？  
二、自读质疑

1、出示自渎要求。

（1）把课文读通顺，读流利，并想想课文主要讲了什么内容。

（2）遇到不理解的词句，可以用查字典、联系上下文或同桌讨论的方法解决，解决不了的问题做上记号。

2、自读全文

3、检查自读效果。

（1）指名自读效果。

（2）PPT课件出示课文第1自然段，引导学生根据这段内容提出不理解的问题，与理解课文内容密切相关的问题留待学习课文时探讨，简单的当时解决。（如：理解“苇秆”可依图介绍：苇秆就是芦苇的茎，很细，很光滑，中间是空的）

三、理清顺序。

1、默读课文第1自然段，想想作者是按什么顺序写翠鸟外形的，边读边用铅笔在书上勾画。

2、指名按课文中叙述的顺序说一说作者先写什么，在写什么，然后写什么，最后写什么。3、3、说说从总体上看作者是按什么顺序写的？（从上到下）写羽毛的部分呢？（先总说，再分说头部、背部、腹部）

四、抓住特点。

1、学生分小组再次认真朗读课文，讨论并记住翠鸟各部分的特点。

2、指名按顺序说说翠鸟各部分的特点。指名从整体上说一说这只翠鸟的特点。

3、指名从整体上说一说这只翠鸟的特点。（小巧玲珑、颜色鲜艳）

4、理解“小巧玲珑”的意思。

5、学生看PPT课件中的彩色翠鸟图，练习按一定顺序向大家介绍翠鸟的外形。

五、欣赏总结。

1、课文第1自然段从爪子、羽毛、眼睛、嘴巴四个方面把翠鸟描写得栩栩如生、活泼可爱。你们认为哪些句子写得最精彩？（引导学生鉴赏、朗读）

如：头上的羽毛像橄榄色的头巾，绣满翠绿色的花纹。背上的羽毛像浅绿色的外衣，腹部的羽毛像赤褐色的衬衣。

2、思考作者为什么能把翠鸟的外形写得如此精彩？

1. 指导学生有感情地朗读并背诵课文第1自然段.

六、迁移拓展。

课外作业：把自己喜爱的一种小动物的外形写出来。（要求：1、写前认真观察。2、写作时要按一定顺序，抓住动物的特点。3、语句生动连贯，表达自己的喜爱之情。）

**第二课时**

教学目标：

1、理解翠鸟特点与其捉鱼本领有什么关系。抓住描写翠鸟外形和活动特点的词句，引导学生理解课文内容。

2、读懂总分式的段落，知道分述句是如何把总起句写得具体的。

3、初步指导翠鸟的这些特点是为了适应生存环境而渐渐形成的。

教学重难点：

重点：

抓住描写翠鸟外形和活动特点的词句，引导学生理解课文内容。

理解课文内容。

难点：

理解总分式的段落，知道分述句是如何把总起句写得具体的并学会运用。

教具准备：

教学挂图、PPT

教学过程：

一、激趣导入，走进翠鸟的世界。

上一节课，我们出读了课文，知道了课文表示从三个方面（外形、活动、住处）写出了翠鸟的特点，并且也详细地了解了翠鸟的外形特点。这一节课我们继续走近翠鸟，了解它的其他特点。

二、品读课文第2、3自然段，了解翠鸟的活动特点。

1、指名读第2、3自然段，思考。

（1）翠鸟的动作怎样？  
（2）课文第2自然段写翠鸟的什么动作？

（3）课文第3自然段写翠鸟的什么动作？

2、分析课文第2自然段。

（1）翠鸟的叫声有什么特点？它喜欢怎样活动？（指名回答）

（2）比较句子

翠鸟叫声清脆，爱贴着水面飞。

翠鸟叫声清脆，爱贴着水面疾飞。

（3）课文第2自然段还写了翠鸟的什么动作？

板书：等鱼：一动不动注视（静）

（4）指导朗读

3、分析课文第3自然段。

（1）欣赏翠鸟捕鱼的录像。

（2）课文是怎样描写的？自由读翠鸟捕鱼的句子，用“△△”画出有关词语。

（3）板书：捕鱼：蹬 飞 叼 飞（动）

（4）分小组讨论：翠鸟捉鱼的本领和它的外形有什么关系？

（5）汇报讨论情况。

（6）比较句子。

翠鸟蹬开苇秆，像箭一样飞过去。

翠鸟蹬开苇秆，很快地飞过去。

（7）还可以从哪些地方看出翠鸟动作敏捷？

理解句子：只见苇秆还在摇晃，水波还在荡漾。

（8）指导朗读。

4、小结：翠鸟的外形美丽，而且是捕鱼高手，作者用准确、生动、具体的词语把翠鸟捕鱼经过表达出来。

三、自学课文第4自然段，体会作者的思想感情。

1、自由读课文。

2、谈理解，你读懂了什么？

3、板书：峭壁上。

4、师归纳。

老渔翁告诉我们翠鸟的家在小溪尽头的峭壁上，翠鸟来这里是和我们做朋友的，我们打消了捉它的念头，只是希望翠鸟在苇秆上多停留一会儿。

5、文章表达了作者对翠鸟怎样的情感？（板书：喜爱）

四、总结全文，学习作者抓住事物特点进行描写的方法。

1、作者写了翠鸟美丽的外形，并写出了它在捕鱼过程中动作神速、身手敏捷的特点，分别从静到动两方面表现出来，使人不禁对翠鸟产生喜爱之情。

2、说话练习。

请你学学作者，用最美丽的语言赞美你所喜欢的动物。

五、课外延伸。

1、欣赏鸟类的图片。

2、课外延伸。

（1）读一读描写翠鸟羽毛颜色、外形、捉鱼动作的句子，再把你喜欢的词句抄下来。

（2）自选课文中的一部分内容，如，“苇秆还在摇晃，水波还在荡漾。”用彩色画笔画一幅画。

（3）请你以“我喜欢的鸟”为题，仿照《翠鸟》抓住事物的特点进行描写的方法来介绍自己所了解的鸟。

板书设计：

爪子（红色）

外形 羽毛（漂亮）

眼睛（透亮灵活）

嘴 （尖、长）

翠鸟 等鱼：一动不动（静） 喜欢

活动

捉鱼：蹬 飞 叼 贴 （动）

住处 石壁上

**一只小鸟**

**第一课时**

教学目标：

1. 会认8个生字，会写8个生字。
2. 初读课文，了解大概内容。

教学重点难点：

重点：

1、学会本课生字新词。

2、正确流利地读课文。

难点：

学会本课生字新词。

教具准备：

1、生字卡片

2、教学挂图

教学过程：

一、揭示课题。

学习了《翠鸟》这篇课文之后，同学们对小鸟产生了更加深厚的喜爱之情，如果你发现树上有一只可爱的小鸟，它的妈妈正好出去觅食了，你会怎么做呢？

揭示课题：《一只小鸟》

二、感知课文。

1、自由读课文，想想课文讲了一件什么事?

2、小鸟、老鸟、小朋友分别给你留下了什么印象？

3、指名学生分别读课文8个自然段，并说说每段主要写了什么？

（注意抓住要点：谁或什么在哪儿或什么时间干什么）

三、学习字句。

1、同桌合作，读通课文，主要把生字和生僻字读准。

2、认识生字词，读准。

多音字：弹dàn(子弹) tán(弹琴)

1. 注意字形：“觅”字爪字头的写法；“仰”字没有一撇。
2. 学生记住字形，当场听写。
3. 给生字组词。

四、练习巩固。

1、抄写生字。

2、朗读课文。

**第二课时**

教学目标：

1. 在朗读感悟中理解重点词句。
2. 培养学生在实际生活中感受美和爱护小动物的良好品质。

教学重点难点：

重点：

能正确、流利有感情地朗读课文。

难点：

能正确、流利有感情地朗读课文。

教学准备：

1. 教学挂图。
2. 教学PPT。

教学过程：

一、导入。

1、昨天我们初读了冰心奶奶的文章（齐读课题《一只小鸟》）。我们知道在这些小鸟身上发生了一个故事。谁来告诉大家这是一个怎样的故事呢？

2、你们觉得这是一只怎样的小鸟？板书：快乐 可怜

二、学习1、2自然段。

1、学生默读1、2自然段，体会小鸟的性乐，勾画出表现小鸟快乐的语句。

2、学习课文第1自然段。

出示“啁啾”“和两只老鸟说着话”等语句，引导想象：小鸟用稚嫩的鸣声和爸爸、妈妈叽叽喳喳地说个不停，他们会说些什么呢？

多么温馨、多么幸福的小鸟一家呀！这只小鸟天天在父母的呵护下生活，多么快乐啊！让我们一起把小鸟一家快乐、幸福、美好的生活情景通过读表现出来吧。（指读、齐读第1自然段）

1. 学习第2自然段。（课件出示第2自然段）

讨论：你还从哪些地方可以看出小鸟的快乐？

如果你是小鸟，看到这么美的景致，心情怎么样？你想干什么？这只小鸟是怎样来表达自己的快乐的？

1. 生自由读、齐读1、2自然段。

三、学习5、6自然段。

这是一支多么无忧无虑而又快乐的小鸟啊！那么，同学们又是从哪里体会到它的可怜的呢？

1、谁来读一读5、6自然段，其他的同学边读边想：从哪些地方可以看出小鸟的可怜？

（1）它正要发声，忽然“啪”的一声，一个子弹从下面射来，它一翻身从树上跌了下去。是啊，小鸟被弹子射中，从树上跌下来，为什么不是“掉”了下来？可以看出什么？（板书：情况危急）这只小鸟多么不幸、多么可怜啊！刚才还在欢快地歌唱的小鸟转瞬间因为被孩子的弹子射中从树上“跌”了下来。说来读一读？（全班读）

（2）它的血从树缝里一滴一滴落在地上来。

从这个句子中你看出了什么？（小鸟的伤势很重，面临着死的威胁……）你能读出它的可怜吗？请你来试试。（学生读、齐读）

2、从哪些词语特别能感受到老鸟对小鸟的爱？“箭也似的”说明了什么？仔细体会老鸟的心情，然后读出这种心情。（悲伤 急切）

3、鸟爸爸和鸟妈妈把自己的小宝贝衔回巢里去了，这时刚才还活蹦乱跳的小鸟躺在温暖的鸟巢是什么样子的？（想象，交流）

四、学习3、4自然段。

1、默读3、4自然段，哪些语句表现出孩子们很喜欢小鸟？

2、既然孩子们喜欢小鸟，那他们为什么又用弹子射伤了它呢？

3、齐读这两段。

五、学习7、8自然段。

1、齐读课文的最后两个自然段，边读边体会孩子们对小鸟的那种复杂的爱。

2、此时的孩子们想仰望它，听它的歌声，却不能了。孩子们的心情怎样，他们会怎样想？（引导学生体会孩子们内心的情感：遗憾、惋惜）

3、读出遗憾、惋惜的感情。

六、拓展。

1、故事讲到这里，面对这只可怜的小鸟，你想对谁说些什么呢？（对孩子说、对鸟爸爸说、对鸟妈妈说、对人类说……）

2、这只小鸟后来怎么样了？请你们先跟你的同桌说说，待会我们再来交流。

3、写一写自己的感受。

4、小结：同学们，美丽的鸟儿、美丽的生活、美丽的大自然，都需要我们用心去呵护，真正的喜爱，不是占有、不是破坏，而是让美丽的事物更加美丽，让五彩的世界更加绚丽多姿！我们不能用为喜爱而破坏美丽！在远处欣赏也是一种拥有。

板书设计：

一只小鸟

快乐 不幸

歌唱 射伤

学会 爱

**惊弓之鸟**

**第一课时**

教学目标：

1. 会认7个生字，会写7个生字。
2. 能正确流利有感情地朗读课文。
3. 初步了解课文的主要内容。

教学重难点：

重点：

学会本课生字新词。

难点：

能正确流利有感情地朗读课文。

教具准备：

1. 生字卡片。
2. 教学PPT。
3. 小黑板。

教学过程：

一、从更羸入手，激发学生探究的兴趣。

1、出示小黑板：更羸是古时候魏国有名的射箭能手。

从这句话中你知道了什么信息？（学生根据自己的理解回答）

2、导入：一句话，我们了解了更羸这么多情况，时至今日，我们还谈到他，是因为他与一个成语故事紧密地联系在一起（板书：惊弓之鸟）读了这个故事，我们揭开他成为有名射箭手的奥秘。

二、初读课文，认识生字。

1、自由读课文，把课文朗读正确、流利。

2、指名分段读课文，对读不好的段落重点指导读好。

三、学习生字。

1、出示生字认读、组词。

2、记忆字形：用自己最喜欢的方法识记，和同桌交流难字的识记方法。

3、难字书写指导：“翅”是半包围结构。

4、书写练习。

四、认读生字词。

惊弓之鸟 魏国 射箭 打猎 大雁 拉弦 悲惨 愈合 裂开 大吃一惊 孤单失群

提醒：

“更”是多音字，在课文里读“gēng”，不能读成“gèng”。“弦”读“xián”，不要读成“xuán”。“愈”读“yù”，不要读成“yuè”；“惨”是平舌音，不是翘舌音。

五、初步理解课文内容，质疑并归纳问题。

1、默读课文，想想课文主要讲了一件什么事？

2、全班交流。

3、再默读课文，提出自己不明白的问题，解决简单的问题，归纳出有价值的问题，如：

（1）更羸为什么不用箭也能射雁？

（2）更羸依据什么判断出这是一只受伤的大雁？

**第二课时**

教学目标：

1、分角色朗读课文，抓住关键词句，理解课文内容。

2、从课文的学习中受到启发，懂得只有善于观察、善于分析，才能对事物有正确的认识；学习对事物进行分析推理的方法。

教学重难点：

重点：

分角色朗读课文，抓住关键词句，理解课文内容。

难点：

分角色朗读课文，抓住关键词句，理解课文内容。

教具准备：

教学PPT

教学过程：

一、朗读感悟，解决难点。

1、说“更羸不用箭能射下大雁”是哪几自然段？（1—3）

（1）指名读1—3自然段。

（2）更羸打猎时看到了什么，听到了什么？课文是怎样描写看到的那只大雁的？（用“﹏”画出来：一只、慢慢地、边飞边鸣）

（3）更羸指着大雁说了什么?谁来读一读他的话？（更羸的话中用了“只要……就……”，表达出更羸的胸有成竹，所以读时语气要肯定）

（4）魏王为什么信不过自己的耳朵？如果是你，你相信更羸的话吗？

（5）指导朗读：更羸所有把握，但态度谦和。魏王的话要用不解和疑问的语气来读。

（6）齐读1—3自然段。

2、师：更羸到底有没有将大雁射下来呢？哪几个自然段告诉我们？

（1）齐读4、5自然段。

（2）更羸怎样射大雁的？大雁听到弦声怎样？哪些词写出了魏王吃惊的程度？

句子对比：

那只大雁直往上飞，拍了两下翅膀，忽然从半空里直掉下来。

那只大雁往上飞，拍了两下翅膀，忽然从半空里掉下来。

（同样是一个“直”字却准确地描绘出前后两种不同的情形，前者是写大雁一个劲儿往高处飞，飞得急；后者写大雁一点儿也不能飞了，掉得快）

（3）指导朗读：突出两个“直”，突出“啊、大吃一惊、真有、这样“。

3、师：更羸依据什么判断出这是一只受伤的大雁？

（1）默读6—8自然段。

（2）思考：最后一段，更累一共说了几句话？每一句话讲什么？哪些讲的是他看到的、听到的。哪些讲的是他的分析？

（3）同桌交流。

（4）集体交流：

看到的是——“它飞得慢“

听到的是——“叫的声音很悲惨“

根据看到的和听到的进行分析：从“飞得慢”知道“它受过箭伤，伤口没有愈合，还在作痛”；从：“叫得悲惨”知道“它离开同伴，孤单失群，得不到帮助。”

（5）语言训练：

根据课文内容说话：因为……所以……

1. 指导朗读，练习背诵最后一段。

二、总结课文。

1、更累的本事到底大在哪里？你觉得更羸是个怎样的人？从这个故事中你得到了什么启发？（善于观察、善于思考）

2、说说“惊弓之鸟”这个成语的意思。

（比喻受到惊吓后，遇到一点儿情况就害怕得不得了）

板书设计：

惊弓之鸟

观察：飞得慢 叫得惨 伤口裂开

思考：箭伤作痛 孤单失群 往高处飞

心里害怕 ↓

结果：不用箭 只拉弓 听到弦响 掉了下来

**语文天地**

**第一课时**

教学目标：

1、完成“日积月累”中的练习，以提高学生积累词句的能力。

2、完成“开卷有益”，培养学生的阅读兴趣，扩展学生对鸟类的认识。

教学重难点：

重点：

培养学生的阅读兴趣，扩展学生对鸟类的认识。

难点：

完成“日积月累”中的练习，以提高学生积累词句的能力。

教具准备：

教学PPT

教学过程：

一、拼一拼，组成词语。

1、学生查字典理解不同读音字的意义。

è （恶 人） shèng (茂 盛) gěi （送 给）

恶 盛 给

wù（可 恶） chéng（盛 饭） jǐ （给 予）

āi （挨 边） jiǎ （真 假） fēn （分 开）

挨 假 分

ái （挨 打） jià （假 期） fèn （过 分）

二、读一读，写写加点的词语。

1、学生读，集体正音。

2、说说如何记住加点的词。

3、学生练写。

三、比一比，用一用。

1、区别理解“愿望、失望、希望”的不同意思。

2、读句子，根据意思选择填空。

3、齐读填好的句子，体会词语的不同用法。

四、积累和鸟有关的成语。

1、读这些成语并理解它们的意思。

2、补充更多的类似成语：鸟尽弓藏 百鸟齐鸣 鸿雁传书 莺歌燕舞

五、读一读，抄一抄，注意带点的词语。

1、学生自由练习读句子。

2、交流反馈：第一句写翠鸟目光锐利；第二句写翠鸟动作迅速敏捷。

3、齐读句子再体会。

六、读一读，背一背。

1、学生自由练读。

2、学生展示朗读。

3、说说诗意。

4、练习背诵。

5、背诵展示。

七、开卷有益。

1、自由读文章，想想每个自然段都写了什么？

2、读第1自然段：鹰很大，但能在空中自由翱翔；第2自然段：鹰的窝；第3自然段：鹰怎么捕食；第4自然段：鹰的叫声；第5自然段：鹰的爪子；第6自然段：鹰的眼睛；第7自然段：鹰的羽毛；第8自然段：全世界保护鹰。

3、读完这篇短文，你有哪些收获？

八、总结延伸。

希望同学们在课外能多读这样介绍鸟类的书籍，获得更多的知识。

**第二课时**

教学目标：  
1、完成“初显身手”，锻炼学生搜集、处理信息的能力和合作意识。

2、完成“畅所欲言”，提高学生的语言表达能力。

3、完成“笔下生花”，训练学生抓住事物特点的习作能力，培养学生的爱鸟护鸟意识。

4、完成“金钥匙”。

教学重点难点：

重点：

训练学生抓住事物特点的习作能力。

难点：

培养学生的爱鸟护鸟意识。

教学过程：

一、查资料，评选鸟类高手。

1、发动学生查找收集鸟类的资料，评选鸟类能手。

2、除了表格列出的项目，还可以选择自己最喜爱的鸟类能手。

二、办展板。

全班同学一起办展板，放到校园里让其他同学一起了解鸟类，保护鸟类。

三、讨论。

鸟类是人类的好朋友，小组讨论，说说保护鸟类的好办法。

如：为小鸟做窝。定时到鸟集聚的地方喂食，多种树，救治受伤的鸟。

四、讨论读书时出现的问题如何处理。

五、习作练习。

1、习作要求。

（1）初步认识总分的写法，学习用比喻的方法把事物描绘得更加生动。

（2）培养学生抓住事物的特点去观察的能力。

（3）学习按一定顺序对事物进行描写。

2、习作指导。

（1）你喜欢什么鸟？它是什么样的？

（2）同桌间互相说说，带了图片或照片的对照说。

（3）指导学生有序地抓住特点说。

（4）把你喜欢的鸟写下来，注意抓住特点，按观察顺序来写，内容详细。

反思：