**第五单元 青青的山**

**单元教材分析：**

 **本单元包括两篇主题课文和一个语文天地。第一篇课文描写了上山寨路上的景象，第二篇课文以优美的语言向我们介绍了武夷山的美丽。语文天地编选了一篇自读课文，一段仿写文字，一首要求会背的诗，还设计了辨字组词，照样子写句子等语言积累的练习，设计了给山起名字，写一写自己看到的山等活动，培养学生的联想和想象能力，增强学生对山的认识和体验，金钥匙指导学生学习音序查字法。**

**单元教学目标：**

1. **继续学习正确，流利，有感情的读课文，能背诵山寨，初步体会青山的神奇，培养学生对大自然的热爱。**
2. **学认17个生字，学写17个生字。**
3. **继续学习默读。**

**单元教学重点：**

1. **学认17个生字，学写17个生字。**通过了解山寨的位置和周围的环境，以及山路的蜿蜒绵长，体会上山人的急切和欣喜的心情。
2、识字教学抓住重点词语，引导学生理解课文内容，感受武夷山的奇秀，体会祖国大好河山的美丽。

**单元教学重难点：**

1、理解山路是盘旋、时隐时现的，补充课文中的插图。

2、单元训练点 练习利用声旁认字，利用声旁辨析形近字并组词。

3、单元拓展点 给山起名字，展开想象和联想。

**单元教学时间：6**课时

**教学准备：**课件、生字词卡片

**《山寨》教学设计**

**教学内容：**北师大版二年级下册第五单元《山寨》

**教材分析：**

《山寨》是一首小诗。诗虽然短但很有情趣。作者着力描绘的却是上山寨路上看到的奇丽景象。诗人从拜访山寨者的角度，写出了山寨的位置、周围的环境，也抒发了兴致勃勃的心情。

**教学目的：**

　1、了解诗歌的意思，体会上山人急切和欣喜的心情。
　　　2、学会本课要求会写的生字及组成的新词，学习认读字。
　　　3、有感情的朗读、背诵诗歌。
**教学重点、难点：**

　1、通过了解山寨的位置和周围的环境，以及山路的蜿蜒绵长，体会上山人的 急切和欣喜的心情。
 2、理解山路是盘旋、时隐时现的，补充课文中的插图。

**教学准备：**录像、实物投影仪

**课时安排：**两课时

 **第一课时**

**教学目标：**

1. 了解诗歌的意思，体会上山人急切和欣喜的心情。
2. 理解山路是盘旋、时隐时现的，补充课文山路中的插图。
3. 有感情地朗读并背诵课文。

教学重难点：

1. 了解诗歌的意思，体会上山人急切和欣喜的心情。

2、理解山路是盘旋、时隐时现的，补充课文山路中的插图。

3、有感情地朗读并背诵课文。

（一）导出课题
这节课，我们一起学习一首诗歌。
　　　　　板书课题：山寨
注意撜瘮的读音。
（二）初读课文，整体感知
1、出示生字卡片，学生借助汉语拼音认读。
（1）指名认读。读正确，大家跟读；读错误，第二个同学帮助纠正。
（2）同桌互读检查。
　同学们已经和生字宝宝成为好朋友。认我们把它们送回家。
　2、自己读诗歌。要求读准字音，标画小节。
　3、指名读诗歌。想想这首诗主要是写什么？
 （三）学习诗歌
　1、学习第一小节。
　⑴、指名读第一小节。想想这节共有几句话？每句话都讲什么？
　⑵、请两个学生分别读两句话，理解每句话的意思。
　⑶、指导读出语气。
　2、学习第二小节
　⑴、自读第二小节，提出不懂的问题。
　⑵、围绕这个问题，分组讨论。
　　⑶、指导学生有感情的朗读。
　　3、学习第三小节
　　⑴、提出不懂的问题。(摿终谑餮跀是什么意思？）
　　⑵、借助观察插图理解这个词的意思是绿树掩映，找不到寨门。
　　⑶、补充山路的插图。学生边理解边画
　（四）、有感情的朗读、背诵。
　 1、配乐，学生自己练。
　 2、指名汇\*\*\*读，师生评议。
　 3、同桌互相试背。

　　　　**板书设计：**　　　　　　　　　　　　炊烟袅袅
　　　　　　　　山寨　　山路曲折　　急切、欣喜
　　　　　　　　　　　　绿树掩映

**教学反思：**

**第二课时**

教学目标：

1. 学会本课的生字、新词。
2. 正确、规范地书写汉字。

教学重难点：

1. 学会本课的生字、新词。
2. 正确、规范地书写汉字。

教学过程：

1. 检查复习。

有感情地背诵诗歌。

1. 识字、写字。
2. 出示生子卡片，致命接龙读。

炊烟 垂挂 多亏 小狗 汪汪 七拐八弯

1. 学生用学过的识字方法，识记生字。
2. 集中交流。

拐：提手旁+另

弯：变去掉又，换成弓

垂的笔顺

亏的笔顺

狗：反犬旁+句

1. 教师范写，学生书写并点评。
2. 扩词练习。

弯：弯腰 弯月 弯路 弯弯 拐弯

亏：亏空 多亏 亏心 亏欠 理亏

1. 板书设计：

山寨

拐 弯 垂 狗 亏

教学反思：

《美丽的武夷山》教学设计

**教学内容：**北师大版二年级下册第五单元《美丽的武夷山》

**教材分析：**

《美丽的武夷山》是一片说明性的散文，描绘了武夷山的奇山秀水。全文共4个自然段。第一自然段介绍武夷山的位置和地貌，山水环抱是它的基本特点。第二自然段武夷山的山，特点是“山势险峻，造型奇特”。第三自然段写武夷山的水，特点是“绕着山峰转”、“很清”、“很静”。第四自然段介绍游览武夷山的方式，可以爬山，也可以坐竹筏。字里行间渗透着对武夷山的热爱和赞美之情。

教学目的：

 1、认字16个写字10个，读懂课文内容。
　2、能正确。流利，有感情地朗读课文，并背诵喜欢的句子
　3、通过观察画面，理解课文内容，体会武夷山的奇秀
　4、通过学习课文，激发学生热爱祖国美丽河山的思想感情

教学重点：

识字教学
**教学难点**:

抓住重点词语，引导学生理解课文内容，感受武夷山的奇秀，体会祖国大好河山的美丽。

教学课时：两课时

教学准备：

1、生字、词语卡片
2、课文中的插图图片、或相关媒体课件
3、收集武夷山的图片及相关资料

第一课时

教学目标1、认字16个写字10个，读懂课文内容。
　　　2、能正确。流利，有感情地朗读课文，并背诵喜欢的句子

教学重难点　1、识字教学

一、导入
　　出示武夷山的图片或电脑课件。武夷山是我国著名和风景区，那里风光秀丽，景色神奇，人匀称它为“人间仙境”今天我们学习《美丽的武夷山》。
　　二、新授
　　（一）自学
　　1、自由读文。圈出你不认识字并用你喜欢的方法认识这些字。
　　2、同桌互读，纠正字音
　　3、指名分自然段读文，注意听准字音
　　4、小组内读文，注意字音，了解课文内容。
　　（二）识字
　　1、读卡片。学生汇报自己认识的生字或生字词，老师将相应的生字卡片贴到黑板上，同学们齐读。
　　2、竞赛识字。用多媒体课件出示生字。竞赛方法：我出四名小评委，分别为四个小组的同学点字，看哪个小组的同学识字最多
　　3、认读词语卡片。出示词语卡片或多媒体课件，让学生快速认读
　　（三）写字
　　1、老师指导。征求学生的意见，找出学生认为最难写的了，老师范写
　　2、学生指导。学生做，老师说出每个生字在田字格中的们置
　　（四）评价
　　1、自评。说出自己写的字中最满意和不满意的地方
　　2、互评。指出对方的优点或不
　　（五）练习
　　1、比一比，组成词语
　　幅（）飘（）唤（）缓（）
　　福（）漂（）换（）暖（）
　　2、部首加熟字组成学过的字，并组成词语。学生可以自己选择，多写一些字。
　　爪＋（巴）＝爬（爬山）日＋（京）＝（景）（风景）
　　丁＋（）＝（）（）纟＋（）＝（）（）
 　 第二课时

教学目标 1、通过观察画面，理解课文内容，体会武夷山的奇秀
　　2、通过学习课文，激发学生热爱祖国美丽河山的思想感情

教学重难点：抓住重点词语，引导学生理解课文内容，感受武夷山的奇秀，体会祖国大好河山的美丽

教学过程

理解课文
　　（一）自学
　　1、自读。轻声读，课文有几个小节
　　2、指名读。分小节指名读，每小节告诉我们什么？
　　（二）交流
　　1、第一小节指名读。想一想这一小节告诉我们什么？特点是什么？
　　2、第二小节
　　（1）轻声读课文，想想武夷山的山有什么特点，小组讨论，也可以动笔画一画
　　（2）出示武夷山景图，一边看一边想
　　（3）看图想象武夷山的险峻及造型奇特，有感情读一读
　　3、第三小节
　　指名读文，思考武夷山的水有什么特点？读了你怎样的感觉？
　　4、第四小节。
　　读第四小节，思考到武夷山的人们为什么会有“人诗入画”的感觉？
　　小组交流你是怎样游览一些祖国优美风景区的，当时的心情是怎样的、再读读课文，想象那种画面，是否有入诗入画的感觉
　　（三）诵读
　　　1、老师范读，学习技巧
　　　2、同桌练计，相互学习
　　　3、小组赛读，体验升华4、指名朗读，体会情感
　　（四）欣赏
　　　　配乐和展示武夷册风景图，有感情地朗读全文
　　（五）练习
　　1、照样子写词语
　　　　静静地缓缓地――――
　　　　曲曲弯弯――――
　　2、照样子写句子
　　　　溪水很静，静得像一面镜子。
　　　　山很高，高得―――――――――
　　　　到了武夷山游览，可以爬山，也可以坐竹筏。
　　　　――――――，可以―――――――，也可以―――――――
　　3、给山起名子
　　　　出示32页的语文天地第三题，或收集到大山的图片让学生展开想象的翅膀，给山起名字

**板书设计:**  静静地缓缓地――――
　　　　 曲曲弯弯――――
 溪水很静，静得像一面镜子。
　　　 　山很高，高得―――――――――
　　　　 到了武夷山游览，可以爬山，也可以坐竹筏。
　　　　 ――――――，可以―――――――，也可以―――――――

**教学反思：**

 **语文天地五**

**教学内容：**北师大版二年级下册第五单元《语文天地》

**教材分析：**

“描一描写一写”是为了培养学生良好的书写习惯。“比一比，口头组词”目的是继续训学生利用形声字的声旁认字的方法，提高独立识字的能力。“照样子写一写”主要是训练学生按照句式练习写话，提高学生的表达技巧。“给山起名字”主要是训练学生想象能力，练习用准确、简介的词语进行表达。《华山》是宋朝寇准7岁时写的一首五言诗。该诗写出了华山地势高的特点。文章后的思考题“作者看山时想到了什么”意在启发学生透过文字展开想象，感受作者的情思。“读一读，写一写”从不同角度写出了作者对山的感受。作者用“看、喊、掷、采、闻”等动词体验山，写出了在山上的喜悦之情。

**教学建议：**

学生学习本部分内容，首先要据需培养独立识字、独立阅读的好习惯，学会利用形声字的声旁辨析形近字，能够按照一定的句式写话，自学音序查字法。其次，练习用简洁的语句表达。最后，要继续培养独立识字、独立阅读的好习惯，背诵《华山》。

**教学目标：**

 1、 通过课堂指导，激发学生的写作兴趣。
　2、 加强学生说话的训练，在训练过程中注意培养学生听的能力。
　3、 通过讲爬山的感受，激发学生对自然的热爱。

 **教学重、难点：**

 　1、 引导学生能够说出自己爬山时看到的、听到的、想到的以及自己的感受。
　　2、 注意培养学生听的能力。

　**教学目标：**
　　1、 通过课堂指导，激发学生的写作兴趣。
　　2、 加强学生说话的训练，在训练过程中注意培养学生听的能力。
　　3、 通过讲爬山的感受，激发学生对自然的热爱。
　　**教学重难点：**
　　1、 引导学生能够说出自己爬山时看到的、听到的、想到的以及自己的感受。
　　2、 注意培养学生听的能力。

**课时安排: 两课时**

第一课时
　**教学目标：**
　　1、 通过课堂指导，激发学生的写作兴趣。
　　2、 加强学生说话的训练，在训练过程中注意培养学生听的能力。
　　3、 通过讲爬山的感受，激发学生对自然的热爱。
　　**教学重难点：**
　　1、 引导学生能够说出自己爬山时看到的、听到的、想到的以及自己的感受。
　　2、 注意培养学生听的能力。

**教学过程：**
 一、描一描，写一写。

垂 部 通 景

二、比一比，口头组成词语。

幅 飘 唤 缓

福 漂 换 暖

三、照样子写一写

溪水很清，清得可以看见溪底的沙石。

到武夷山游览，可以爬山，也可以坐竹筏。

四．给山起名字。

五、读一读，背一背。《华山》

 1、学生先自读诗歌，不会读的字自己标出来。

 2、小组内交流自己的识字方法。

3、教师介绍诗歌

4、教师范读诗歌。

5、学生背诵诗歌。

第二课时

教学目标：

1. 学会利用形声字的声旁辨析生字。
2. 能够按一定的句式写话。
3. 养成独立识字、独立阅读的好习惯。

教学重难点：

1、学会利用形声字的声旁辨析生字。

2、能够按一定的句式写话。

3、养成独立识字、独立阅读的好习惯。

教学过程：

一、 激趣：
　　同学们，周末老师留了一项作业——去爬山，谁去了？
　　说说你们都去哪爬山了？（学生自由发言）
　　[用学生的实际活动来激发他们的兴趣，使他们有想说的愿望]
　　二、 交流爬山的感受。
　　1、 你们喜欢爬山吗？（喜欢）我们有这么多同学在周末都去爬山了，谁来说说你在爬山时看到了什么？（指名发言）
　　注：在学生发言的过程当中，老师要注意倾听，随时总结。例如：学生说我看到了房子都特别小。老师马上就应该深问：那你是站在哪里看到的？引导学生了解在山脚、山腰、山顶看到的景色是不一样的。
　　[为学生的写做准备，同时渗透有顺序观察。]
　　2、 你在爬山时还听到了什么？闻到了什么？摸到了什么？想到了什么？
　　[扩大学生的思维范围，引导学生有的可说。]
　　l 同桌先互相交流。
　　l 指名发言，大家可以补充、评议。
　　3、 以小组为单位，互相交流。
　　要求：把你在爬山时看到的、听到的、闻到的、摸到的、想到的连起来，试着说一段话。
　　l 小组交流。
　　l 请2-3名同学在全班交流。
　　[学生说一段完整的话对写话非常有帮助。]
　　4、 看来爬山是一件非常有意思的活动，你能说说这次爬山你最大的感受是什么吗？
　　[激发学生的情感。]
　　三、读《看山》和《读一读》的那段话，学习作者如何写山，体会作者看山时的感受，同时积累好词好句。
　　1、 同学们说的都非常好，有一个小朋友家门口就有一座山，让我们跟随小作者一起来看看这座山。打开书33页，自读《看山》。
　　2、 你觉得小作者写的怎么样？为什么？
　　[引导学生发现一些好词、好句，懂得在写作时可以用上平时积累的好词好句。]
　　3、 动手画一画你觉得写的好的词句，再读读。
　　4、 同桌一起读一读33页的那段话，让学生明白要写出自己的亲身体验，当时怎么想的，是什么感受就怎么写，每个人的感受是不一样的。
　　四、动笔写自己爬山的体验。
　　要求：1、题目自己定。
　　2、自己怎么想就怎么写，不要有任何束缚。
　　3、试着用上一些好词。

**板书设计：**

　**课后小结：**

教学反思：