**4、塞北江南**

**单元分析：**本单元的主题是“塞北江南”，旨在通过《葡萄沟》《小镇的早晨》两篇主体课文，体现我们伟大的祖国地域辽阔，物产丰富的特点。学习本组课文，我们可以了解到塞北江南的不同地域风貌。

《葡萄沟》主要介绍了葡萄沟是个好地方。那里出产水果，其中葡萄最惹人喜爱。蒲台哦的品种多、颜色鲜、味道甜、产量高，制成的葡萄干非常有名。学生对葡萄干并不陌生，但大多数同学生活在城市，对葡萄的生长环境以及葡萄干的制作过程、新疆吐鲁番非常陌生，这就需要课件来展示，变抽象思维为形象思维，激发学生的学习兴趣。

《小镇的早晨》以散文的体裁、清丽的文字把人、景、物融合在一体，描绘了江南水乡的小镇安静、忙碌、热闹的景象，表达了作者对小镇新貌的赞美和对生活的热爱之情，富有文化内涵和时代气息。

在“语文天地”的学习中，要求学生通过“选字组词”，掌握本单元出现的一些同音在的区别，积累一些形容词，会使用这些词语来丰富自己的语言。同时，还有两首诗贯穿在学习过程中，要求孩子们通过学习，了解祖国宝贵的文化遗产，吸取其中精髓，感受诗歌的优美。同时配合本单元的主体课文，安排了两篇课内拓展的课文《五彩池》和《日月潭的传说》，使学生增加对祖国美好山河的了解，增强民族自豪感。另外，还有如何进行采访，如何写好文章开头，如何正确查词典等相关练习指导，意在提高学生的语文素养。

**单元目标：**1、朗读课文，体会课文书法的热爱祖国、热爱大自然的思想情感。

2、认字23个，写字17个，学习部首四字头，继续练习独立识字。

3、理解“盛产、茂密、忙碌、欢闹”等词语在课文中的意思，学习“金钥匙”说明的理解词语的方法，练习运用学过的方法理解课文中的词语。

4、背诵《敕勒歌》《望天门山》，选择自己喜欢的段落背诵。

5、自读《五彩池》《日月潭的传说》，进一步激发学生课外阅读的积极性，体会祖国江山的美丽多姿。

6、学习简单的采访提纲，采访。

7、习作，学习课文的开头方法，指导文章开头不拘法。

**单元重难点：**

1、朗读课文，体会课文书法的热爱祖国、热爱大自然的思想情感。

2、认字23个，写字17个，学习部首四字头，继续练习独立识字。

3、理解“盛产、茂密、忙碌、欢闹”等词语在课文中的意思，学习“金钥匙”说明的理解词语的方法，练习运用学过的方法理解课文中的词语。

4、背诵《敕勒歌》《望天门山》，选择自己喜欢的段落背诵。

5、自读《五彩池》《日月潭的传说》，进一步激发学生课外阅读的积极性，体会祖国江山的美丽多姿。

**单元训练点：**

1学习简单的采访提纲，采访。

2习作，学习课文的开头方法，指导文章开头不拘法。

**单元拓展点：**

1学习查词典的方法。

2说说家乡或你住的地方有名的景物，并了解关于它的故事，与同学交流。

**单元课时：**七课时

**葡萄沟**

**教学目标**

　　1．学会本课14个生字，理解15个新词。

　　2．理解并能听写课文中描写葡萄的句子。

　　3．读懂按时间顺序写的一段话。

　　4．能有感情地朗读课文，背诵第2自然段。

　　5．知道我国新疆吐鲁番葡萄沟是盛产水果的好地方，培养学生热爱祖国的思想感情。

**教学重点与难点**

**教学重点：**读懂按时间顺序写的一段活。

**教学难点：**背诵第2自然段。

**教学时间：2课时**

**第1课时**

**（一）教学目标**

　　1．学习生字新词。

　　2．学习课文第1段，知道作者是按时间顺序列举葡萄沟生产水果的。

　　3．正确的朗读课文。初步感受我国新疆吐鲁番的葡萄沟是个好地方。

**（二）教学过程**

　　1．出示课题，读题。提出预习要求：

　　（1）自由读课文，思考问题：葡萄沟在什么地方？那里产哪些水果？

　　（2）自学生字新词，不理解的词语划出来。

　　（3）把课文读正确。

　　2．检查与学习。

　　（1）葡萄沟在什么地方？

　　①读准三个带点的生字：新疆吐鲁番

　　②出示"吐鲁番"、"葡萄沟"、"新疆"3个词，请同学按从小到大的顺序排列起来。

　　③出示中国地图，教师指出吐鲁番的位置。

　　（2）吐鲁番的葡萄沟是个好地方吗？为什么？

　　①仔细读第1自然段，说说自己的收获。

　　②交流讨论。

　　要点：

　　a．葡萄沟不但出产，而且盛产。

　　b．课文是按时间的顺序介绍葡萄沟盛产的水果的。

　　c．联系上下文理解：盛产。

　　d．有一个顿号。

　　③指导有感情地朗读第1自然段。

　　3．正确地朗读课文。

　　（1）播放课文录音。

　　（2）读准生字，给正确的读音打"√"。

　　凉棚（pénɡ pónɡ）好客（hǎo hào）荫房（yīn yìn）

　　（3）读通长句子，注意下面3句话。

　　①要是这时候你到葡萄沟去，热情好客的维吾尔族老乡，准会扛下最甜的葡萄，让你吃个够。

　　②夏季，茂密的枝叶向四面展开，就像搭起了一个个绿色的凉棚。

　　③收下来的葡萄有的运到城市去，有的运到荫房里制成葡萄于。

　　4．课堂练习。

　　（1）抄写生字新词。

（2）正确地朗读课文。

课后反思：

**第2课时**

**教学目标：**

　　1．理解课文内容，练习读懂按时间顺序写的段。

　　2．指导有感情地朗读课文，初步培养学生热爱祖国的思想感情。

**教学重、难点：**

　　1．重点练习读懂按时间顺序写的段。

　　2．准确理解第二自然段的词句并体会其中蕴含的作者的情感，是教学的难点所在。

**教学过程：**

　　1．提出学习目标

　　（1）导入

　　这节课，我们继续学习《葡萄沟》一课。（板书：葡萄沟）

　　（2）学习最后一自然段

　　葡萄沟是怎样的地方？齐读最后一自然段。（板书：好地方）

　　（3）提出课时学习目标

　　为什么说"葡萄沟真是个好地方"？这就是这节课我们要讨论的一个重要问题。

　　2．学习第一自然段

　　（1）指名读，其他同学思考：这一自然段主要讲葡萄沟是个怎样的地方，

　　（2）指名回答思考题。（板书：盛产水果）

　　"盛产"是什么意思？出产水果很多，可说盛产--出产的大米很多呢？杭州盛产什么？

　　（3）葡萄沟盛产哪些水果呢？老师引读第二句。（老师读表示月份的词）

　　说说老师读的都是表示什么的词？这句话是按什么顺序写的？

　　（4）小结：葡萄沟是个怎样的好地方？

　　过渡：葡萄沟不但是个盛产水果的好地方，而且也是个景美人美的地方。

　　3．学习第二自然段

　　（1）默读这一自然段，编好句序。

　　（2）再次默读，想一想，这一段中的句子基本上是按什么顺序写的？你是从哪些词看出来的？用"--"划一划这些词。

　　交流、讨论思考题，提醒学生注意"这时候"也是表示时间的词语。

　　从这些表示时间的词语看，这段话是从第几句开始，按时间顺序排列的？

　　（3）学习第二句

　　①指读，其他同学思考：这句话写什么时候，什么怎么样？

　　根据回答板书：夏季枝叶茂密

　　②你从哪些词与看出枝叶长得很茂密？枝叶怎么会像凉棚？

　　③在烈日炎炎的夏季，当你来到葡萄沟，来到这茂密的枝叶搭起的一个个绿色的凉棚下，你会有什么感觉？（凉快、惬意）

　　带着舒畅的心情读句子。读时，重音读哪一个词？（凉棚）

　　自由准备后，再指读。

　　（4）学习第三句

　　①自由轻声读句子，想一想，这句话主要讲：什么时候，什么怎么样？

　　（根据回答板书：秋季葡萄）

　　②哪些词写出了葡萄的美丽？

　　③着重理解"五光十色"的意思。

　　（板书：五光十色一大串一大串）

　　a．"五光十色"描写葡萄的什么美丽？课文中提到了哪些颜色？形容颜色多的词还有哪些？（五颜六色、五彩缤纷……）

　　b．在文中，把"五光十色"换成"五颜六色"，行吗？为什么？

　　（"五光十色"不仅写出葡萄的颜色很多，而且写出了葡萄富有光泽，非常美丽。同时，也说明葡萄成熟了，获得丰收）

　　④指导朗读。

　　秋季，当我们再次来到葡萄沟，看到五光十色的葡萄一大串一大串地挂在绿叶底下，我们真想说--就让我们通过朗读表达内心的喜悦之情和对葡萄沟的赞叹。

　　范读--自由读--指读--齐读

　　⑤小结：不管是夏季，还是秋季，葡萄沟的景色总是那么美丽。

　　（板书：景色美丽）

　　（5）学习第六句。

　　①男生齐读句子。

　　②说说句子讲谁怎么样。

　　③你从哪些词感到老乡的热情好客？

　　理解"谁会"和"说个够"的意思。

　　④女生齐读句。注意突出反映老乡热情好客的词语。

　　（6）小结：学了这一段，大家了解到葡萄沟是个怎样的好地方？

　　（7）包含着赞美之情齐读第二自然段。

　　4．学习第三自然段

　　（1）引读课文。

　　（2）说说这一段写什么？（板书：葡萄干有名）

　　（3）用"--"划出写葡萄沟生产的葡萄干的特点的词。说说葡萄沟生产的葡萄干为什么有名。

　　分析"颗粒大、味道甜、颜色鲜"的三个词的结构。然后说说这样的词；水果多、景色美、名气大……

　　（5）小结：葡萄沟生产的葡萄干非常有名，葡萄沟的确是个好地方。

　　5．总结

　　（1）讨论：为什么说葡萄沟是个好地方？

　　（2）谈谈你还了解葡萄沟的哪些情况。

　　（3）师小结：是啊，葡萄沟确实是一个好地方，一个令人喜爱、令人向往的地方。我相信，我们一定会有机会到葡萄沟，亲眼看一看那里的美景，亲口尝一尝盛产的水果，亲自感受一下老乡的热情好客。

　　（4）配乐齐声朗读全文。

**板书设计：**

盛产水果

葡　　　　　　夏季　　枝叶　茂密　　　　　　　　　　好

萄　　景色美丽　　　　　　　　　　　　　　　　　　　地

沟　　　　　　秋季　　葡萄　一大串一大串　五光十色　方

老乡热情好客

葡萄干　有名　颗粒大　味道甜　颜色鲜

课后反思：

**小镇的早晨**

**教学目标：**

　　1、了解江南水乡小镇早晨特有的景象，以及小镇的发展变化，激发学生热爱生活，热爱祖国的情感。

　　2、继续学习用重点句概括段的主要内容。

　　3、学会生字新词。

　　4、有语气地朗读课文，背诵第2段。

**教学重点：**

　　用重点句概括段的主要内容。

**教学难点：**

　　课文中难理解的句子。

**教学时间：2课时。**

**第一课时**

**教学目标：**

1. 学会本课的绳子新词。
2. 学习课文了解小镇的早晨安静、热闹、忙碌的特点。

教学重难点：

学会本课生字、新词，能抓住生动优美的语句品读课文。

　　一、导入新课。

　　你们去过江南水乡吗？一定想欣赏江南水乡的美景吧？现在老师就带你们去那里看一看。

　　二、范读课文，指导预习。

　　要求：１．读课文，结合生字表读准字音，认清字形。

　　２．查字典，理解字意和词义。

　　３．读课文，想想小镇的早晨有什么特点？

　　三．分组预习，提出问题，边读边议。

　　四．检查效果，重点指导。

　　１．强调“漾”，“暇”的字形和“朴”，“着”的读音。

　　２．朗读课文，提出不懂的问题。

　　五．带着问题读课文。

　　六．默写字词。

　　七．布置作业：

　　1、抄写并听写字词。

2、熟读课文，继续预习课文。

课后反思：

**第二课时**

**教学目标：**

1. 自主学习，合作探究，凭借具体的语言文字感受小镇的意境美。
2. 学习迁移，用总分的结构进行片段作文。

　　一、导语引入，板书课题。提问：看了课题，你想知道什麽？

　　二、默读课文，想：小镇的早晨给你留下什么印象？你是从哪儿体会到的？（回答）

　　三、细读课文，深入理解。

　　1．自由读文，进行讨论：

　　第2，3，4自然段主要讲了什么？你是怎么知道的？

　　2．回答问题，深入分析：

　　第2段：

　　（1）读后回答，板书：安静。谈体会（重点指导第7句）

　　（2）比较句子。投影：

　　读下面两句话，说说你喜欢哪一句？

　　①不时有一只小船从半月形的桥洞中钻出来，从河上漂过。

　　②不时有一只小船从半月形的桥洞中悄悄钻出来，从河上轻轻漂过。

　　（1）读读本段中你喜欢的句子，试着背下来。

　　（2）小镇的早晨是安静的，谁能把这种感受带到第2自然段中来，读给大家听听？指名读。

　　（3）过渡：

　　第3段：

　　（1）读后回答，板书：热闹。谈体会（结合自己喜欢的句子谈）

　　（2）投影出示句子，重点指导体会：

　　那刚从地里拨下来的小白菜、油菜，还带着晶莹的露珠，鲜嫩嫩的；那刚

　　从河里捕来的大鱼小虾，又蹦又跳，水灵灵的。还有雪白的小羊、长毛兔、大

　　鹅……真叫人目不暇接。

　　①你喜欢这句话吗？两人一组说说为什么。

　　②指名读，思考：你从哪儿体会出东西特别多？

　　③什么叫“应接不暇”？

　　④除了这些土特产外，还有别的吗？从哪看出？

　　⑤这句话怎样体现热闹的特点？读出感受。

　　（3）你还喜欢哪些句子？读读，体会。

　　（4）指名读第3段，带着我们的体会把这种热闹的场面读出来。

　　（5）过渡。

　　第4段：

　　（1）。读后回答，板书：忙碌。谈体会。

　　（2）提出不懂的问题，大家解答。

　　（3）谁能想象出小镇的将来是怎样的？

　　3．带着对小镇美好的祝愿齐读第5自然段。

　　四．布置作业：

　　1．有语气地朗读课文。

2．背诵第3自然段。

课后反思：

**语文天地**

**教学目标：**

1. 通过对“日积月累”的学习，提高区别形近字的能力，提高书写水平，积累词语，正确地进行词语搭配，培养朗诵兴趣。
2. 通过自读课文，提高独立阅读能力。
3. 学习“初显身手”，提高学生搜集资料、根据采访提纲进行采访的能力。
4. 提高语言表达能力。

**第一课时**

　　一、区别形近字

　　此题是比较形近字组词语的练习。需要注意的是：

　　1 先比较形近字的字音，字形的区别，再组词语，在运用中区别。

　　2 组词语时，鼓励一词多组。

　　例：密　亲密　保密　密集

　　蜜　蜜蜂　蜜糖　甜蜜

　　飘　飘带　飘动　飘落

　　漂　漂流　漂浮。读piao时指漂白。读piao时指漂亮。

　　坐　座位　坐机　宝座

　　底　锅底　月底　海底

　　低　低头　降低　低烧

　　二、抄写词语

　　此题的目的是积累词语，练习把字写端正。可先读一读，说说那些字音容易读错；接着说说每个字的意思；然后找找那些字容易写错；再工工整整的抄下来。

　　易读错的字：成熟热情好客唉声叹气淳朴

　　易写错的字：蒸（13画，四点底上还有一小横）；醒（左边不是西字，里边还有一小横是“酋”）；岭（右边是令字，不是今字）；辛（最后一短横，中间一长横）；声（上边是示字，不是土字）

　　还可鼓励学生再摘抄一些词语：民族小孔小镇早晨介绍工具油菜决心长江百售

　　三、词语

　　设计本题的目的是帮助学生词语和正确的进行词语搭配。补充词语可按以下层次训练：

　　（1）审题，明确要求。

　　（2）指导方法，前面的叠词是修饰后面的词语的，应在横线上填名词。

　　（3）试着独立完成练习。填完后想一想，填上的词语和前面的词语搭配是否合适。

　　（4）全班交流。应鼓励发散，说出不同答案。

　　（5）开展填词语的抢答活动。学生出叠词，其他学生抢答，把词语补充完整。这样可以丰富学生的语汇。

　　四、读对韵歌

　　注释：大漠指沙漠。孤烟直：孤伶伶的炊烟笔直的升上天空。长河：指黄河。

　　补充天对地，雨对风，大陆对海树，赤日对苍穹。

　　秋月白，晚霞红，水绕对云横，雨中山果落，灯下草虫鸣。

　　五、体会动词。

　　1 钻漂荡漾既写出小船在小河上悄然划过的样子，船驶远后，小船飘荡，更衬托出小镇早晨的恬静；

　　2 低弯鸣唱欢笑朗读时要读出怜爱之情。

　　先自读，再交流体会，然后练习朗读。在朗读的基础上可练习背诵。

**第二课时**

　　一、读背古诗

　　《敕勒歌》比较浅显，学生可以自己大体读明白，但要注意古诗中生字比较多，需要学生自己动手查字典解决。

　　古诗的学习除了要加强朗读和背诵外，还要引导学生结合诗句的内容，展开合理的想象。

　　读了这首诗，可启发学生：你能不能想象出北方草原的风景？和学过的描写江南风光的额诗比较一下，说说有什么不同的地方。

　　二、自读课外短文

　　教师先不要指导，应放手让学生自学，自悟，自答，让学生自学。在自读的基础上，归纳每一自然段的主要内容。然后在抓住每段要点的基础上用自己的话说说变化，要鼓励学生的不同表达。最后练习路的变化（羊肠小路——黄土公路——柏油马路）。还可以引导学生讨论：路越修越好，给人们的生活带来了那些好处。

　　生字：轧（ya）.

**第三课时**

　　一、综合实践

　　教学中应注意以下几个问题：

　　1 提前布置，使每个同学思想上都有准备。

　　2 选择大家都想了解的地点，是每个同学都有话可说。

　　3 同学都可随时提问，使大家真正交流起来。

　　4 采访结束后，归纳刚才提的问题，那些问题与主题无关，哪些是有价值的问题。从而引导学生怎样采访，提问题。

　　5 告诉学生在采访中注意采访的态度和语言的修养。

　　口述时要注意三点：（1）说出你采访的景物，采访的对象。（2）讲讲它过去的样子。在口述时要寓抒情于见闻与联想之中。

　　二、金钥匙学习一些朗读的技巧

　　可指导学生结合学过的课外，说说自己朗读的体会。还可以举行一个朗读比赛，调动学生朗读的积极性。

　　三、自检

　　通过自检，引导学生总结前一段的学习情况，鼓励大家向好的同学学习，多积累语言。

**第四—第五课时**

**（习作及习作讲评）**

　　一、激情引趣。

　　二、创设情境，激发创作激情。

　　1、思考：自己喜欢的声音，和喜欢的原因。然后和同桌交流。

　　建议：想的时候，可以先想想有哪些词语可以用在自己的话里，把自己喜欢的声音描述得更形象。

　　2、汇报。

　　（1）先说一说你喜欢哪些描写声音的词语，然后再说一说自己喜欢的声音可以用哪些词语描写，再模仿一下自己喜欢的声音。请同学们评一评。

　　（2）把描写声音的词语用到自己喜欢的声音中，组成句子，然后连起来自己先说一说，再和同桌说说。

　　小结：同学们用自己平时积累的词汇，表达了自己喜欢的事物，真不简单。

　　【语文学习要理解，还要学会运用，尝试运用自己平时积累的语言材料，特别能激发孩子的表达欲望。在加上老师、同学的鼓励，让他们在交流中、表达中，体验成功的乐趣。】

　　三、出示习作要求。

　　（一）、（1）、题目自拟（2）、文体不限（3）、有真情实感

　　（二）、让学生独立思考或找人合作，选择学习。确定题目和文体。

　　（三）、学生自主选择自己的文本开始写作，教师进行巡回指导。

　　四、交流评价

　　1、认真地读读自己的习作，把不通顺的地方自己进行修改。

　　2、四人小组互赏，推荐一篇佳作。（点评者要做到：你最欣赏哪一点给他提一个意见。）

　　【作文是“我手写我心”，然后进行自我评价，培养自我修改作文的习惯和作文的态度。通过自改和互改，取长补短，促进相互了解和合作，共同提高写作水平。】

　　3、佳作评赏：推荐好的文章，师生共同赏析探讨。

五、总结：冰冻三尺，非一日之寒。只要我们在作文中表达自己真情实感，一步一个脚印地往前走，让我们的笔下生花，华丽的文章迟早会跃然纸上的。

课后反思：

第五单元 我们和我

**单元分析：**本单元编排了两篇主体课文第一篇是《儿童和平条约》，从宏观上看，表达了全世界儿童对和平的向往。第二篇《说声对不起》，继续了一件儿童生活故事，从微观上看，人与人应该和谐相处，语文天地中的开卷有益，选编了《画里少了什么》和《一朵小花》两篇儿童生活故事告诉孩子们应该怎样正确对待自己。这几篇记叙文反映的问题集中在个人与集体，自己与他人的一体上，对学生有切实的教育意义。从表达上看，学生可以从中学习写身边发生的故事，把事情写完整，写清楚。

“语文天地”中的“日积月累”，围绕字词句设计了几个练习。“畅所欲言”的一个话题是像同学介绍自己，使大家了解我。第二个话题，配合《儿童和平条约》，引导学生把目光投向世界，关注全球各地儿童的生存状况。“笔下生花“设计了制定公约，这个练习不但对写作有指导意义，而且可以引导学生在活动中更进一步，体会要与别人合作，就要自我约束的道理。“金钥匙”结合《儿童和平条约》，教学生看注释帮助阅读，“自检”则从做好小评委这一方面引导学生在学习交流时如何正确对待学习伙伴。

本单元安排了反映儿童成长过程的有关课文，所选课文富有文化内涵和时代气息，赞美了人类美好健康的情感，内容与学生生活密切联系，与学生身心发展同步，可使学生在语文学习过程中，培养热爱生活的思想感情受到高尚情操与趣味的熏陶，发展个性，丰富自己的精神世界。

**单元目标：**

1、朗读课文，自读《画里少了什么》《一朵小花》，体会作者抒发的思想感情。人与人应当和谐相处，正确对待自己，正确对待他人，互相尊重，互相谦让，团结合作。

2、认字13个写字16个，学习多音字“给”“挨”，继续练习独立识字。

3、理解“宣告”“仇恨““给予”“道歉”“犹豫“原谅等词语在课文中的意思，学习“金钥匙”，阅读注释，帮助理解课文，积累关于心情的成语以及六组反义词。

4、通过畅所欲言的讨论，练习口语交际，并通过这样的活动，正确认识自己，同时关注了解世界上其他儿童的生存状况。

5、学习制定公约，自觉遵守公约。

6、学句子，抄句子，体会如何把话说具体，提高语言表达能力。

**单元重难点：**

1、朗读课文，自读《画里少了什么》《一朵小花》，体会作者抒发的思想感情。人与人应当和谐相处，正确对待自己，正确对待他人，互相尊重，互相谦让，团结合作。

2、认字13个写字16个，学习多音字“给”“挨”，继续练习独立识字。

3、理解“宣告”“仇恨““给予”“道歉”“犹豫“原谅等词语在课文中的意思，学习“金钥匙”，阅读注释，帮助理解课文，积累关于心情的成语以及六组反义词。

4、通过畅所欲言的讨论，练习口语交际，并通过这样的活动，正确认识自己，同时关注了解世界上其他儿童的生存状况。

5、学习制定公约，自觉遵守公约。

6、学句子，抄句子，体会如何把话说具体，提高语言表达能力。

**单元训练点：**

1、朗读课文，自读《画里少了什么》《一朵小花》，体会作者抒发的思想感情。人与人应当和谐相处，正确对待自己，正确对待他人，互相尊重，互相谦让，团结合作。

2、认字13个写字16个，学习多音字“给”“挨”，继续练习独立识字。

3、理解“宣告”“仇恨““给予”“道歉”“犹豫“原谅等词语在课文中的意思，学习“金钥匙”，阅读注释，帮助理解课文，积累关于心情的成语以及六组反义词。

4、通过畅所欲言的讨论，练习口语交际，并通过这样的活动，正确认识自己，同时关注了解世界上其他儿童的生存状况。

5、学习制定公约，自觉遵守公约。

6、学句子，抄句子，体会如何把话说具体，提高语言表达能力。

**单元课时：**八课时

**儿童和平条约**

**第一课时**

**教学目标：**

　　1、学会正确书写9个字，并掌握每个字的笔顺规则。

　　2、完成“语文天地”中“抄一抄”

**教学重难点：**

　　1、书写“约、宣、疾、仇、归、予、探、恐、惧”9个字。

　　2、抄写词语。

**教学准备：**生字、词卡片，田字格黑板。

　一、激情导趣，揭示课题

　　　1、（板书：条约）同学们，你们知道“条约”吗？结合预习说说你对“条约”的了解。

　　　2、解释“条约”：国与国之间签定的有关政治、军事等方面的权利与义务的文书。

　　　3、今天我们共同学习一篇有趣的条约：儿童和平条约。（板书课题、齐读课题）

　　　4、鼓励学生读题质疑，部分解疑。

　　　　（1）儿童和平条约和其它条约有什么不同？

　　　　　　　儿童和平条约不用强制别人执行，它表达的是全世界儿童渴望和平的美好心愿。

　　　　（2）儿童和平条约签定的原因和时间？

　　　　　　　1986年为联合国“国际和平年”。这一年，全世界围绕“和平”这一主题，开展了一系列活动。其中之一就是签定一项公约--“儿童和平条约”。同年9月全世界儿童聚集在美国，分别代表本国儿童在条约上签字。代表中国在条约上签字的是11岁的小学生刘玉玲。（出示人物图片）

　　　　（3）儿童和平条约里都写了什么内容？

　　二、通读全文，整体感知

　　　1、过渡：儿童和平条约里都写了什么内容？带着我们的好奇心走进课文。

　　　2、根据自学提示，初读课文。

　　　　（1）自由读课文：读准字音，读通句子。

　　　　（2）把自己认为难懂的词句做上记号，联系实际想一想。

　　　3、小组内互帮互学，交流自学情况。

　　　4、分段指名读课文，集体正音。注意：多音字“给”在本课的读音。

　　　5、默读课文，了解主要内容。

　　　　（1）默读。要求：边读边想，条约有些什么内容？

　　　　（2）组内交流。要求：试着关上书说一说。

　　　　（3）指导学生概括条约内容：向往和平--珍爱和平、维护和平--创造和平

　　三、再读课文，理清脉络

　　　1、快速浏览课文，梳理课文条理。

　　　　（1--4自然段）向往和平

　　　　（5--9自然段）珍爱和平、维护和平

　　　　（第10自然段）创造和平

　　　2、交流：儿童和平条约字里行间都表达了儿童共同的心声，这心声是什么？（相机板书：和平）

　　　3、过渡：我们初读课文便读出了全世界儿童的共同心声。如果再走进条约，细细品味，我们还能够体会出条约蕴涵的那份执着以及儿童维护和平的决心。下节课我们再进一步学习条约。

　　四、指导书写

　　　1、小组内自由识记、书写生字。

　　　2、抄写词语。

课后反思：

**第二课时**

**教学目标：**

　　1、能正确、流利、有感情地朗读课文。

　　2、认识生字5个。

　　3、理解课文内容，理解儿童和平条约，并了解世界儿童渴望和平的美好心愿。

　　4、完成“语文天地”中“畅所欲言”。

**教学重难点：**

　　1、学生能正确、流利、有感情地朗读课文。

　　2、理解课文内容。

　　3、完成“语文天地”活动。

**教学准备：**小黑板，生字、词卡片、查找有关“儿童和平条约”的资料。

　　课型：诗歌

　一、复习导入

　　　　导语：上节课我们学习了第四课，知道了全世界儿童的共同心声：希望世界和平！这节课，我们再次走进《儿童和平条约》，去体会条约背后蕴涵的那份执着与真情。

　　二、入情入境，细读感悟

　　　1、学习1--4自然段：向往和平

　　　　（1）过渡：和平，世界人民永恒的主题；和平，世界人民向往的生活；和平，世界人民共同的心愿！作为“我们世界的儿童，宣告未来的和平。”

　　　　（2）自由读1-4自然段，说说你从中知道了什么？有什么不明白的地方？

　　　　（3）相机出示句子：“我们要消灭一切！”鼓励学生质疑：“这一切”指的什么？

　　　　（4）默读1--4自然段，勾画相应词语，小组交流：联系实际说说你对这些词语的理解。

　　　　（5）拓展想象：除了“战争”、“破坏”、“憎恨”等词语，“这一切”还可能指的是什么？（一切与和平相悖的事物）

　　　　（6）集体交流，把自己的感受和体会用朗读表达出来。（指导朗读）

　　　　（7）播放音像画面，教师激情渲染战乱场面：战火硝烟，肆意弥漫，无数轰炸机从人们的家园上空飞过，转眼间，城市变为废墟，到处是哭泣和呼喊，人与人之间充斥着冷漠、恐惧和憎恨。多少人在战争中失去家园，多少亲人不得不面对生死离别！看到这样一个动乱的年代，你在想什么？想说点什么？（消灭“这一切”，世界渴望和平、向往和平）

　　　　（8）情感朗读。可以引读。

　　　2、学习5--9自然段：珍爱和平、维护和平

　　　　（1）过渡：消灭一切与和平对立的事物，这个世界又是一番怎样的景象呢？让我们切换画面，用心发现和平的世界给予我们的恩惠吧。

　　　　（2）点读5--9自然段，其他学生思考：和平世界是一番怎样的景象？我们是怎么做的？

　　　　（3）指导读句子，感受和平带给我们的幸福生活。

　　　　（4）我们将共享富饶的大地、保卫美丽的天空以及保持河水的洁净，这既是和平世界给予我们的恩惠，更是赋予我们的义务和责任。带上我们的这份责任心齐读5--9自然段。

　　　　（5）拓展联想：除了人类这些赖以生存的美好环境，和平的世界里，我们还可以拥有什么？又会有什么责任和义务呢？仿说句子：（谁）给予我们（什么）---我们将（怎样做）

　　　3、学习第10自然段：创造和平

　　　　（1）承上启下：没有战争，处处鸟语花香、欢声笑语，那是一个多么美好、和谐的世界啊！人们的生活幸福而舒适，心情开朗而豁达。让我们为了和平、为了现在的和平、永久的和平、大家的和平而努力吧！

　　　　（2）自由读第10自然段。思考：我们不仅有享有和平的权利，同时也有维护、创造和平的义务和责任，为了世界和平，我们可以做些什么呢？

　　　　（3）只有我们共同携手，从小事做起、从自己做起，才能创造一个和平的世界！让我们加入和平志愿者的行列，叫响我们的和平口号吧！齐读第10段。

　　三、回归整体，拓展延伸

　　　1、过渡：远离战争，珍爱和平、创造和平，是时代赋予我们的责任。请同学来说说学习本课的收获。

　　　2、小组合作：有感情地朗读课文，试着背下来。

　　　3、介绍一篇诗歌《放飞和平》，读一读。感兴趣的同学可以搜集一些有关呼吁世界和平的文学作品，读一读，或者办成小报。

　　板书：　　　　　　4、儿童和平条约

　　　　　　　　　　　　　向往

　　　　　　　　　　　　　珍爱　　和平

　　　　　　　　　　　　　创造

　　附《放飞和平》

　　和平，一个多么亲切的字眼！一个世界儿童、妇女、老人迫切拥戴的字眼。

　　和平，一个与战争相对的字眼！一个在战火纷飞的时候，温暖人心的字眼。

　　和平，一个难以实现的字眼! 一个飞舞了几十年，几百年，都无法兑现的字眼。不知是谁让和平的鸟，折断了翅膀，鹧鸪不时盘旋在天空悲惨的哀号。和平的鸟，养好了伤，被放飞在蔚蓝的天空，播撒幸福的种子！

课后反思：

**说声“对不起”**

**教学目标：**

　　1、能正确、流利、有感情地朗读课文。

　　2、认识生字15个。

　　3、理解课文内容，了解小学生应该在学习、生活中养成良好的行为习惯，从小做一个讲文明、懂礼貌的好学生。

**教学重难点：**

　　1、能正确、流利、有感情地朗读课文。

　　2、理解课文内容。

**教学准备**：小黑板，生字、词卡片。

**教学课时：两课时**

**第一课时**

**教学目标：**

1、综合运用多种方法识字，会认6个要求会认的字，区分多音字的读音，能正确、流利、整洁德书写8个要求会写的字。

2、能正确、流利、有感情地朗读课文。

3、能找出文章中描写人物神态和心理活动的句子，体会“我”紧张、矛盾、害怕的句子。

**教学重难点：**

　　1、能正确、流利、有感情地朗读课文。

　　2、理解课文内容。

3、认识生字14个。

　　—、导入新课。

　　1、指名说说：自己知道哪些礼貌用语，它们在什么情况下用？

　　2、同学们，今天我们一起去看看有关两个小朋友使用礼貌用语的故事。

　　3、板书课题：《说声“对不起”》(学生齐读两遍)

　　二、新授。

　　1、质疑：同学们读了课题，你想知道什么？

　　2、初读课文。

　　(1)让学生用自己喜欢的方式读课文。

　　(2)标出自然段的段序。

　　(3)出示生字，学生“开火车”读。

　　挨　超　陆　铅　措　窘　陈　眶　彼　歉　秒　凑　谅　束

　　（4）出示生词，同桌读，男、女同学接读。

　　挨打　超越　大陆　铅笔　不知所措　窘迫　陈列　眼眶　彼此　道歉　一分一秒　凑到　原谅

　　结束　支支吾吾

　　3、再读课文、理解课文。

　　（1）默读课文，勾出不懂的词语，在小组中讨论。

　　（2）提出还不懂的词语，大家解决。

　　（3）指名接读课文，并指名评价。

　　（4）在小组中学习：

　　a自由读课文。

　　b讨论：“我”为什么应该对陆叶说“对不起”？

　　c选择喜欢的方式再读课文。

　　d\*讨论：小作者的表现，开始是什么样的，后来又上什么样的？

　　\*由开始“我”说不出口，到后来的“我”大声说“对不起”，是什么力量让他这样做的？

　　e自由读第四自然段，体会“我”的心情。

　　f指名说说：自己体会到了什么心情？

　　4、朗读课文。

　　正确地朗读课文；

　　正确、流利地朗读课文；

　　正确、流利、有感情地朗读课文。

　　三、布置作业：

正确、流利、有感情地朗读课文。

课后反思：

**第二课时**

教学目标：

1、理解课文内容，明白一个讲文明、懂礼貌的小学生做错了事，就应该主动道歉，承认错误。

2、抓住“我”在这件事当中的神态与心理活动的描写，体会“我”的心理变化，即超越自“我”的过程，培养感悟语言文字的能力。

3、在学习生活中养成良好的习惯，从小做一个讲文明、懂礼貌的好学生。

教学重点：

以培养学生感悟语言文字为重点，抓住“我”的神态与心理活动的描写，体会“我”是怎样超越自“我”的。 教学难点：是什么力量促使“我”说出“对不起”这三个字的，即“我”是在什么情况下说出这三个字的。、

（一） 谈话，引出课题，质疑。

让学生说说你们平时使用过哪些文明语言呢？当我们的行为给别人带来麻烦时，“我”们应该说声——，生齐接“对不起”，引出课题，板书，齐读课题。

（由生活出发，自然引入。学生有话可谈，创设了和谐的课堂氛围。）

质疑：看到课题你们有哪些疑问？ 学生自由发问，“谁”说，为什么说，怎样说，说的结果如何，是在什么情况下说的？

（以课题为辐射点，帮助学生把握课文概要，且有利于培养学生的问题意识。）

（二） 初步阅读课文，整体感知。并培养学生良好的读书习惯。 让同学带着疑问自由朗读课文，同时提出朗读要求，读准字音，读通句子。

检查朗读情况，师生评议。

（评议要中肯恰当，以激励性语言为主，让学生乐于朗读。） 解疑：通过刚才的朗读，你们已解决了哪些疑问？

学生释疑结果：其它容易回答，但“我”在什么情况下说出“对

不起”的，三年级学生说不清楚。

（学生自己提问，然后通过朗读，又自己解决。解决不了，再在老师的进一步引导点拨下，让学生自己寻得答案，学生的阅读能力就是这样培养起来的。）

（三）、抓住重点段，深入学习课文。 过渡：“我”在什么情况下说“对不起”的呢？这个问题我们暂时放一放，让我们先来学习第一自然段。

1.学习第一自然段： 学生朗读并思考：“我”以前是一个怎样的孩子？

通过抓关键词语“并不固执自私”体会出“我”是一个知错能改的孩子，也是一个能为他人考虑的孩子。

通过对“挨板子”的影视镜头的回忆，并与我不敢向别人认错的心情比较，初步感受“我”向别人认错的痛苦难受的心情。

（注意联系已有的生活阅历，加深对文本的感悟。） 朗读体会“我”的心情。 2.学习的四自然段：

过渡：正因为“我”有这样一个毛病，所以当“我”用铅笔划破了同桌的下巴后，老师要“我”道歉，“我”的心情是怎样的呢？

学生自由朗读，体会“我”的心情。

班级交流，说说读出了“我”当时什么样的心情，你是从哪一句话当中体会出这种心情的。

① 从“可不知怎的，我的嗓子眼儿里像堵了快石头似的，连一个字也吐不出。”“我愣愣地站在同桌前，不敢看任何人的脸。”看出“我”当时心里难受、紧张、害怕。让学生联系自己的实际谈谈有没有过类似的体验。

② “在心里，我不知已责备自己多少遍了。”看出自己知道做错了，很自责的心理。

反复朗读，读出“我”难受、紧张、害怕、自责的心理。

联系上下文，进一步体会”我”的心理活动。请同学们再找找还有哪些句子也表达了“我”的这种心情。共三句：

① 我一时不知所措，窘得满脸通红。

② “我——我——”我支支吾吾，半天说不出话来。 ③ 要说出这三个字，真的好难好难。 朗读体会。

（经过学生深入探讨，把握了我当时的心理活动，实现了情感的“内化”“吸收”的过程，朗读则是对己理解的思想内容的“外化”“升华”的过程，这两个过程是相辅相成、又相互促进的，也就是“在读中悟”和“以悟促读”的有机结合。）

3.学习五——八自然段 过渡：“我”要说出这三个字，是那么难，那最终是什么力量促使“我”说出“对不起”的呢？

默读五至八自然段。 小组讨论。班级交流。 小结：在老师同学的鼓励下，在“我”提高了自己认识的前提下，在榜样的推动下，“我”终于鼓足了勇气说出了“对不起”三个字。

（这是课文的难点，但经过上面的铺垫，以及同学之间的讨论交流，也就水道渠成了。）

（四） 总结全文，回归生活。 1.做填空题。

“我”说了“对不起”后，老师（ ），同桌（ ），同学们都（ ），“我”和陆叶还（ ）。

2.总结性提问：这个结果好不好。同学们喜不喜欢课文中的”我”？说说理由。

3.交流，点评。

（语文只有与自己的生活密切联系起来才能充满活力，才能更进一步激发学生的学习兴趣。）

（五）作业

1.熟读课文，读出情感。

2.搜集文明礼貌用语至少三条。 3.搜集讲文明、懂礼貌的故事一则。 七、板书：

说声“对不起“

以前：

现在：

课后反思：

**语文天地**

**教学要求：**

　　1、积累词语、句子，知道怎样把句子写具体。

　　2、阅读《我愿是只幸福鸟》，

　　3、搜集资料填空，激发学生与世界小朋友友好相处的情感。

　　4、通过合作画《海洋世界》，培养学生的合作意识。

**教学时间：四课时**

**第一课时**

　　一、辨析形近字和同音字

　　1、开火车认字

　　2、区分每组字的用法，找出不同之处

　　3、组词，尽量多组，看谁组得又多又好。

　　4、再找找这样的同音字。

　　二、抄写易错字

　　1、说说带点的字应该注意拿一部分

　　2、抽几个学生到黑板上书写，要求正确、注意字的笔画、笔顺及间架结构

　　3、读读本单元课文，再挑选一部分自己喜欢的词语抄下来。

　　三、抄写词语

　　1、因为在课文学习时学过，改成听写。要求：

　　正确、注意字的笔画、笔顺及间架结构

　　2、选择词语造句

　　四、积累词语

　　1、反复朗读，说说成语的妙用。

　　2、说说这些词语在构造上有什么特点？

　　3、说说这样的形式的成语，越多越好。

　　例：情深意重情理难容情同手足情至意尽

　　心灵手巧心旷神怡心平气和心满意足心领神会

　　五、找反义词

　　1、让学生说说词语的意思，在明白词语意思的基础上，说出她们的反义词。

　　战争——和平恐惧——镇定悲伤——欢乐灿烂——暗淡

　　仇恨——热爱洁净——肮脏收获——损失认真——马虎

　　六、比较句子

　　1、反复朗读，体会句子的不同之处。

　　2、小结：把人物的神态、动作说清楚，句子就具体了。

　　3、齐读写得具体的句子，再次体会。

**第二课时**

　　一、自读《我愿是只幸福鸟》

　　1、自由读诗歌，想想作者为什么愿是只幸福鸟？

　　2、作者想去哪些地方看看？为什么？

　　3、你觉得这首诗歌表达了作者怎样的情感？

　　4、我们应该怎样读出作者对幸福、美好的向往？

　　5、反复练习朗读你自己喜欢的段落。

　　6、同桌间互相背诵自己喜欢的段落。

　　7、文中还有些什么知识你不懂？

　　鼓励学生课外自己查找资料并进行交流。

　　二、根据要求收集资料填空

　　1、读题目中的范例，弄清题目要求的形式。

　　2、交流课前收集的相关资料。

　　3、在理解的基础上照样子练习。

　　引导学生发散思维，从不同角度来表达，例如：肤色、个子、爱好等。

**第三课时**

　　一、自我介绍

　　向同学介绍自己时，要有一定条理。

　　可以先介绍姓名，在哪儿居住，再说说自己的爱好是什么，有什么优点、缺点……说话时声音要响亮。

　　听的同学要认真，不要随便插话，等别人讲完后再评议。

　　介绍时可以辅以自己的照片、作品等。

　　二、口语表达

　　1、找一找什么地方有战争？有饥饿？

　　2、面对这些现象，你想说什么？

　　3、学生畅所欲言，自由交流。

　　三、金钥匙

　　读读丁丁冬冬的对话，理解对话内容。

　　翻开课本看看有哪些注释，分别解释的是什么内容？

　　四、自检

　　自己对照当好小评委的要求，看看自己做到了哪些方面？

　　说说自己打算以后怎样当好一名小评委？

　　五、延伸活动

　　小组成员合作完成《海底世界》的画，培养学生的合作精神。

　　作文要求:

　　1、使学生掌握制定的格式,学会制定简单可行的公约.

　　2、通过讨论学习,提高学生自我约束能力.

　　3、提高学生有条理清楚的书面语言表达的能力，

　　作文准备:

　　公约范例四篇

　　作文教学过程:

**第四课时**

**（习作）**

　　一了解“公约”

　　1、什么是“公约”?

　　教师说明：所谓公约就是一个单位、集体为了维护学习、工作、活动纪律或公共秩序,或为了集体的公共利益,为了保重学习、工作、活动任务的胜利完成,经过集体成员共同讨论,把约定要做的事情或不应当做的事情、应该宣传的事情或必须反对的事情明确的写出来,以便于全体成员共同遵守的条文.

　　2、公约的内容:很广泛,如小学生日常行为公约、班级卫生公约、学校安全公约、读书小组公约等.

　　3、欣赏范文四篇.请学生分别说说每篇公约围绕什么内容来写的？

　　二了解公约格式

　　1、请学生说说写公约时,格式是什么?

　　2、教师说明

　　标题:标明公约的名称,说明公约的性质,也可加上学校或班级的名称.

　　正文:公约的具体内容,即是参加订立公约的成员要遵守的具体事项,应按要求具体写明白.\结尾:在右下方写上订立公约的单位名称与日期.

　　三利用儿歌巧记格式

　　1、出示顺口溜

　　开头一行先写标题;明确要求注明名称;

　　正文内容语言简炼;一条一条具体说明;

　　结尾两行在右下方,单位日期分行写明.

　　2、请学生反复读,体会公约格式要求.

　　四小组内讨论制定公约

　　1、组织学生分小组讨论,确定公约名称,教师巡视指导.

　　2、围绕公约名称,小组学生再次讨论,提建议、出主意,把意见集中起来,由组长写成条文.教师参与指导。

　　3、小组内自读公约,力求简明具体,条理清楚、用词准确,便于检查和执行. 教师参与指导。

　　五、班内交流公约

　　1、派学生代表宣读各小组公约.师生共同评议,提出修改意见.

　　是否格式正确；是否条理清楚；是否内容具体。

　　2、将公约粘贴于班内展示牌,相互观赏.

　　六、习作总结

　　1、总结学生制定公约情况，给与表扬鼓励。

　　2、请学生按照所定公约，相互监督、真正落实。

课后反思：