**《大小多少》教学反思**

《大小多少》是新部编人教版小学语文一年级上册第五单元第2篇识字课。通过四小节富有节奏且朗朗上口的儿歌，从孩子们熟悉的水果和动物入手，感受“大小”与“多少”。

由于一年级的孩子刚刚开始识字，因此，在设计这堂课时，我们根据目前孩子的年龄阶段特点，顺应孩子心理，巧妙地创设各种有利于学生识字的情景，以调动学生识字的兴趣。在开课时，以“唱反调”的游戏为导入，既创设一种轻松愉快的学习氛围，又给孩子潜移默化“反义词”的概念，为后面教学做好铺垫。而后又利用教材的内容设置情景，将文中的事物创设在好朋友“淘淘”家，让孩子们在看图识字后分类识记相关字词短语，回文识字后小节突破，便将识字教学的侧重点放在量词的理解和运用上，其中对“群”、“颗”以及“堆”这样的、学生还未熟练掌握的量词稍作渗透拓展。在教学中，也以读促学，引导学生多层次朗读，读出儿歌的趣味。在学生充分理解课文后，再对学生进行“鸟”的书写教学，并指导学生观察关键笔画“竖折折钩”。

本次教学设计以学情为基础，围绕识字教学，立足量词的理解运用。培养学生学习语文的兴趣。

但在实际教学中，我发现自己仍存在着诸多的问题：

1. 本课教学秉持着“多认、多读、多说”的理念，联系孩子们刚入学的学情，我在本课教学中，“读”与“说”的环节中处理得相对不足。在“读”的教学环节中，应引导学生多种形式读，如：范读、引导读、男女赛读、分组读……在能力迁移时，利用图片引导学生结合生活对“头、颗、堆”进行渗透拓展，也应给学生更多的空间让他们去思考、发现，充分发挥孩子的主动性。
2. 在教学中，评价语是一门艺术，也是课堂驾驭能力的体现。作为教学的重要组成部分，评价语能够激发学生的学习兴趣，调动孩子么思维的积极性，富有启迪的引导更是能够架设语文学习的桥梁。在教学中我深感自身的能力还有待提高，评价语应该更具有针对性和及时性，要指出学生的长处与存在的缺点，语言要简明、及时，对于着重强调的地方更要讲得清楚明白。

磨课的过程让我成长，同行的建议让我进步。本次教研课无论从思想还是能力上都让我成长了许多。路漫漫其修远兮，作为一名新教师，我也将愈发努力，提升学生对语文学习的兴趣，激发学生的学习潜力，促进学生语文学习的全面发展，让语文课堂涌动生命的灵性。