第四单元 手

单元教材简析：
　　本单元的主题是“手”，围绕这一主题，教材安排了三篇主体课文：《我们的手》、《一双手》和《手上的皮肤》。此外，在“语文天地”里安排了一篇自读课文《手指》。
　　本单元从友爱、劳动、科学知识等几个角度选编课文。《我们的手》重在引导学生通过朗读和实际操作，体会手在传递情感方面的作用。《一双手》从手的角度写张迎善的巨大贡献，赞美了普通劳动者勤劳、坚韧、敬业的高尚品质；《手上的皮肤》写出了手上皮肤的特点和功能，培养学会快速搜索主要信息的能力。
　　《我们的手》是一首诗歌，全诗共四个小节，作者采用比喻的手法，借“手”的意象，把手分别比作电线、桥、船、小鸟等，表达对美好生活的向往，把幸福、友好、真诚、快乐等人性中美好的情感传递给热爱生活的人们。诗的结构相同，琅琅上口，富有音乐美和绘画美。《一双手》向我们介绍了全国“五一”劳动奖章获得者张迎善那双宽大、粗糙、有力、勤劳、创造了美好生活的手，透射出这位普通劳动者质朴美好心愿及其高尚的情怀，表达了作者对他的敬意。《手上的皮肤》是一篇富于情趣的说明文，详细、生动地介绍了手上的皮肤、纹路和褶皱、指纹、指甲的用途和奇妙之处。提醒学生们要爱护自己的手。
　　“语文天地”里的自读课文《手指》也是一篇说明文。文中分别介绍了大拇指、食指、中指、无名指和小指的特点和作用，最后总写它们的“兄弟情谊”和“动手又动脑”的重要性。其中，重点介绍了大拇指、食指和中指的特点和作用，详略安排得当。本文的语言也十分生动有趣，众多拟人手法的运用为文章增色不少。

单元教学要点：

1、综合运用识字方法认识本单元15个生字，运用正确笔顺独立书写18个生字。

2、正确辨析音近字、形近字和多音字。
3、学会做批注笔记；积累相关的词汇、成语和古诗等。

4、学会使用修改习作常用的符号。

5、正确、流利、有感情的朗读课文；理解“是”在比喻句中的作用；学会解答自己提出的问题；能够做简单的批注笔记。

6、体会普通劳动者勤劳、坚韧、敬业的高尚品质；感受手所传递的情感和快乐；了解手上皮肤的特点和手指的重要作用。
单元重点

1、综合运用识字方法认识本单元15个生字，运用正确笔顺独立书写18个生字。

2、正确辨析音近字、形近字和多音字。
3、学会做批注笔记；积累相关的词汇、成语和古诗等。

单元难点

1、学会使用修改习作常用的符号。

2、理解“是”在比喻句中的作用；学会解答自己提出的问题；能够做简单的批注笔记。

单元训练点

 学会做批注笔记；学会使用修改习作常用的符号。

单元拓展点

积累相关的词汇、成语和古诗等

单元课时数 9课时

我们的手

教学内容：北师大版四年级下册第四单元《我们的手》第一课时

教学目标
　　1.写摘录笔记，自学生字新词。认字2个，写字6个。
　　2.学习以“是”为比喻词的比喻句，并能仿写。
　　3.正确、流利、有感情地朗读并背诵。

4.仿照课文再写一节诗。
教学重点
　　1.学习以“是”为比喻词的比喻句，并能仿写。

2.结合本单元“金钥匙”默读思考，学习作批注笔记。
教学难点

仿照课文再写一节诗。

课前准备 课件

教学过程
一、导入新课
　　同学们，伸出你的手，看看你的手像什么？（枫叶、海星……）你用你的手做些什么？（剪纸、画画、写字……）看来同学们有的拥有灵巧的手，有的拥有能干的手，有的拥有智慧的手。不过，我们的手还有神通广大的本领呢。今天，我们就来学习《我们的手》，看看作者还发现了手的哪些功能。（板书课题）
　　请同学们齐读课题。读了课题，你想知道什么？

二、初读课文，整体感知
　　1、请同学们用你喜欢的方式读课文，想怎么读就怎么读。看看你读懂了哪些。在书上做出简单的批注。
　　2、请同学们再读课文，要是遇到生字或难读的句子怎么办？（遇到生字可以查生字表或者查字典，还可以请老师和同学帮忙；遇到难读的句子就画下来，多读几遍。）你们的办法都不错！聪明的孩子最会学习。开始学习吧！
　　3、出示生字卡片。指名读、齐读。

三、细读课文，加深理解
　　1、 学习第一节。
　　（1）指名读第一小节，其他同学思考：我们的手是什么？（电线）
　　（2）现在，我们依靠集体的力量，小组合作学习。讨论：为什么说我们的手是电线？
　　每位同学说时，其他同学认真听，做出评价。小组汇报。
　　（3）（出示第一句）“我们的手，是电线。”齐读这句话。谁能把加点的字换掉，句子意思不变？（像）由此看来，这也是比喻句。（出示课后的“金钥匙”。）
　　（4）这一小节，同学们学得真认真。老师相信，通过有感情的读，大家会体会得更好。指名读，美读。让读的学生自己或其他学生谈谈读的怎么样？好在哪里？
　　2、学习第二节。
　　（1）指名读。思考：我们的手是什么？（桥）
　　（2）为什么这样比喻？让学生发表自己的见解。
　　（3）你们能把自己的体会读出来吗？指名读。比赛读。
　　3、学习第三节、第四节。
　　（1）自由读第三、四节。边读边思考：我们的手是什么？
　　（2）齐读。
　　（3）有感情的朗读。

四、品读课文，感悟内涵
　　（1）指名有感情的朗读。我们的手是电线、桥、船、小鸟，那么手的神通广大的本领到底是什么呢？（传递美好的感情）
　　（2）男女生对读。
　　（3）师生接读。
　　（4）我们的手还会是什么？师生互动。当你握住我的手，我们的手是什么？学生仿写。伸出你们的手，互相握一握吧，说说你们的手是什么？

五、整体回顾，总结全文
　　同学们说得好极了。最美好的时刻，是心贴心的时刻，是手拉手的时刻。人们心手相连，会使整个世界变得更加美好。愿我们能将人们美好的感情传递下去。

六、布置作业  手还会是什么？仿照课文，再写一段。

七．板书设计：

 我们的手

 电线 幸福

 桥 友善

 手是 船 真诚

 小鸟 快乐

教学反思：

一 双 手

教学内容：北师大版四年级下册第四单元《一双手》第一课时

教学目标：
　　1、学会本课生字，能正确流利有感情的朗读课文；
　　2、初读课文，了解张迎善一双手的特点，探讨这双手形成的原因，从而感受张迎善甘愿奉献的高尚情怀和造福大家的美好心愿；
教学重点难点：

学习生字词，了解课文内容，感受这双手形成的原因。

教学准备：课件

教学过程：

一、课前活动――猜手诱趣
　　1、人人都有一双手，可它们绝对不会是相同的。老师这儿有四双手的具体描写，猜猜他们的主人是谁好不好？ （出示相关的句子，鼓励学生积极参与，通过评价调动学生的学习兴趣。）
　　2、这四双手大家一下子就猜对了，有什么秘诀？（学生回忆活动过程，总结抓关键词句的阅读方法。）
　　3、小结：不同的年龄、不同的经历使每双手各有特点。今天我们学习的课文也是一双手。想了解这双手吗？（板书课题）
　　[评析：喜欢游戏是孩子的天性，在游戏中学习最为轻松快乐。课前的猜手游戏，不仅调动了学生的无意注意，诱发了他们的学习兴趣，还使知识在情意的参与下进行记忆，能力在自主中高效建构，可谓一举多得。]

二、初读感知，了解课文。
　　1、把预习时发现读不准的、读不好的生字说出来，提醒大家注意。
　　2.同桌互读课文，认真听对方生字词语读的是否正确，并根据情况给予评价。

 3.师范读，同学评议。

4.扩词练习，评判组词。

5.书写指导：把难字写正确。

6.交流资料.

7.轻声读读课文，注意读准字音，读通句子，把具体描写这双手的句子用线划下来。
　　8、你划了哪些关于这双手的具体描写？和大家交流一下。

三、巩固小结。

四.布置作业：写本课摘录笔记，熟读课文。

板书设计：

 一 双 手

 褒 栽 磨 介 绍

教学反思：

教学内容：北师大版四年级下册第四单元《一双手》第二课时

教学目标：

1.学习抓住关键词句、联系上下文、结合生活经验理解文章的阅读方法。体会数字说明的好处，认识以小见大，借手写人的写作手法。

2.调动学生情感参与，与主人公在情感方面产生共鸣，深刻体会课文内容。

教学重点：

学习抓住关键词句、联系上下文、结合生活经验理解文章的阅读方法。体会数字说明的好处，认识以小见大，借手写人的写作手法。

教学难点：

1.调动学生情感参与，引导学生角色互换。

2.读中质疑，读中解决问题。

教学准备：课件

教学过程：

一.学习课文内容。

课文内容介绍：这篇文章写的是全国“五一”劳动奖章获得者张迎善的真实事情。

1、形象感知，联系生活，从外观的角度了解这双手。
　　（1）（出示学生划出的具体描写）把这些具体描写多读几遍，想一想这是一双怎样的手？你是从哪里知道的？（鼓励学生运用不同的阅读方式，如抓关键词句、结合生活经验、联系上下文、角色转换、比较等大胆的谈出自己对这双手的初步感受。）
　（2）比手感知――大。
　　出示句子：我丈量土地似的量起他的手来：长24厘米，宽10厘米，厚2.5厘米，这是我今生见到的天下第一号大手。
　　① 方法指导：抓住具体数字可以帮助我们理解课文。
　　②展示按照这个尺寸塑的一只手，先组织学生比一比，然后老师也来比。
　　（在形象直观的比手过程中使学生对张迎善手大的特点有直接、真切的感受。）板书：大
　　③指导学生根据自己的感受读一读。
　　（3）生活感悟――硬、粗。
　　出示句子：掌面像鼓皮一样硬，老茧布满每个角落，手指肥圆。一个手指似三节老干蘑。板书：硬、粗。
　　①方法指导：这里运用了打比方的手法，把掌面比作　　　，把手指比作 　　　　。
　　②生活中你见过鼓皮和干蘑吧，是怎样的？你从中体会到什么了？ （联系已有经验进一步体会出手的硬和粗。）
　　③结合自己的体会进行有感情的朗读。
　　④出示老茧：指读。什么是老茧？见过谁长老茧？ 张迎善的手不仅磨出了老茧，而且布满每个角落。（学生通过对关键词“老茧”的理解，并拿生活中见到的长老茧的人的手和张迎善布满老茧的手比较，更深层的体会到底坚硬和粗糙到什么程度。）
　　⑤结合此时的体会再来读。
　（4）小结：对这双手大家已经有了初步的认识，面对这样一双与众不同的手，你想说点什么？（学生们可以结合自己的认识，谈独到的感受，阐发议论，说自己的猜测，讲引发的思考，提不解的问题等）
　　（学生可能会谈：这是一双令人敬佩的手；可能会猜：这双手一定干了很多活；可能会问：张迎善的手为什么会成为这样呢？等等。教师可以通过“张迎善的手到底干了些什么，让这位同学如此敬佩？”或“张迎善的手为什么会成这样呢？”等问题，请学生默读课文，自主学习。）
　　（5）把你的想法说给小组的同学听，一个同学讲，其他成员要注意倾听，然后一起讨论，总结出一个大家认为最准确，最全面的答案。
　　（学生在合作学习的过程中互相补充，互相完善，寻求准确、全面的答案。）
　　(6)组织交流，及时评价。
　　2、引入计算，关注数字，从价值的角度佩服这双手。
　　（1）计算启情。
　　好，我们一起来为张迎善算一算，栽一棵树手往土里插――就算三次吧，一天栽一千棵，这双手往土里插多少次？十天这双手往土里插多少次？二十天呢？张迎善一共栽了多少棵树？这双手又往土里插了多少次呀？（780000次）。
　（2）圈数促情
　　课文中还有哪些数字给你留下了深刻的印象？把它圈出来，大声地说一说。
　　①咱们学校占地13亩，这33垧有38个学校那么大，44.5垧，就相当于50个学校这么大。
　　②把张迎善生产的1300立方米的木材，放在咱们的教学楼里，要盖400层。
　　（3）过渡：看呀，就是这双手，和土壤的几十万次接触，创造了如此这般的财富。静下心来再想想，难道这双手所付出的，所创造的就仅仅是这些吗？　　 （4）看看这些数字，再想想这双手，孩子们你又想说些什么？
　　（怎么想的就怎么说，鼓励学生说出自己独特的感受，并请他们来板书 。）
　　（5）拓展丰情。林业局负责人说：这是一双创建绿色金库的手。什么是金库？绿色的金库指什么？为什么说森林就是绿色的金库？
　　小结：这大森林啊，的的确确是绿色的金库，而这金库的创造者就有张迎善，就有张迎善的这双手。让我们再来重温这双手的具体描写好吗？有感情的读一读。
　　3、借助课件，引发想象，从情感的角度赞美手，赞美人。
　　（1）课件燃情。（出示树木渐渐连成林场、又连成一山山森林的课件，在音乐的渲染下教师语言描述）大家看，就是这双神奇的手，栽下了一株株树木；就是这双神奇的手，育成了一片片林场；就是这双神奇的手，连起了一山山的森林。
　　（2）联想升情。作者说：看着这双手我看到了一山山翠绿的森林，孩子们看着这双手你看到了什么？
　　小结：张迎善，一个平凡的林业工人，用这双普通却又不普通的手，创造了不凡的事迹。

二、作业
　　其实在我们的身边还有许许多多这样普通而又不普通的手，不怕风寒清洁工人的手，传递知识老师的手，勤劳能干爸爸的手，温暖细腻妈妈的手，还有你们，稚嫩灵巧的手等等，课后请你仔细观察，试着把它写一写。

板书
　　　　　　　　　　　　　　　　　一双手
　 （粗糙、坚硬、与众不同、勤劳、造福人类） 的手

教学反思：

手上的皮肤

教学内容：北师大版四年级下册第四单元《手上的皮肤》第一课时

教学目标：
1.掌握本课会认的6个生字，会写的8个生字。

2.初读课文，了解课文大意。

3.在通读课文的基础上，理清文章脉络，初步感受手的奇妙。

教学重点：

初读课文，了解课文大意。

教学难点：

理清文章脉络，初步感受手的奇妙。

教学准备：课件

通过学文，了解手上皮肤的特点和功能，增强学生对手的情感。
    2、学习运用归纳课文主要内容的方法。
    3、培养学生搜集信息的能力。

教学重点：了解手上皮肤的特点和功能。训练学生运用方法自主阅读的能力

教学难点：学习运用归纳课文主要内容的方法。

教学准备：仔细观察双手，写一篇观察日记；搜集有关手的资料。

教学过程：

一、召开“新闻发布会”，引入新课。
　　1、手和我们的生活息息相关，今天我们召开一个关于手的“新闻发布会”，希望大家把自己的观察结果介绍给大家。（学生自由发表观察结果，说说对手的了解。）
　　2、我们的“新闻发布会”到这里大家已经获得了许多关于手的信息，看来你们都是生活中的有心人，今天我们共同读一篇关于手的文章，来更加系统的认识我们的双手。

二、初读课文，了解大意。
　　1、自由读文，读准字词，读通句子。
　　2、小组内互读课文，检查读文情况，做出评价。
　　3、全班交流。

4、默读课文思考：课文主要讲了什么？指名回答。
　　5、教师引导：文章哪一段可以概括全文的主要内容？指名读一读。
　　6、请大家按照“总---分---总”的顺序给课文分段，并概括段意。（小组合作）

三、归纳课文的主要内容。

1.教师出示归纳方法：我们可以通过找文章总述段落或者总述句的方法归纳文章的主要内容。

2.学生归纳，全班交流。

四、布置作业

通过初步阅读文章，说说你对手的认识。

板书设计：

总述：有趣的地方多

手掌

手心

手上的皮肤---- 分述— 指纹

指甲

总述：功能多、学问多

教学反思：

教学内容：北师大版四年级下册第四单元《手上的皮肤》第二课时

教学目标：

1. 有感情地朗读课文。
2. 通过读文章，了解手上皮肤的特点和功能。
3. 感受手的奇妙，增强对手的感情，珍爱我们的手。

教学重点：

通过读文章，了解手上皮肤的特点和功能。

教学难点：

感受手的奇妙，增强对手的感情，珍爱我们的手。

教学准备：课件

教学过程：

1. 导入课文，情感铺垫。

上节课我们初步了解了关于手上皮肤的介绍，这节课让我们再次走进文本，看看我们手上的皮肤到底有什么样的特点和功能，进而更加充分认识和了解我们的手。

二.合作交流，研读课文。
　 1、学习方法。瞧，这一课的“、金钥匙”又要教给我们学习的好方法，让我们共同听一听。

　2、运用学法，默读批注。
　3、合作交流，质疑解疑。
　　（1）交流自读批注的结果，说说学习中的收获。
　　（2）进行“你问我答”：说说学习中的困惑，请小组成员解决。
　4、全班交流，理清脉络。
　　（1）提出小组中还未解决的问题，请其他小组补充解疑。
　　（2）全班交流：课文从哪几方面介绍手上的皮肤？自由发言，指名板书。
　学生在汇报过程中，引导思考以下问题：
　　①第四段中处理的问题：相互比一比指纹是否相同。
　　②第二段中处理的问题：你还知道哪些人双手的特点？
　　③第三段中处理的问题：如果有人去看手相，你打算怎样劝说？
  5、借助板书，浏览课文， 试将每段的大意串联起来概括文章的主要内容。指名说一说。
　　小结：除了找文章总述段落或者总述句的方法归纳文章的主要内容，还可以通过串联段意的方法概括文章的主要内容。

四、整体感知，拓展延伸。
　　1、通过学习了解了哪些手上皮肤的知识？
　　2、通过今天的学习，你打算怎样保护自己的双手？

五、布置作业。
　　1、运用批注的方法自读 《手指》。
　　2、运用归纳文章主要内容的方法，概括《手指》的主要内容。

板书设计：

 手上的皮肤

 默读批注----合作交流-----全班汇报

教学反思：

语文天地

教学内容：北师大版四年级下册第四单元“语文天地”第一课时

教学目标：

 1.熟读并积累本单元的词语。

 2.了解关于更多关于手的知识。

教学重点：熟读并积累本单元的词语。

教学难点：了解关于更多关于手的知识。

教学过程：

1. 我的摘录笔记。
2. 朗读词语。
3. 读一读，写一写上面的词语。
4. 小组合作，借助各种工具书，联系具体的语言环境，了解词语的意思，体会它们地用法。
5. 选取自己喜欢的词语试着造句或说话。
6. 读一读，填成语。（关于手和指的成语）

 1.看谁填得又快又多。

 2.观察一下成语的特点。

 3.你理解哪些成语？

 4.选择你喜欢的成语造句。

 5.你还知道哪些带“手”字的成语。

1. 抄一抄，仿照句子写一写。

 1.出示书中例句。

 在两只手握到一起的一瞬间，我惊讶了：我我的是手吗？活像是半截老松木！

 2.提出问题，这句话描写了“我”怎样的心情？是用什么手法写出这种心情的？你也试着用这种手法写一写自己的心情。

 3.交流。

1. 初显身手。

 1.分小组，选择一种有趣的游戏。

 2.合作完成游戏，有条理得记录下游戏的过程。

 3.组员共同思考，用简单的、准确地词语概括游戏的每一步。

1. 课堂小结。
2. 布置作业：收集一些关于“手”的成语或知识。

板书设计：

 观察生活

 了解生活 爱科学、学科学、用科学

 积累生活

教学反思：

教学内容：北师大版四年级下册第四单元“语文天地”第二课时

教学目标：

 1.练习本单元课文写一篇关于“手”的文章。

 2.习作中要抓住“手”这个关键词，或叙事或说明。

 3.要尽量表达出一定的情感。

教学重点：练习本单元课文写一篇关于“手”的文章。

教学难点：习作中要抓住“手”这个关键词，或叙事或说明。要尽量 表达出一定的情感。

教学过程：

一．读一读，

 1.出示三双手的图片，请同学们看一下，这三双手的主人分别是谁？（注意提示是一个家庭中）你是根据什么特点猜出来的？

是啊，爸爸的手粗大有力，妈妈的手温暖细腻，孩子的手稚嫩灵巧。每个人的手都不同，请大家填完整下面的题目，写一写自己的感受。

 2.出示题目。

 的手

1. 审题。
2. 习作训练。
3. 爸爸的手粗大有力，妈妈的手温暖细腻，孩子的手稚嫩灵巧。每个人的手都不同，请大家填完整下面的题目，写一写自己的感受。

 的手

1. 习作指导。
2. 布置作业：完成习作。

板书设计：

 的手

 爸爸的手 粗大有力

 妈妈的手 温暖细腻

 孩子的手 稚嫩灵巧

教学反思：