|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **北师大版小学数学 二 年级下册第 1 课时教学设计**  设计者学校： 棠外附小 设计者姓名：黄春琳 | | | | | |
| 课题 | | 分苹果 | | | |
| 教学内容 | | 教材第2、3页 | | | |
| 教学目标 | | 1、借助分物活动，回顾并进一步理解除法的意义，感受除法与生活的密切联系。  2、结合分物活动，认识除法竖式，掌握其书写形式，了解除法竖式各部分的意义。  3、能在教师的指导下，结合分苹果的具体情况，初步发展提出除法问题的能力。 | | | |
| 教学重点 | | 认识除法竖式，掌握书写形式，了解竖式各部分的意义 | | | |
| 教学难点 | | 认识除法竖式，掌握书写形式，了解竖式各部分的意义 | | | |
| 学生基础 | | 分物活动的经验，除法意义的理解 | | | |
| 传意方式 | | 实物、模型、图片 | | | |
| 教具 | | 苹果贴图 | | | |
| 学具 | | 小棒 | | | |
| 教  学  程 | 一、创设情境，提出问题  1、出示主题图  师：笑笑和淘气从树上摘下18个苹果，请你帮忙分一分，你会怎样分？  生：平均分，每人分9个。  师：“平均分”是什么意思？（板书：平均分）  生：每份分得同样多。  2、补充出示主题图中笑笑和淘气说的话。  师：根据数学信息，你能提出哪些数学问题？  生：每盘放6个苹果，18个苹果可以放几盘？  平均分给2个人，每个分几个？  每9个苹果放一盘，可以放几盘？  ……  师板书学生提出的问题。  师：这些问题用什么方法解决？为什么？（都可以用除法解决，都表示“平均分”的问题）  二、解决问题、建立模型  问题一：每盘放6个苹果，18个苹果可以放几盘？  1、学生独立解决问题  2、交流汇报  预设：  18÷6=3（盘） 列表法，画数线，背口诀（生交流，幻灯片展示）  3、认识除法竖式  师：计算除法的商过去我们可以用列表、画数线、背乘法口诀的方法，今天我们还将学习一种新的方法：除法竖式。（板书：除法竖式）  猜一猜：除法竖式怎么写？（生在练习本上尝试，再请生展示）  预设：可能会仿照加法法的竖式进行书写。  师：要把一些物体平均分到不能分，可能需要多次分的过程，除法竖式需要体现出每一次分的过程，所以也有它独特的写法。  师板书除法竖式并解释：  （1）用ノ表示除号：6ノ18，等号写在哪里呢？用长横线表示，为了方便，把除号与等号连起来，像一个“厂”字，这叫“竖式引号”。  （2）估一估商几？写在哪里？（预设：生可能会商在横线上的任意位置，引导生找出被除数各数字所在的数位，再思考商在哪里）  （3）算一算，如果放3盘一共放了多少个？（3×6=18）把算得的积写在被除数下面，比较一下就知道是否分完了。  （4）分完了吗？怎样表示出没有剩下的苹果？（18—18=0）  师：这就是除法竖式，每一步表示什么意思？你有什么疑问？  请生讲一讲每个数所表示的意义。（被除数、除数、商、积、差）  提问：两个18有什么区别？  师：这个除法竖式中还蕴藏着一个小故事呢。把18个苹果放在仓库里，外面站着6个人等着平均分，给每个人分3个吧，哦，分了以后一算，分走了18个，仓库里还剩下几个呢，一个也没有了。  4、尝试书写18÷6的除法竖式。  三、巩固练习，深化认识  1、填一填，说一说：18÷2 63÷7  生独立填写竖式，再全班展示，辨析写错误的竖式中错误的原因。  2、淘气和笑笑请来了好朋友奇思和妙想，4个人一起分18个苹果，平均每人分几个呢？尝试用除法竖式算一算。  思考：为什么最后的差不是0？  四、全课小结：你学到了什么？ | | | | 结合班情二次备课 |
|  |
|  | 课堂练习“练一练”第3题，生独立做在练习本上。练完后同桌互相检查，老师找出有特点的作业在全班展示。 | | | |  |
|  |  | | | |  |
| 板书设计 | 分苹果  每盘放6个苹果，18个苹果可以放几盘？  18÷6=3（盘）  列表法 列竖式  画数线  背口诀 | | 课后反思 |  | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **北师大版小学数学 二 年级下册第 2 课时教学设计**  设计者学校： 棠外附小 设计者姓名：黄春琳 | | | | | |
| 课题 | | 搭一搭（一） | | | |
| 教学内容 | | 教材第4、5页 | | | |
| 教学目标 | | 1、结合搭正方形的操作过程，认识余数，经历探索余数和除数关系的过程，理解有余除法的意义。  2、在探索余数和除数关系的过程中，初步形成对数学的好奇心和探索欲望，能顺利参与数学活动。 | | | |
| 教学重点 | | 认识有余数的除法，理解余数为什么比除数小 | | | |
| 教学难点 | | 理解余数要比除数小，且商和余数的单位可能不一样 | | | |
| 学生基础 | | 利用乘法口诀计算除法 | | | |
| 传意方式 | | 实物、模型、图片 | | | |
| 教具 | | 小棒 | | | |
| 学具 | | 小棒 | | | |
| 教  学  程 | 一、创设情境，引入新课。  出示情境图。  提问：从情境图上你发现哪些数学信息？（淘气和笑笑用小棒搭正方形，4根小棒可以搭一个正方形）  板书课题：搭一搭  二、动手操作、建立模型  **活动一：13根小棒搭正方形。**  1、想一想，13根小棒可以搭几个正方形？说一说自己的想法。  生：可以搭3个正方形，因为3×4=12根。12＜13  师：还剩下的1根能再搭一个吗？  平均分的过程中，经常会遇到分不完的情形，没分完的就作为剩余部分。  2、认识带余除法的算式。  （1）演示：利用13根小棒搭一搭。结合搭的过程写出算式。  13÷4=  提问：商是几？（生：只能搭出完整的3个，所以商3个）  13÷4=3（个）  提问：这个等式成立吗？验算（3×4=12，小于13，没分完还剩下1根）  13÷4=3（个）……1（根）  提问：算式中各部分表示什么意义？  3、用14根小棒搭小正方形，能搭几个剩下几根小棒？  请生在黑板上演示，在原有13根的基础上增加1根，能否多搭一个？  写出算式14÷4=3（个）……2（根）  4、思考，如果用15根小棒搭一搭，结果如何？  生独立写出算式后，再集体验证，在原有14根的基础上增加1根。  15÷4=3（个）……3（根）  提问：你有什么发现？是不是被除数越大，余数就越大呢？（生质疑，不解答）  **活动二：小组合作搭一搭、填一填，你发现了什么？**  1、观察表格各部分的填写要求，理解操作活动要求  2、提出活动分工：2人一组，一人搭，一人画图，共同完成表格。  3、展示汇报，请一个小组利用展台展示填表结果，集体订正。  4、你有什么发现？  生：除数都是4，余数分别是1、2、3  ……  提问：余数是怎么变化的？为什么会有这种变化？  分析：余1、2、3时不够搭一个，如果再增加1根，剩余4根，刚好又能搭一个正方形，个数增加1，余下0根，刚好合适。  提问：余数是4或更大的数，合理吗？  操作验证：  17÷4=3（个）……5根  余下的5根还能搭一个，说明还没搭完，平均分的要求是分到不能再分为止。  思考：余数可以是几？（小于4，小于除数）  5、试一试：  用25根小棒能搭几个正方形？31根小棒能搭几个正方形？  生用算式表示搭的结果，展示学生作业。观察：余数是否小于4？为什么要小于4？  **活动三：用小棒搭5边形，列出算式，观察余数的特点。**  1、操作要求：任意选出一些小棒搭成5边形，并根据搭的情况列出除法算式。  2、生独立操作，教师个别指导。  3、展示汇报：我用了 根小棒搭出了 个五边形，还剩下 根小棒，算式是：  4、余数是几？（0、1、2、3、4）这些余数有什么共同特点？（都小于5）为什么余数必须小于5？（如果余下5根或更多，说明还可以再搭一个，没有分完，还要继续分）  5、讨论：余数必须满足什么要求？  板书：余数一定要比除数小。 | | | | 结合班情二次备课 |
|  |
|  | 判断： 34÷8=3……2 25÷6=3……7 | | | |  |
|  | 课后作业：练一练，生独立完成。 | | | |  |
| 板书设计 | 搭一搭  13根小棒可以搭几个正方形？还剩几根？  13÷4=3（个）……1根  14÷4=3（个）……2根  15÷4=3（个）……3根  16÷4=4（个）……0根  13÷5=2（个）……3根  24÷5=4（个）……4根  余数一定要比除数小。 | | 教学反思 |  | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **北师大版小学数学 二 年级下册第 3 课时教学设计**  设计者学校： 棠外附小 设计者姓名：黄春琳 | | | | | |
| 课题 | | 搭一搭（二） | | | |
| 教学内容 | | 教材6、7页 | | | |
| 教学目标 | | 1、借助搭房子的操作过程，进一步学习有余数除法的意义，理解有余数除法竖式各部分的意思，掌握其书写格式。  2、通过联系具体情境说明算式的方式，发展学生的数学理解和表达能力。 | | | |
| 教学重点 | | 理解有余数除法竖式各部分的意思，掌握其书写格式。 | | | |
| 教学难点 | | 理解有余数除法竖式各部分的意思，掌握其书写格式。 | | | |
| 学生基础 | | 列横式计算有余数的除法 | | | |
| 传意方式 | | 实物、模型、图片 | | | |
| 教具 | | 小棒 | | | |
| 学具 | | 小棒 | | | |
| 教  学  程 | 一、创设情境，提出问题。  1、观察情境图，发现了什么数学信息？  6根小棒搭一座房子。（请生演示在黑板上搭一搭）  2、根据数学信息，你能提出什么数学问题？  生口答数学问题：  20根小棒可以搭几个房子？还剩下几根？  ……  板书问题：16根小棒可以搭几个房子？还剩几根？  二、解决问题、建立模型  1、生独立解决问题  同桌合作搭一搭，再列算式。  16÷6=2（个）……4根  请生解释算式各部分的意思？  提问：余下的4根还能再搭一个房子吗？余数必须满足什么要求？  2、列竖式计算  提问：用竖式计算16÷6，应该怎么写呢？  生独立尝试竖式计算，并请生板演 6    生向板演同学提问  请生讲解每个数表示的意义，老师结合竖式板书  3、练习：用竖式计算13÷5  生独立完成，请生板演并展示  说一说：这个算式能解决什么数学问题？  师举例：5个糖装一袋，13个糖可以装成2袋，还剩下3个。  生在练习本上写出自己创设的数学问题  全班汇报。  阅读理解课本上的问题情境。  提问：剩下的3辆还能分给小朋友吗？（不能，如果每个小朋友分1个还需要5个，只分给其中三个人，就不是平均分了）  三、巩固练习、深化认识  独立完成课后练一练第3题  请4名同学板演。  结合板演中出现的问题，集体订正、加深理解。  四、全课小结：  你学到了什么？ | | | | 结合班情二次备课 |
|  |
| 课堂作  业 | 森林医生： | | | |  |
| 课  后  作  业 | 课后练习“练一练” | | | |  |
| 板书设计 |  | | 教学反思 |  | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **北师大版小学数学 二 年级下册第 4 课时教学设计**  设计者学校： 棠外附小 设计者姓名：黄春琳 | | | | | |
| 课题 | | 分草莓 | | | |
| 教学内容 | | 教材8、9页 | | | |
| 教学目标 | | 1、结合分草莓的情境，探索有余数除法的试商方法，体会余数一定要比除数小，积累有余数除法的试商经验。  2、进一步巩固除法竖式的书写形式与计算方法。 | | | |
| 教学重点 | | 探索有余数除法的试商方法，体会余数一定要比除数小，巩固除法竖式的书写形式与计算方法。 | | | |
| 教学难点 | | 探索有余数除法的试商方法，体会余数一定要比除数小。 | | | |
| 学生基础 | | 用横式和竖式计算有余数除法 | | | |
| 传意方式 | | 实物、模型、图片 | | | |
| 教具 | | 小棒 | | | |
| 学具 | | 小棒 | | | |
| 教  学  程 | 一、创设情境，提出问题  出示情境图  1、从情境图中发现哪些数学信息？  2、能提出什么数学问题？  一共有55个草莓，放在8个盘子里。平均每盘放几个？还剩下几个？  （板书问题）  二、解决问题，体验“试商”  1、列式：55÷8=  猜一猜：平均每盘放几个合适？  生猜：4个、5个……  根据生的猜测结果，提问：每盘放4个，放了多少个？这样放合适吗？  生：不合适，每盘放4个，放走32个，还剩下23个，还可以继续放。  提问：怎样算能找到那个合适的商？  生：背8的乘法口诀，一八得八，小了，二八十六，小了…，背到六八四十八，和55接近，商6。  板书：55÷8=6（个）……7（个）  提问：七八五十六的结果与55更接近，可以吗？  生：如果每盘放7个，需要56个，草莓只有55个，不够分。  2、小结：怎样确定商？  方法一：背除数的口诀，背到结果与被除数接近，又比被除数小时。  方法二：猜测、尝试。  提问：你喜欢哪种方法？  师：每次从“一”开始背口诀，效率低，可以估一个数，去试一试它与乘数的积是否接近被除数又比被除数小。这种方法叫“试商”（板书）  三、巩固运用、深化认识  1、每盘放7个草莓，可以放几盘，还剩几个？  生独立列竖式解决，请生板演，并汇报自己试商的过程。  生：估一估大概要商6，6×7=42，55—42=13，差比除数大，说明商小了，改为商7.  师：我估要商9，合适吗？ 请生解释。  2、每盘放6个草莓呢？  生独立解决，同桌交流试商的过程。  3、检验  提问：怎样检验除法计算是否正确呢？  生：余数要比除数小  生：商×除数+余数=被除数，（板书）  师：淘气和笑笑各列了一道除法竖式，请你帮忙检验一下是否正确。  生独立完成，后全班交流，找到错误的原因。  四、全课小结：这节课上你学到了什么？ | | | | 结合班情二次备课 |
|  |
| 课堂作  业 | 竖式计算：  45÷6= 31÷5= | | | |  |
| 课  后  作  业  设  计 | 课后“练一练”  独立完成1、2、3、4题  第5题：先让学生观察情境图，说一说，自己对三种算法的理解。比较，你认为哪种竖式书写方法最合理？ | | | |  |
| 板书设计 | 分草莓  55÷8=6（个）…7（个）55÷7=7（盘）…6个  （竖式 略）  试商  被除数=商×除数+余数 | | 教学反思 |  | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **北师大版小学数学 二 年级下册第 5 课时教学设计**  设计者学校： 棠外附小 设计者姓名：黄春琳 | | | | | |
| 课题 | | 租船 | | | |
| 教学内容 | | 教材第10页及课后练习1、2题 | | | |
| 教学目标 | | 1、能读懂情境图中蕴含的信息，初步学习画图、列表等多样化的解决问题策略，知道同一个问题可以有不同的解决方法，并运用有余数除法解决简单的实际问题，发展应用意识。  2、在解决实际问题和对结果的实际意义进行解释的过程中，进一步体会除法的意义，感受除法与生活的密切联系。 | | | |
| 教学重点 | | 学习画图、列表等多样化的解决问题策略，理解“进一法”的意义实际意义 | | | |
| 教学难点 | | 学习画图、列表等多样化的解决问题策略，理解“进一法”的实际意义 | | | |
| 学生基础 | | 认识画图、列表、列式的方法 | | | |
| 传意方式 | | 实物、模型、图片 | | | |
| 教具 | | 小棒 | | | |
| 学具 | | 小棒 | | | |
| 教  学  程 | 一、创设情境，提出问题  出示情境图，生观察情境图。  提问：你发现了哪些数学信息？  “限乘4人”是什么意思？  生：可以乘1人、2人、3人、4人。  提问：你打算让每条船乘坐几人？为什么？  生：每船乘坐4人，可以少租船。  提问：你能提出什么数学问题？  生：至少需要租几条船？（板书问题）  提问：“至少”怎么理解？如果是“最多”呢？  二、解决问题、建立模型  1、多种策略解决问题  提问：你有哪些方法解决这个问题？  生：画图、列表、列算式（板书）  请生选择一种自己喜欢的方法解决问题。  2、汇报展示  预设：  方法一：画图 方法二：实验（摆一摆）用小棒摆一摆  △△△△ △△△△ △△△△ △△△△ △△△△ △△  请生解释图所表示的意思。  提问：最后剩下的两个人怎么办？  生：还需要一条船  提问：能不能让这两个人也坐前面的船？  生：不能。需要5+1=6条船  方法三：列表  船的只数 1 2 3 4 5 6  可坐人数 4 8 12 16 20 24  对照表格，22人在哪个范围，应选择几条船？  方法四：列算式  减法：22－4－4－4－4－4－2=0  加法：4+4+4+4+4+2=22人  除法：22÷4=5（条）…2（人）  提问：用除法算出来的商是5条，5条船够吗？怎么办？  5+1=6（条）  师：生活中常常遇到这样的情况，用除法计算出的商，实际是不够的，所以还要增加1，在数学里，这种方法叫“进一法”（板书）  提问回顾：解决租船的问题我们用到了哪些方法？  师：解决一个问题可以有不同的方式，我们把这些不同的方式叫做“策略”，解决问题常用的策略有哪些？  生：画图、列表、列算式（板书：策略）  三、运用模型、深化认识  提问：如果黄老师带着咱们全班同学去租船，至少需要几条船？  生解决问题后汇报：  42÷4=10（条）…2人 10+1=11条  11条船坐满了吗？还空几个座位？为了最大限度的利用座位，还可以带几位同学去？  分析理解：41人、42、43人、44人都需要11条船。（幻灯显示画图法结果）  四、全课小结  这节课你学会了什么？ | | | | 结合班情二次备课 |
|  |
|  |  | | | |  |
|  | 课后练习：练一练第1、2题，生独立完成后展示作业。 | | | |  |
| 板书设计 | 租船  每船限乘4人，22人至少需要租几条船？  解决问题的策略  画图：  实验：  列表：  列算式：22÷4=5（条）…2人  进一法 5+1=6条 | | 教学反思 |  | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **北师大版小学数学 二 年级下册第 6 课时教学设计**  设计者学校： 棠外附小 设计者姓名：黄春琳 | | | | | |
| 课题 | | 租船 | | | |
| 教学内容 | | 教材第11页“试一试”及课后练习3～6题 | | | |
| 教学目标 | | 1、能读懂情境图中蕴含的信息，初步学习画图、列表等多样化的解决问题策略，知道同一个问题可以有不同的解决方法，并运用有余数除法解决简单的实际问题，发展应用意识。  2、在解决实际问题和对结果的实际意义进行解释的过程中，进一步体会除法的意义，感受除法与生活的密切联系。 | | | |
| 教学重点 | | 学习画图、列表等多样化的解决问题策略，理解“去尾法”的实际意义 | | | |
| 教学难点 | | 学习画图、列表等多样化的解决问题策略，理解“去尾法”的实际意义 | | | |
| 学生基础 | | 画图、列表、列算式策略的应用 | | | |
| 传意方式 | | 实物、模型、图片 | | | |
| 教具 | | 小棒 | | | |
| 学具 | | 小棒 | | | |
| 教  学  程 | **一、复习旧知、回顾方法**  王老师和赵老师带领45名学生去划船，每条船上坐6人（船员除外），至少需租几条船？  回顾：上节课的学习中，我们学会了哪些解决问题的策略？  生：画图、列表、实验、列算式。（板书）  师：你喜欢哪种方法，为什么？  **二、探索新知、建立模型**  师：上节课我们帮小朋友们解决了租船的问题，小朋友们非常喜欢划船，都想要划的久一些，我们来看看他们最多能划多久呢？  （教师课件出示：课本第11页的“试一试”）  1、默读题目，找出题目中的条件和问题。  板书：每船每小时需租金9元，30元能划几小时？  2、生选择自己最喜欢的策略解决问题  3、汇报展示  预设：  画图：○○○○○○○○○1小时 ○○○○○○○○○1小时  ○○○○○○○○○1小时 ○○○ （不能租1小时）  列表：  列式：加法、减法算式  除法：30÷9=3（小时）…3元  提问：商和余数的两个3为什么单位不一样？  结合画图进行理解。  提问：余下的3元还能租一个小时吗？怎么办？  生：不能，如果再租一个小时，还需要6元。  提问：还能用进一法吗？  师：剩下的3元不能再用，直接舍去，这种方法叫“去尾法”（板书）  三、巩固应用、深化认识  提问：31元能租几小时？35元呢？  生列式计算并全班汇报。  小结：不足9元时，都要舍去。  四**、巩固练习**   1、 P12“练一练”的第3题  （1）引导学生理解题意，学生在草稿本上独立完成。  （2）请学生回答解题思路：为什么是8套衣服？为什么是7颗星星？  2、P12“练一练”的第6题  第3个问题：  指导学生用列表法解决  并观察表格，大车辆数和小车辆数怎么改变？怎样租车最合理？  结论：空坐位越少越合理，花钱越少越合理。 | | | | 结合班情二次备课 |
|  |
| 课堂作  业 |  | | | |  |
| 课  后  作  业  设  计 | 1.（ ）最大能填几？  （   ）×5＜12      5×（   ）＜19   9×（   ）＜46  （   ）×4＜17  2.我们班共46人，每6人一张桌子，至少需要几张桌子？  3.老师拿来35块面包，每个小朋友分的4块，还余3块，老师把面包分给了几个小朋友？ | | | |  |
| 板书设计 | 租 船  30÷9=3(小时)……3（元 ）  答：30元最多可以划3时。 | | 教学反思 |  | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **北师大版小学数学 二 年级下册第 7 课时教学设计**  设计者学校： 棠外附小 设计者姓名：黄春琳 | | | | | |
| 课题 | | 练习一 | | | |
| 教学内容 | | 北师大版二年级下册第13-14页。 | | | |
| 教学目标 | | 1.引导学生通过练习，巩固有余数除法的计算方法，进一步掌握有余数除法的书写格式，体会余数一定要比除数小。  2.通过必要的练习，使学生更熟练地掌握试商方法，进一步积累试商经验。  3.培养学生运用所学知识解决实际问题的能力，让学生体验成功的喜悦，增加自信心。  4.培养学生的分析、推理能力。 | | | |
| 教学重点 | | 重点：运用有余数除法的有关知识，解决简单的实际问题， | | | |
| 教学难点 | | 理解有余数除法在实际生活中的应用。 | | | |
| 学生基础 | | 有余数的除法 | | | |
| 传意方式 | | 数字传意、符号传意、图形传意、模型传意 | | | |
| 教具 | | 投影仪 | | | |
| 学具 | | 卡片 | | | |
| 教  学  程 | 一、单元知识回顾  提问：在这个单元中，你学会了哪些知识和方法？  生：学会了列除法竖式  提问：列除法竖式需要注意什么？  生：对齐数位、算积、算差  计算：22÷4=  生在练习本上计算，请生板演  提问：怎样检验计算是否正确？  生：被除数=商×除数+余数 余数一定要比除数小。  提问：还学会了什么？  生：学会了用进一法、去尾法解决生活中的问题。  生：学会了用画图、列表、实验、列算式的策略解决问题  师：举例说一说  二、解决问题  1、生独立完成练习一的第1题  交流汇报  提问：商和余数的单位为什么会不一样？  生结合具体题目解释。  2、解决第2题  独立完成  提问：解决问题时用到了什么策略？  列表和列式你喜欢哪一种？为什么？  3、完成第6题  生独立完成后交流  两道题目中分别用到了什么方法？  第一题中的商为什么要加1？  三、拓展提升  第7题  1、分析题目：“按下面的方式”是什么意思？  2白3蓝的排列  你会用哪种策略解决这个问题？为什么？  生画图解决问题后，全班展示画图的结果。  2、用列式的方法解决  提问：如果要给这些珠子分组，应该怎么分？（每5颗一组）  第18颗是什么色，怎样列算式呢？  生尝试列式计算后全班汇报  （可能是除法、减法）  结合画的图讲解：  18÷5=3（组）…3颗  圈出3组，余数3代表第几颗？按规律，第3颗应是什么色？（白白蓝）  小结：如果列除法算式，只需要看余数，余几就是一组中的第几颗。  生尝试列式计算第25颗、34颗是什么色？  讨论：没有余数时，最后一颗是什么色呢？（余0，就是一组中的最后一颗）  3、同类练习  （1）路边挂着不同的灯笼，按红红白白蓝挂，第40个灯笼是什么色？  （2）同学们排队做操，按2男1女站成一排，一共站了25名同学。其中男生和女生各有多少人？ | | | | 结合班情二次备课 |
|  |
|  |  | | | |  |
|  | 独立完成练习一中的第3、4、5题。 | | | |  |
| 板书设计 |  | | 教学反思 |  | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **北师大版小学数学 二 年级下册第 8 课时教学设计**  设计者学校： 棠外附小 设计者姓名：黄春琳 | | | | | |
| 课题 | | 东南西北 | | | |
| 教学内容 | | 北师大版二年级下册第15-16页 | | | |
| 教学目标 | | 1.在熟悉的生活环境中认识东、南、西、北四个方向，并在指定一个方向的条件下，能辨认其余三个方向。  2.体会“上北、下南、左西、右东”规定的必要性，会在地图上辨认东、西、南、北四个方向。  3.会用所学的方向词语描述物体所在的方向，在辨认方向的活动中，发展初步的空间观念。 | | | |
| 教学重点 | | 建立东、南、西、北的方位观念。 | | | |
| 教学难点 | | 应用四个方位词描述物体的位置关系。 | | | |
| 学生基础 | | 学生已经会用上下、前后、左右描述物体的相对位置与顺序。 | | | |
| 传意方式 | | 模型、图形、符号、仿真 | | | |
| 教具 | | 写有东、南、西、北的标牌各一张，地图，计算题卡片、多媒体课件。 | | | |
| 学具 | | 写有东南西北的卡片 | | | |
| 教  学  程 | 一、创设情境，激发兴趣  师：同学们每天在教室里上课，都在观察，讲台在哪个位置呢？  生：前面  师：讲台在你们的前面，除了用前后左右来描述的位置，还有别的方法，你知道是什么吗？  生：用东南西北来说。  师：讲台在你们的哪面呢？  生：…  师：关于“东南西北”四个方向，你掌握了哪些知识？  出示情境图  从图上你发现了什么？“太阳从东边升起”  师：是的，太阳升起的一面就是东面，那其它三个面是怎么确定呢？  面向东，背后是西方，右面是南方，左面是北方。东南西北是按顺时针方向排列。  生尝试在桌面上摆出东南西北四个字。  二、操场活动，认识方向（后操场）  1、面向太阳，指出东南西北四个方向  请生示范后，其它同学一起做  2、面向南方，说出其它三个方向  面向北方，说出其它三个方向  小结：东南西北是按顺时针方向排列，可以通过向右转身来找到。  3、以操场为中心，指出东南西北四个方向上的建筑物  统一确定选择明显的4个建筑物（江安河、食堂、教学楼、音乐屋）  请生描述：操场的东面是 ，南面是 ，西面是 ，北面是  4、把4个建筑物按方向写在作业纸上。  三、统一制图、制作方向标  1、展示作品，生介绍：操场的东面是 ，西面是 ，南面是 ，北面是 。  2、对比展示两幅不同的作品  提问：如果制作人不介绍，你能看出来操场的东南西北面是什么吗？  生：在建筑物的旁边写上“东南西北”四个字就清楚了  师：这个建议不错，但每次都写，不够简洁还影响画面。  国际上统一规定，制作地图时，以“上北下南左西右东”为方向标准。  （师在黑板上画出方向标，写出四个方向）  生根据这个标准改进已经制作的地图，再展示作品  师：都按这个标准制作地图，不需要标注方向，我们也可以从图上看出来。  四、巩固运用，深化认识  1、观察《中国地图》  以四川为观察点，东南西北面分别是哪些省份？  生观察后说一说依据。  2、找一找教室里的东南西北方向  五、拓展延伸  课外阅读“古代认识方向的方法” | | | | 结合班情二次备课 |
|  |
| 课堂作  业 | 课后练一练 | | | |  |
|  |  | | | |  |
| 板书设计 | 东南西北  北  西 东  南 | | 教学反思 |  | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **北师大版小学数学 二 年级下册第 9 课时教学设计**  设计者学校： 棠外附小 设计者姓名：黄春琳 | | | | | |
| 课题 | | 辨认方向 | | | |
| 教学内容 | | 教材第17、18页 | | | |
| 教学目标 | | 1、结合具体情境，知道东南、东北、西南、西北四个方向，发展初步的空间观念。  2、能运用东、南、西、北、东南、东北、西南、西北描述物体所在的方向，体会数学与现实生活的联系。  3、在制作方向板的过程中，激发学生的学习兴趣和探究欲望。 | | | |
| 教学重点 | | 结合具体情境给定一个方向，能辨认其余的七个方向。 | | | |
| 教学难点 | | 正确辨认生活中的方向。 | | | |
| 学生基础 | | 学生学会辨认东、南、西、北四个方向。 | | | |
| 传意方式 | | 模型、图形、符号、仿真 | | | |
| 教具 | | 课件、八张小卡片（分别写着：东、南、西、北、东南、西南、东北、西北）。 | | | |
| 学具 | | 制作方向板的彩纸。 | | | |
| 教  学  程 | 一、创设情境，复习铺垫  1、提问：怎样辩论东南西北四个方向？  生活中，找到太阳升起的方向是东方，再顺时针找南西北三个方向  地图上：规定上北下南左西右东。（板书）  2、谈话：上节课学习了方向后，笑笑制作了一张地图。（出示只有四个方向的地图）  说一说：学校的东南西北面分别是什么？  提问：学校在体育馆的哪面？  指导学生以体育馆为观测点，找学校  结论：体育馆在学校的北面，学校在体育馆的南面。方向相反。  还能说一说“学校在 的 面”  二、认识东南、东北、西南、西北  1、出示情境图中其余四个方向的建筑物。  提问：图书馆、动物园、少年宫、电影院的位置怎样说呢？  生：图书馆在医院的北面…  提问：图书馆在学校的哪面呢？  生：在学校的北面，因为也是在地图的上方  生：在学校的西面，因为是在学校的左方  师：同学们说的都对，那到底说“西”还是“北”呢？  图书馆所在的方向不是在学校的正北或正西，在西和北的中间，这个方向叫“西北”（板书）  2、指出“动物园”、“少年宫”、“电影院”在学校的哪个方向上  生说出方向，并说明辩认方向的理由。  师依次在方向板上标出“东北”、“西南”、“东南”  三、制作方向板  1、生独立制作方向板，并小组内交流  2、展示作品  3、拓展认知  在八个方向之外，可以用（ ）偏（ ）方向来描述，师举例说明。  四、应用  在教室里和操场上找一找校园的八个方向上分别是什么建筑物。 | | | | 结合班情二次备课 |
|  |
| 课堂作  业 | 1.练一练1、2题做在书上。  2.实践活动：下课后到操场上看一看，校园内各方向分别有什么？  3.东北对（ ） 西南对（ ） 东南对（ ） 西北对（ ） | | | |  |
| 课  后  作  业  设  计 | 1.填空：我们已经认识了八个方向，它们分别是：（ ）  2.说说学校的东方、西方、北方、南方、东北方、西北方、东南方、西南方各有哪些建筑物？  3.以棠湖公园为中心，棠湖宾馆在棠湖公园的 方；以好又多超市为中心，棠湖宾馆在好又多超市的 方。  4.太阳刚升起时，面向太阳，身后是（ ）面，左面是（ ）面。  5.小芳面对南面，左面是（ ）面，右面是（ ）面。  面向西南面，身后是（ ），左面是（ ）面。 | | | |  |
| 板书设计 | 辨认方向 | | 教学反思 |  | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **北师大版小学数学 二 年级下册第 课时教学设计**  设计者学校： 棠外附小 设计者姓名：黄春琳 | | | | | |
| 课题 | |  | | | |
| 教学内容 | |  | | | |
| 教学目标 | |  | | | |
| 教学重点 | |  | | | |
| 教学难点 | |  | | | |
| 学生基础 | |  | | | |
| 传意方式 | | 实物、模型、图片 | | | |
| 教具 | |  | | | |
| 学具 | |  | | | |
| 教  学  程 |  | | | | 结合班情二次备课 |
|  |
| 课堂作  业 |  | | | |  |
| 课  后  作  业  设  计 |  | | | |  |
| 板书设计 |  | | 教学反思 |  | |