**竹乡之歌教学设计**

**教学目标：1、认识本课生字词，积累与竹有关的字词**

**2、认识竹字头，了解汉字字形与字义的关系。**

**教学重点： 运用“竹字头”推知字义，继续培养学生揣摩字义的习惯；背诵诗歌，感受竹乡的美。**

**一、猜字激趣，导入新课。**

1、猜“竹”字，了解竹字的演变过程。

2、写“竹”字，在认识竹的各个部分中积累词语。

**二、自读儿歌，自学识字。**

1、出示学习要求：

（1）自由小声读课文2遍。

（2）自读生字条中的生字2遍，遇到不认识的字可以借助拼音认读。

2、生读生字词（按部首归类）。

3.请标出诗歌的小节。

4.师范读，生指认

**三、随文识字**

1、傣家人对竹子的感情是怎么样的？请从文中找出句子读一读；

（1）既然傣家人最喜欢竹，那傣家人的那些东西是用竹子做的呢？请小朋友们自己去文中找一找。（根据孩子的回答学习相应的词语以及句子）

例：a、认读竹楼、篱笆 ；找到相应的句子进行朗读，你看到过篱笆吗？篱笆是什么样的？（配图准确理解篱笆）

住在这样的地方，你是什么心情？带着这种心情读一读。

如果你是傣家人，喜不喜欢这样的地方？我们一起读一读：傣家儿女……

b、认读风筝、箩筐；先读相应的句子。说话训练：箩筐可以装什么东西？（在词语运用中强化词语的认读和理解）放着妈妈做的风筝，端着爸爸做的箩筐，傣家人真是离不开竹子，让我们用朗读读出傣家人对竹的喜爱吧。（生再读）

c、认读笛声、竹筒；读相应句子。挑出词语学生认读。让我们伴着笛声，想象着香飘飘的竹筒饭，一起来读一读这一句。傣家人的生活跟竹子真是息息相关。我们一起再把傣家人对竹子的喜爱读出来。

2、词语读完了，如果它们回到文中，你还认得出它们吗？我们一起来读一读课文，去找一找它们吧。

1. 齐读词语：篱笆 箩筐 风筝 彩笔 竹筒 笛声
2. 你有什么发现？
3. 认识竹字头，写竹字头，认识“笛”，写“笛”（我们来写一写笛字。它是什么结构的字，我们可以用什么方法记住它？你还能用什么方法记住它？练习写一遍）。
4. 你还知道有哪些带竹字头的字？你是怎么知道的？

让学生说一说，教师配图展示一些竹字头的字“竿、筷、签、简、笠、笼.......

（5）扩词：老师也找了一些词语，我们一起来认识一下。

**五、游戏识字，强化巩固。**

请学生做摘竹叶的游戏，摘一片竹叶，读竹叶上的生字，并口头组词语。

**六、想象画面，品读儿歌。**

1、自读儿歌，标出句子。

2、指名读儿歌的四句话，再齐读。

3、你们真不错，把字音读准了，也把句子读通顺了。可是，这不算什么，要把句子读美才算本事。大家练习读美句子。

4、指名说一说，你最有信心读好那一句？听了她的朗读，你仿佛看到了什么？听到了什么？闻到了什么？你能再读一读吗？

5、想象画面读书真有趣，现在，我们一起想象画面一起美美地读儿歌。

8、读着读着，儿歌已经印在了我们的脑海。我们挑战自我，背一背这首儿歌。

**七、顺势拓展，丰富语言。**

赞美竹的儿歌还有很多，我们可以在老师或父母的帮助下收集更多的儿歌读一读。

竹谣

一棵竹，

编提篼；

两棵竹，

编土篼；

三棵竹，

编淘篼；

四棵竹，

编背篼；

五棵竹，

编箩篼。

竹子谣

小小竹子真奇妙，

小小竹子是个宝，

傣家生活少不了。

妈妈的手儿真灵巧，

全家吃着竹筒饭儿笑。

建筑师傅本领高，

巧手能把竹楼造。

傣家姑娘围竹跑，

对着竹楼拍手笑。

一、激情导入  
1、孩子们，看着你们像花一样的笑脸，望着你们渴求知识的大眼睛；老师知道，这节语文课我们一定会合作得非常愉快!  
2、前面我们欣赏过风景如画的水乡，清新迷人的小山村。今天我们一起去游览云南西双版纳美丽的竹乡，去聆听竹乡之歌，去了解傣家人的生活。请孩子们读课题。  
3、孩子们，我们出发吧。（图片欣赏30秒）  
4、怎么样？  
5、这就是我们今天要去的云南傣家人的竹乡。我们仿佛闻到了肆意飘散的竹香，听到了优美动听的笛声，好舒适呀！  
二、初读课文，感知文本  
1、请孩子们，请打开语文书，翻到85页，左手压书，右手食指指书，听老师读课文，听准字音。   
2、自由读儿歌，边读边用笔圈出不认识的字。  
三、突破重点，学习字词。  
1、孩子们，当我们遇到不认识的字时，可以用什么方法解决？（当学生不回答时：不认识这个字，我们可以用什么方法【带拼音的字卡】）？这就是“拼”；有时听别人读后，自己也会读，就是“听”；不会认，还可以问问同学或老师，这就是“问”；翻翻书后面的查字表，就是“查”，有时还可以根据情况“猜”。  
2、哟！这么多的识字方法！现在，请大家前后四人一小组，合作学习，用它们去认识刚才我们圈出的字吧。  
现在，请推选一个小组长，小组长先抽出卡片，其他同学认读，然后其他同学抽出卡片，小组长认读。（篱笆、围墙、风筝、巧手、箩筐、傍晚、竹筒、最爱、笛声）  
3、汇报学习。  
师：小组内学习，你用什么方法认识了哪个字？  
师：谁用“查”的方法认识那些字？  
4、抽生读、男女生配合读、师生配合读  
师：现在我就要看看你们是不是真的把这些字都认识了。  
抽生读，将诗歌读正确（熟、正、傣）。  
配合读，整体读文、带情。  
5、学习竹字头的字和“笛”  
①、竹字头  
师：刚才我们认读的字词宝宝中有两个词，我不是很明白，我们一起去看看。（篱笆、箩筐）  
师：他们有一个共同的特点是什么？它叫什么名字？大家跟着他念两遍（竹字头）。  
师：猜猜竹字头的字与什么有关？       
师：那“篱笆”就是竹子编成的什么呢？（青竹篱笆花围墙）（说不出就让孩子们读这个句子，说得出就反问你是从课文中那一句知道的？）（你看，这竹子编成的围墙上开满鲜花，多漂亮呀！我们再来美美地读读这个句子。）  
师：“箩筐”又是什么样子呢？（图片）哦，这就是箩筐呀！它可以做什么？  
师：课文中像这样是竹字头的字还有哪些呢？请你找一找。（笔、筝、筒、笛）  
师：你会拼读吗？（当读到笛，组词“笛声”时，追问：你还会用“笛”字组其他的词吗？谁能用这个词说一句话？）  
②、写“竹”和“笛”  
师：现在，我们来看“笛”字。“笛”字上面是个——竹字头，下面是个“由”字。  
师：当“竹”字单独出现时，两条腿要站直。请看老师画竹。先画竹叶（撇），然后画竹节（横），再画竹干（竖）（注意这一竖要笔直有力）；竹叶、竹节、竹干的组合，很像汉字里的“个”字。因为竹与竹之间是根连着根，肩并着肩，所以第二根竹下面是竖钩，而且要这样靠得近点。因此竹子也常象征着团结。又因为竹子的“竹”与祝福的“祝”谐音，所以竹子又有了祝愿、祝福的意思。  
师：现在我们来看竹字头与“竹”字有什么不同？（竹字做头竖变点）  
师：现在请大家看到85页田字格中的“竹”和“笛”，我们一起来描红。  
师：现在请拿出课堂本，像老师这样写两个“竹”字和两个“笛”字。  
③、 比形、拓展  
师：我这儿有个字宝宝和“笛”长得好像哟？谁会区分它们？（苗、笛）（苗，最初是指才从田地里长出的庄稼，所以由草字头和田字组成；笛子，是用竹子做的，所以上面一个竹字头，下面一个“由”字，表示笛子由竹子做成。古时候的人们真会造字呀！）  
师：这儿还有几组形近字宝宝，你会区分吗？  
    孩子们真聪明！能根据汉字的偏旁区分它们的不同。  
四、再读课文，巩固成果。  
1、让我们再来读一读带有这些词语的句子。边读边用横线在诗歌一到六行中画出傣家人生活中跟竹子有关的事物，比如“竹楼”。  
2、你找出了哪些与竹子有关的事物？我们一起来叫叫他们的名字。  
 3、其实，傣家人的生活中还有很多和竹子有关呢。  
他们出门打的是竹伞，背的是竹篓，戴的是竹笠，住的是竹楼，坐的是竹椅，睡的是竹床，乘的是竹筏，用的是竹桌，过的是竹桥，吃的呢，又是竹笋。他们的生活与竹息息相关，所以他们非常爱竹子。  
今天，我们和傣家儿女交了朋友。我们和他们一起来赞美赞美他们的家乡！  
读课文最后两行，读全文。  
五、播放几张其它竹乡的画，并结课。  
1、傣家的竹乡美不美？在我们国家像这样的竹乡还有很多呢！看，这是浙江的安吉、江西的宜丰、湖南的桃江、贵州的赤水，广东的广宁、福建的顺昌。  
师：怎么样，想去吗？那你们可得像小竹笋一样快点长啊！  
2、总结  
课快上完了，学得怎么样？开动我们的小脑筋一起来回顾。  
我们认识了一个新的偏旁：竹字头；知道竹字头的字与竹子有关；我们认识了很多个生字，写了“竹”和“笛”两个字，知道笛子是由竹子做成的，所以“笛”字上面是个竹字头，下面是个“由”字。我们读通了课文，聆听了竹乡之歌，了解了傣家儿女的生活。

1. 激情导入  
   1、孩子们，看着你们如花似玉的笑脸，望着你们渴求知识的双眼，老师知道这节语文课我们一定合作的和愉快，是吗？  
   2、前面我们旅游过风光秀丽的水乡，欣赏过风景迷人的小山村，今天让我们一起走进云南西双版纳美丽的竹乡---傣族，去聆听竹乡之歌。（板书课题）  
   二、复习旧知  
   孩子们，去旅游前，我们可是有几个关要闯的，只要你认真想想上节课我们所学的，你机会顺利闯关，和老师一起去旅游，有信心吗？  
   1、挑战第一关：（挑战词语宝宝）  
   2、挑战第二关：（挑战字宝宝）  
   3、挑战第三关，（挑战聪明宝宝）  
    配图欣赏篱笆、箩筐、竹筒饭。  
   4、挑战第四关：（挑战无敌手）  
   三，读中悟，悟中读。  
   1、聪明的孩子人人爱自信的孩子人人夸，你们是一群极聪明有自信的孩子，很快就闯了关口。我们乘上飞机。转眼就来到了美丽的西双版纳，映入眼帘的是已经有1400多年的竹楼，（播放课件，欣赏图片）  
   2、谁能从文中找出我家居住的位置的诗句呢？  
   3、孩子闭上眼，此刻我们就站在竹楼里，闻着竹香，听着远方传来傣家姑娘清脆的歌声，我们仿佛来到了仙境，这如诗如画的美景让我们陶醉，此时，作为傣族人是多么的高兴呀，多么的自豪，来耗子们，让我们带着高兴自豪的预期来读一读这两句诗。  
   4、古人说：“宁可食无肉，不可居无竹”，作为竹乡人，我们的生活是和柱子分不开的，请你用横线画出我们生活中和竹子有关的句子。  
   5、我们来比一比，看谁家的风筝最漂亮，谁家的箩筐最精美，谁家的笛声让人翩翩起舞，谁家的竹筒饭让人口水直流。（采取不同形式朗读）  
   6、傣族人算得上是世界上最幸福的人了。韵味他们居住在竹楼里，吃着竹筒饭，喝着竹筒酒，真是比神仙还逍遥，作为傣族儿女怎吗能不喜爱竹子，不喜爱自己的家乡呢？这正是“傣家儿女最爱竹，竹乡美名传四方。”  
   7、指导朗读。  
   8、美的课文，我们应该让它永远留在脑海里。应该怎吗做？（采取各种方式背诵）  
   四、做写字操，学生字。  
   1、孩子们，课文读美了，也会背了，伸出小手，和老师一起做写字操吧。  
   2、学习“笛”字。  
   五、课后作业  
    孩子们，我们灵宝也是一个人杰地灵，物华天宝的地方，课后请家长帮忙查查资料编写有关我们灵宝的儿歌来邀请傣族的小朋友来我们家乡旅游，好吗？孩子们，远处悠扬的葫芦丝声响起来了，让我们在这优美的乐曲声中结束我们的旅游吧。小朋友再见。

**《竹乡之歌》教案设计**

                                        执教者：林育婷

【教学分析】

《竹乡之歌》是北师大版一年级下册第十四单元《丁丁冬冬学识字》的一首诗歌。《竹乡之歌》主题单纯、内容浅显、语言简练、韵律和谐、富有童趣、贴近儿童的生活。编排在第十四单元《丁丁冬冬学识字》中，帮助学生更好地集中学习带有竹字头的字词，避免了以往归类识字时只有图、字的单调性，使识字教学更有趣味性和直观性。结合开放性语文学习的课题，以多样识字、趣味识字和自主识字为目的。

【教学目标】

1.积累一个常用偏旁，从带竹字头的字体会汉字表意的特点，并培植学生对祖国语言文字的热爱。

2.背诵诗歌，了解傣家人的生活，从而激起学生对竹乡的热爱。

3.认字10个，会写“竹”“笛”

【教学重难点】

1.练习运用学过的偏旁推知字义，继续培养学生揣摩字形的习惯。

2. 背诵诗歌，感受竹乡的美。

【教学准备】ppt

【教学课时】1课时

【教学过程】

一、揭题导入，看竹写竹

1.导入

前面我们旅游过风光秀丽的水乡，欣赏过风景迷人的小山村，今天让我们一起走进云南西双版纳美丽的竹乡---傣族，去聆听那动人的竹乡之歌。（读课题）

2.看竹，写“竹”

①观察“竹”字。请看图片，谁能告诉老师：竹的“撇、横”像什么？（竹叶）“竖”像什么？（竹竿）像这种由图画演变而来的字，我们称它们为象形字。

②师范写“竹”字。

我们中国的许多汉字都是来源于图画，我们称它们为“象形字”，“竹”也是由图画演变而来的。师范写生描写。

二、整体感知

1.请同学们轻轻地打开课本第85页，小手指字，听老师读课文。现在请同学们选择自己喜欢的方式，自读课文和生字，遇到不认识的生字，我们可以通过查看认字条、写字条的拼音，也可以请教老师、同学。

2.读完课文，我们就要准备去旅行了，但是出发之前，可是有几个关口要闯的，大家有信心吗？

第一关：勇闯蝴蝶谷

个读、男女生比赛读。

第二关：开火车

同学们看，小火车开过来了。这一关我们要加大难度了，哪个小组敢挑战？表现得真不错，让我们一起来读读这些字。聪明的孩子人人爱，自信的孩子人人夸，你们是一群极聪明有自信的孩子，很快就闯了关口。 现在请同学们学着他们的样子一起来读读这篇课文。

3.苏轼曾在一首诗里写道：“宁可食无肉，不可居无竹”。意思是说，宁可不吃肉，居住环境也不能没有竹子。傣家人也是这样，他们的生活处处和竹子分不开。                                请同学们自己小声读一读课文，找一找，你都发现哪些和竹子有关的东西，边读儿歌，边用圆圈圈出来，并读一读。（生说，师相机出示词语卡片贴于黑板：竹楼、篱笆、彩笔、风筝、箩筐、笛、竹筒饭）

①齐读和竹子有关的词语。（提醒：“篱笆”的“笆”和“风筝”的“筝”在词语中读轻声。）

②老师有个疑惑，“竹楼”前面有个“竹”字，我知道和竹子有关。那其他的词语都没有“竹”字，你们怎么知道和竹子有关呢？

篱、笆、笔、筝、箩、筐、笛、筒

它们都有\_\_\_\_\_\_\_,都和\_\_\_\_\_\_\_\_有关。

③对比“竹”和竹字头

我们中国的文字是很懂得谦让的，竹字头为了给下面的字留出足够的位置，就把小腿收起来了变成了点，所以，我们的竹字头是由竹子变来的。

④写“笛”，对比“笛”和“苗”。

4.读一读，把竹宝宝送回竹乡。

看，这几个竹宝宝离开家好久了，它们好想回到它们的竹乡去啊，孩子们，请你们用你们的朗读把它们全部送回家去。（生读）

三、深入竹乡，在读中悟，在悟中读

谢谢你们把竹宝宝们送回了课文。在这么多的竹宝宝中，老师相信一定有一个你最喜欢的竹宝宝，现在你就自己读读课文，你喜欢哪个竹宝宝你就多读一读它，看看它在哪个句子里，把那个句子用波浪线画出来。

1.我家住在竹楼上，青竹篱笆花围墙。

①有喜欢“竹楼”和“篱笆”的孩子吗？孩子们，真没想到小小的一个竹楼竟是如此可爱（贴“小”），从你的眼睛里好像已经看到了那片青篱笆（贴“青”）和那座美丽的花围墙，而且正散发着幽幽的香气呢！

②出示竹楼的图片，认识“篱笆”。

篱笆这两个淘气鬼从句子里跑出来了，现在它们想回到真正的篱笆上，谁来帮帮它们。谢谢你把它送回去了。

③把你看到的竹楼和篱笆的美读给同桌听**。**

青翠的竹子从地下生长起来，把我们的竹楼围了起来，特别的美。孩子们，现在请你们把你看到的竹楼和篱笆的美美地读给同桌听。

2.妈妈彩笔画风筝，爸爸巧手编箩筐。

①有喜欢“风筝”和“箩筐”的吗？老师请他来给我们有感情地读一读。

②看风筝制作过程的图片。看图片，请你告诉老师风筝的“筝”为什么要戴个竹帽子？（风筝的骨架是用细竹条做的，真棒，你有双会观察的眼睛）那除了做风筝的竹条是竹子做的，就连画风筝的笔啊都和竹子有关。孩子们看（看毛笔的图片）妈妈手中的“笔”也有个竹帽子。

③妈妈就用简简单单的彩笔画出这么漂亮的风筝（贴“彩色”），你们觉得妈妈怎么样？用你们的朗读来夸夸妈妈。

④妈妈这么能干，那爸爸呢？（展示箩筐的图片）这些箩筐都是爸爸用竹条编成的。这句话中有个词语用来夸爸爸特别合适，是哪个词语呢？（巧手）

⑤女生夸妈妈，男生来夸夸爸爸。

孩子们，爸爸有一双巧手，妈妈能做这么美的风筝，爸爸妈妈真是心灵手巧啊！现在我们一起来合作夸夸爸爸妈妈，女生夸妈妈，男生夸爸爸，准备好了吗？

3.傍晚山间笛声其，竹筒饭熟正飘香。

①正因为傣家的人们都有一双巧手，他们勤劳、能干，把傣家儿女的生活妆点得多么美好呀！你听这是什么声音？（播放笛声）

②傍晚时分，悠扬的笛声响了起来，爸爸妈妈都收工回家了，孩子们也背着书包回家了，他们一起伴着笛声走向了小竹楼。不一会儿呀，就传来了香喷喷的饭香，原来是竹筒饭熟了呀。孩子们看（出示图片）这就是那香喷喷的竹筒饭啊，我们一起来读一读这一句吧！

孩子读得真好，老师仿佛也闻到了那香喷喷的竹筒饭香呢！

4.傣家儿女最爱竹，竹乡美名传四方。

在竹乡，傣家儿女的生活离不开竹，住的是竹楼，玩的是竹风筝，吹的是竹笛，吃的是竹筒饭。所以作者说“傣家儿女最爱竹，竹乡美名传四方。”

孩子们请你闭上眼，想想此刻的我们就站在竹楼里，闻着竹香，听着远方传来傣家姑娘清脆的歌声，我们仿佛来到了仙境，这如诗如画的美景让我们陶醉，此时，作为傣族人是多么的高兴多么的自豪呀，来孩子们，让我们高兴自豪的来读一读这两句诗。

5.背诵诗歌。美的课文，我们应该让它永远留在脑海里。请用你最喜欢的方式来背一背？（自背、齐背）

今天，我们当了一回游客到美丽的竹乡去游览一番，你们觉得竹乡怎么样？竹乡之歌赞美了傣家的景、傣家的人、更赞美了傣家的生活。在我们游玩的时候，我们不知不觉已经写了这么一首竹乡的歌，我们一起来读一读它(生读；师写“天上挂”、“声声传四方”)

四、扩展延伸

这么美的竹乡，孩子们，请选择一个词语或句子来夸夸竹乡，用我们的声音来传递我们对竹乡的喜爱和赞美。

五、布置作业

课后将今天你学到的带有竹字头的字整理出来，写到语文书p107的偏旁表中；背诵诗歌。

孩子们，远处悠扬的笛声响起来了，让我们在这优美的乐曲声中结束我们的旅游吧。下课。