第7单元：纪念日

单元说明：

纪念日凝聚了人类改造自然、改造社会的进程，开展纪念日的纪念活动，有利于提高学生的人文素养和科学素养。教材以五月为例，列举了各种各样的纪念日，有政治方面的，有环境保护方面的，有文化、艺术、体育方面的，有属于伟人、名人的，也有属于大众的……教材第57页下面丁丁、冬冬的对话，还把学生关注的对象，引到自己家和自己生活的环境。 “日积月累”组织学生积累有关纪念日的词句及导语中应积累的词语。“初显身手”是本单元的核心部分，指导学生开展纪念日活动。纪念日的纪念活动要求在全班范围内开展，合作完成，形成“纪念”的氛围，不能悄无声息地进行。教师要充分发动学生，因人而异，发挥每个学生的创造力，使纪念日的纪念活动开展得机轰轰烈烈，又深入人心，切实起到纪念的作用。 此外，“开卷有益”提供了陈述搜集资料的范文，可作为活动展示和习作的借鉴。教材通过“金钥匙”指导了“冷处理”的修改方法。

单元目标：

1. 通过开展纪念日活动，了解民族历史，感受中华文化，培养高尚情操，增长科学知识；同时也锻炼语文实践活动的能力，在听、说、读、写等方面得到提高。
2. 搜集关于纪念日的信息，练习略读和筛选信息。
3. 习作：写纪念日的活动。
4. 理解导语中“践踏、屠杀、滔天罪行、扶危济困、倡导、宗旨、以史为鉴、陶冶、情操、境界”及“日积月累”中的词语。背诵雨果关于纪念日的名言。

5．认字15个，写字8个。继续练习独立识字。

单元重点：

1．搜集关于纪念日的信息，练习略读和筛选信息。

2．习作：写纪念日的活动。

3．理解导语中“践踏、屠杀、滔天罪行、扶危济困、倡导、宗旨、以史为鉴、陶冶、情操、境界”及“日积月累”中的词语。背诵雨果关于纪念日的名言。

单元难点：

1. 通过开展纪念日活动，了解民族历史，感受中华文化，培养高尚情操，增长科学知识；同时也锻炼语文实践活动的能力，在听、说、读、写等方面得到提高。

2、理解导语中“践踏、屠杀、滔天罪行、扶危济困、倡导、宗旨、以史为鉴、陶冶、情操、境界”及“日积月累”中的词语。背诵雨果关于纪念日的名言。

单元训练点：认字15个，写字8个。继续练习独立识字。

单元拓展点：搜集关于纪念日的信息，练习略读和筛选信息。

单元课时数：三课时

 第一课时 纪念日

教学内容：北师大四下第七单元纪念日第一课时

教学目标

1、搜集有关纪念日的资料，让学生认识并了解重大的纪念日，利用教材留白，畅谈学生视野中独特的纪念日，丰富学生的知识积累。

2、识记纪念日的时间，交流不同纪念日的来历及特定含义，提升对祖国、人民及社会生活的热爱，激发强烈的纪念意识。

3、开展临近纪念日的纪念活动，燃起学生纪念的热情，形成纪念氛围，锻炼学生的组织创新能力。

教学重点

围绕主题收集相关资料，了解纪念日所表示的特定含义及其来历，开展合作实践活动。

教学难点

围绕主题收集相关资料，了解纪念日所表示的特定含义及其来历，开展合作实践活动。

课前准备：多媒体

教学过程

一、观看录像片 激情导入

师：（大屏幕出示庆祝“五、一”劳动节时的盛大场面）同学们，你们知道这是什么庆祝活动吗？（学生依据画面中的标语、欢呼的口号等，很快说出是庆祝“五一”劳动节）

师：有些事情、有些日子，我们是永远不应该忘记的，因此，每年的那个时候，我们都要举行活动进行纪念。那么关于纪念日，你了解多少呢？今天我们就来学习第七单元：纪念日（板书课题）

二、认识纪念日 交流整理

师：开展纪念日活动，如同点燃一支火炬，可以使我们不忘过去，更好的面对未来，比如五月份就有许多值得纪念的日子，请大家自读，看看你知道有关纪念日的哪些知识？

师：五月份是包含纪念日最多的一个月份，当然在其它的月份中也有许多重大的纪念日，下面请大家在小组中交流你所搜集到的其它纪念日名称及日期，并和小组同学一起整理。

师：每个小组认识的纪念日都很多，黑板上有一张“纪念日一览表”表格，咱们一起按时间顺序把它填完整好吗？

 师：除了以上我们认识的纪念日，其实在我们身边还有很多特殊的纪念日，大家看丁丁冬冬的对话，你又想到了哪些特殊的纪念日呢？

 师：（小结）通过刚才的活动，你了解了关于纪念日的哪些知识？你还有哪些疑问？

 三、细说纪念日 汇报了解

 师：每个纪念日都有它特定的来历、意义及其纪念方式，谁能把你知道的某个纪念日的来历或意义介绍给同学们？

 师：这么多有意义的纪念日，你最喜欢哪个呢？为什么？

 师：在“开卷有益”中有两篇文章也向我们介绍了两个很有纪念意义的日子，让我们一起来读一读吧。

 四、学习文章 品读感悟

1、学习《冼星海和他的“风”》

师：轻声自读课文，想想课文主要写了什么内容？你从课文中了解了哪一个纪念日？

师：文中哪些词语或句子表现了冼星海的刻苦求学？请大家默读课文，动笔画一画这样的句子。

师：把画出的词句反复品读，你想到了什么？用简炼的文字记录下你的感受吧。

师：谁来谈谈你的感受？与冼星海相比，你对待学习的态度如何？

师：（小结）就让我们牢记这位伟大音乐家的名字和他的诞生纪念日，并以冼星海为榜样，克服学习生活中的困难，成为一个优秀的少先队员。

2、学习《登上地球之巅》

（1）放手让学生用以前学过的阅读方法自读课文，读后让学生说说自己是怎样阅读的？有什么感受？

（2）（播放珠峰恶劣环境的录像片）这就是险峻的珠峰，请大家画出文中的数字和相关词语，结合这一画面，再说一说你的感受。

师：（小结）1960年5月25日，又是一个值得纪念的日子，我们中国运动员向大自然挑战，战胜重重困难，登上了地球之巅，让我们为中国人自豪吧！

师：请大家比较一下本文与前面两篇文章有什么异同？

五、活动与练笔 拓展延伸

1、师：仿照《冼》与《登》这两篇文章，让我们也把搜集到的重大纪念日的名称、日期、来历意义及其纪念方式以文字的形式记录下来，然后，共同制作一本“纪念日资料集”。

2、师：摘录积累表示回忆、纪念的词句，理解由纪念一词派生出来的新词，并自己设计一枚某项活动的纪念章。

3、师：有些纪念日离我们越来越近了，比如5月12日的护士节、5月31日的世界无烟日、6月1日的儿童节……我们选择一个喜欢的节日来开展一次纪念活动，好吗？

师：既然是一次活动，我们就要精心准备，语文书的59页告诉了我们该怎样做。

4、节目当天选好地点举行纪念活动。

 5、师：这次纪念活动一定给你留下了深刻的印象，我们把它写下来，好吗？

 6、学习“金钥匙“的修改方法。

 7、把优秀习作装订成册，作为本单元实践活动的资料保存。

板书设计

 纪念日

 五一、五四、国际护士节

 世界无烟日、世界红十字日

 节水日、植树节

作业：完成摘录笔记

教学反思：

语文天地

授课时数

 2课时

教学目标

 1、学习“日积月累”。

 2、围绕纪念日开展实践活动。

 3、学习“开卷有益”中的两篇文章。

 4、学习“金钥匙”，完成习作。

教学重点

学习“开卷有益”中的两篇文章。

教学难点

通过重点语句，体会作者表达的中心。

 第一课时

教学内容：北师大四下第七单元纪念日第2课时

教学目标：1、学习“日积月累”。

 2、围绕纪念日开展实践活动。

教学重点：学习“日积月累”

教学难点：围绕纪念日开展实践活动。

教学准备：多媒体

教学过程

一、我的摘录笔记

 1、观察书中的例子。

 2、总结例子中的特点。

 3、思考：为什么摘录中的句子加了省略号，省略了什么？

 4、你积累词句的途径是什么？

 5、理解词语的意思。

二、初显身手

 1、实践活动的步骤。

 2、具体要求。

 3、各项工作指导。

 4、撰写纪念日实践活动的体会。

三、教师小结。

板书设计： 制订计划

 日期 任务 负责人

作业：小组合作制订计划

教学反思：

 第二课时

教学内容：北师大四下第七单元纪念日第3课时

教学目标：1、学习“开卷有益”中的两篇文章。

 2、学习“金钥匙”，完成习作。

教学重点：学习“金钥匙”，完成习作。

教学难点：学习“开卷有益”中的两篇文章。

教学准备：多媒体

教学过程

一、学习第一篇课文

 1、自读短文，了解课文主要内容。

 2、勾画出冼星海刻苦求学的词句。并在旁边写出体会。

 3、交流体会。

 4、教师点拨。（他遇到了哪些艰难险阻？）

 5、拓展练习。

 6、他是如何创作《风》的？

7、你想对他说什么？

二、学习《登上地球之巅》

1、地球之巅指的是哪里？你对它有了解吗？

2、读课文找出文中是怎样介绍它的？

3、读读能突出它特点的句子，读出你的理解。

4、登山队员是靠什么力量登上地球之巅的？

 三、金钥匙

幻灯出示：习作可以当时修改，也可以过一段时间再拿出来修改，可能会发现不少新问题。

四、课堂小结。

板书设计

 冼星海和他的《风》

 自强、自立、自理、字律

 登上《地球之巅》

 不谓艰难、团结协作、顽强拼搏

作业：；习作修改

教学反思：

第8单元 舟船

单元说明：

本单元为 “舟船”为主题组合单元，从船上发生的事故、比喻的船、船周围的风暴、以及折纸船、航天飞机等方面选编课文，包括一篇小说、三篇说明文、两首古诗、一首现代诗歌和一篇新闻。两首古诗描绘的是有船的风景，“语文天地”中的“畅所欲言”把对船的认识推展到更广阔的领域。课文无论从文体上看，还是从内容上看，各自相对独立，借助“舟船”的主题松散地组合起来。 “日积月累”的练习。引导学生积累词汇、成语、古诗、练习从两方面说明情况，“畅所欲言”引导学生从现实到想象畅谈船。“初显身手”继续练习写事。“金钥匙”指导学生自检的情况。

单元目标：

1. 正确、流利、有感情地朗读课文，感受船长沉着、果断、机智的人格魅力，了解有关骆驼和载人飞船的知识、树立美好的人生理想。背诵两首古诗。
2. 继续练习写批注笔记，练习自己提问并解答问题，练习点画重点词语并品味。
3. 理解“风平浪静、失足、不知所措、呜咽、灵敏、储藏、积蓄、维持”等词语在课文中的意思。
4. 写摘录笔记，独立识字。认字15个，写字15个。指导学生自检，独立识字学词。
5. 习作：继续练习记叙一件事。

单元重点：

1.继续练习写批注笔记，练习自己提问并解答问题，练习点画重点词语并品味。

2.理解“风平浪静、失足、不知所措、呜咽、灵敏、储藏、积蓄、维持”等词语在课文中的意思。

3.写摘录笔记，独立识字。认字15个，写字15个。指导学生自检，独立识字学词。

4.习作：继续练习记叙一件事。

单元难点：

1、继续练习写批注笔记，练习自己提问并解答问题，练习点画重点词语并品味。

2、理解“风平浪静、失足、不知所措、呜咽、灵敏、储藏、积蓄、维持”等词语在课文中的意思。

单元训练点：继续练习写批注笔记，练习自己提问并解答问题，练习点画重点词语并品味。

单元拓展点：习作：继续练习记叙一件事。

单元课时数：6课时

跳水

教学目标

1、学习本课生字及新词，积累好词佳句。

2、正确、流利、有感情地朗读课文。

3、学习课文，体会孩子走向横木时的危险处境。

4、通过理解课文内容，学习船长在危急关头果断处理问题的方法；明白遇事应该想想后果，不要一时冲动。

教学重点

1、了解孩子、水手和船长在同一件事发展过程中的不同表现，体会船长处理问题的方法。

 2、弄清孩子是怎样一步步走上桅杆顶端的横木上的以及得救的过程。

教学难点

船长为什么要用枪逼迫孩子跳水，跳水是不是最好的办法？

第一课时

教学内容：北师大四下第8单元《跳水》第一课时

教学目标：1、学习本课生字及新词，积累好词佳句。

2、正确、流利、有感情地朗读课文。

教学难点：了解孩子、水手和船长在同一件事发展过程中的不同表现，体会船长处理问题的方法。

教学重点：学习本课生字及新词，积累好词佳句。

教学准备：多媒体

教学过程

 一、激趣导入 交流资料

 同学们，你们喜欢看跳水吗？奥运会上，我国的体育健儿在跳水项目上取得了令世人瞩目的成绩，每一个中国人都感到无比自豪。今天我们要欣赏的不是体育比赛，而是一个惊险的故事。（板书：跳水。）

《跳水》是谁写的？你还知道什么？

看了课题，你想知道些什么？

（谁跳水？为什么跳水？他在什么情况下跳的水？经过怎样？结果又如何等。）

二、初读课文 了解课文内容

1、自由读课文，标出自然段序号，初步感知课文内容。

2、自学生字新词，画出不理解的词语或读不懂的句子。

3、再读课文，直到把课文读熟读通顺。

4、检查自学情况。交流字、词的掌握情况。

（1）检查学生认读生字新词。

（2）理解词语。

在小组内说一说自己理解了哪些词，是用什么方法理解的。

把不理解意思的词语或句子找出来，选择自己喜欢的方法理解,然后在小组内互相交流，教师做适当点拨。

三、再读课文 整体感知课文

1、检查朗读课文情况：指名学生分自然段朗读课文，读后师生进行评议。

2、学生读书后说说课文主要讲了一件什么事，并提出不懂的问题。

3、在书中标画出课文中都有谁？用几个字说明他们之间有什么联系？

（水手们拿猴子取乐，猴子逗孩子，孩子追猴子，发生了危险，船长要孩子跳水，水手们把孩子救上船，孩子得救了。）

四、指导书写生字

1、出示生字，指导学生观察字形，想一想：这些字在字形上有什么特点，你能用什么方法记住它们？

 2、学生描红临写。

3、评议：

（1）学生交换互评。看看临写的字和范字像不像，像的就用红笔把它圈起来，不像的字请你告诉他（她）哪儿不像，指导他（她）再写一遍。

（2）师总结，表扬红圈较多的同学。

五、作业设计

1、书写生字。 2、有感情地朗读课文。

板书： 跳水

 起因（1-3）

 经过（4-6）

 结果（7-9）

教学反思：

第二课时

教学内容：北师大四下第8单元《跳水》第2课时

教学目标：1、学习课文，体会孩子走向横木时的危险处境。

2、通过理解课文内容，学习船长在危急关头果断处理问题的方法；明白遇事应该想想后果，不要一时冲动。

教学重点：通过理解课文内容，学习船长在危急关头果断处理问题的方法；明白遇事应该想想后果，不要一时冲动。

教学难点：弄清孩子是怎样一步步走上桅杆顶端的横木上的以及得救的过程。

教学准备：多媒体

教学过程

一、导入课题

我们继续学习跳水，大家齐读课题。

指名学生分自然段朗读课文。

其他同学边听边思考：还有什么问题不理解，同学读后提出来。

二、自主合作学习课文

1、课件出示思考题：孩子为什么会走到桅杆顶端的横木上去？从哪些地方看出孩子的处境十分危险？

要求：（1）学生自己读书做批注笔记。 （2）小组内互相交流个人收获。 （3）在班上汇报交流。

2、小组合作学习，教师巡视指导。

三、品读感悟 理解重点部分

通过刚才的学习，同学们不但对课文做了细致的学习，而且还做了认真的讨论探究，这对我们学习文章有很大的帮助。下面，让我们一起来品尝读书的果实。

学生品读课文中的段落，教师重点指导学生品读以下段落。

1、孩子为什么会走到桅杆顶端的横木上去？

（1）猴子摘下孩子的帽子戴在自己头上，爬上了桅杆，坐在第一根横木上，摘下帽子来用牙齿和爪子撕。（猴子逗孩子，水手们在一旁“都笑起来”，孩子“哭笑不得”，很尴尬。）

（2）猴子不怕孩子的吓唬和喊叫，撕得更凶了。水手们反而“笑的声音更大了”。孩子气得脸都红了。他脱了上衣，爬上桅杆去追猴子。（这时孩子的自尊心受到伤害，很生气，于是爬上桅杆去追猴子，想制服它。）

引导：此刻，孩子心里想的是什么？（我要是拿不回帽子，也太丢面子了。）（我一定要追上这只可恶的猴子，夺回帽子，绝不能轻易便宜了它。）

（3）猴子一边不断往上爬，一边回过头来逗孩子。爬到了桅杆的顶端，……把帽子挂在最高的横木的一头，然后……扭着身子，龇着牙做着怪样。孩子气极了，……走上横木去取帽子。（猴子越来越放肆，竟然将孩子的帽子挂在最高的横木的一头，孩子忍无可忍，气愤到了极点，于是走上了最高的横木去取帽子。

引导：区分“气急了”与“气极了”，体会孩子“气极了”的心情，也就是孩子走上桅杆顶端横木的原因。

2、从哪些地方看出孩子的处境十分危险？

（1）孩子的处境十分危险：

①从水手们的表情可以看出――“全都吓呆了”；“有个人吓得大叫一声”。

②从“桅杆到挂帽子的横木的一头有一米多”、“摇摇晃晃”、“只要孩子一失足，他就会跌到甲板上，摔个粉碎。即使他不失足，拿到了帽子也难以转身走回来”、“脚底下就摇晃起来”等词句的描述中看出孩子的处境十分危险。

（2）出示电脑课件，指导学生看最高的横木与甲板的距离、横木的宽度，理解孩子的危险境地――难以转身，直观感受当时紧张的氛围。

引导：你能用一个词语来形容孩子处境的危险吗？（万分危急、千钧一发、危在旦夕……）

指导朗读：读出孩子的气愤及他处境的危险。

3、看到这里紧张吗？你想救他吗？你想用什么办法救孩子？赶快想办法，时间可不等人啊！（让学生各抒己见。）（找海绵垫（床上被褥）、让水手围成一圈手拉手在下面接着、找直升飞机、让水手上去救孩子……）

采用小组讨论的办法，逐个分析，看哪个办法既能赢得时间，又有把握。

 4、这些办法实际上都不能行，那么在危急时刻，船长是怎样做的？

指名读课文第7自然段。说说船长为什么这样做？

 5、研究：如果孩子不跳水，父亲会不会开枪？（小组展开辩论。）

从课文中找出根据，说明父亲不会开枪。

6、“四十秒钟以后――大家已经觉得时间太长了”这里互相矛盾吗？

（四十秒钟非常短，可是时间宝贵，人们救人心切，已经觉得四十秒钟太长了。）

四、总结全文

1、教师结合板书总结全文。

2、学习课文后，你最佩服谁？佩服他什么？

（这篇课文作者就是要告诉我们，遇事不要慌，不要束手无策，要想办法，用最好的办法解决。）

3、此时此刻，你想对船长的儿子说些什么?

（你做错了事，要敢于回头，不要怕别人笑话。

你为了一顶帽子，差点失足跌到甲板上，摔个粉碎，这不是勇敢，而是莽撞。你想过没有，万一失足，你会给亲人、朋友带来多么大的痛苦。

你为了赢回一点儿面子，险些付出了生命的代价。今后做事一定要想想后果……）

五、拓展延伸

 1、孩子被救上来以后，会说些什么？船长会说些什么？水手们又会说些什么？展开想象，说一说，再写下来。

 2、如果你当时也在船上，回到家，你向亲人讲述这件事后会怎样说？

六、作业设计

 1、摘抄课文中的好词佳句。

 2、预习《沙漠之舟》。

板书设计

 跳 水

水手逗猴 猴子逗孩子 孩子追猴子 孩子遇险

父亲举枪 当机立断 跳水 孩子得救

教学反思：

沙漠之舟

教学目标

 　1、学习课文，了解骆驼适应沙漠生活的生理特点，明白人们为什么把骆驼称为“沙漠之舟”。

 　2、学习课文抓住特点、选择有关材料、具体化的描写方法。

 3、能正确、流利、有感情地朗读课文

 　4、培养学生爱动物的情感，增强保护动物的意识。

教学重点

 学习课文抓住特点、选择有关材料、具体化的描写方法。

教学难点

理解为什么把骆驼称为“沙漠之舟”。

第一课时

教学内容：北师大四下第8单元《沙漠之舟》第1课时

教学目标：

1、能正确、流利、有感情地朗读课文

2、培养学生爱动物的情感，增强保护动物的意识。

教学重点：能正确、流利、有感情地朗读课文

教学难点：培养学生爱动物的情感，增强保护动物的意识。

教学准备：多媒体

教学过程

一、提示课题。

（板书课题）提问：“舟”是什么意思？（船）船在哪里航行？（江、河、湖、海）

沙漠里有船吗？（没有）沙漠之舟指的是什么？（骆驼）

看了课题，你有什么问题吗？（为什么人们把骆驼称为沙漠之舟？……）

二、初读课文，整体感知。

 　1、学生自由读课文，自学生字新词。

 　2、采用联系上下文等多种方法解释文中生字新词。

 　3、教师出示词语，检查学生认读。

 　滚热的沙子 松软的沙子 陷进沙子里 宽广无边的沙漠

 　刮起卷着沙子的旋风 大风卷着沙粒飞滚 移来整座沙丘

 　说一说这组词语有什么特点？（都是描写沙漠的。）

 　请你根据自己对沙漠的了解，用上这些词语为大家描述一下沙漠的情景。

 4、引导学生选择自己喜欢的段落再次朗读，读到自己满意为止。

三、课堂小结。

板书： 沙漠之舟

 第一部分：（1）生活在沙漠的原因

 第二部分：（2-4）被称为沙漠之舟的原因

作业：抄写生字，朗读课文

教学反思：

第二课时

教学内容：北师大四下第8单元《沙漠之舟》第2课时

教学目标：

1、学习课文，了解骆驼适应沙漠生活的生理特点，明白人们为什么把骆驼称为“沙漠之舟”。

2、学习课文抓住特点、选择有关材料、具体化的描写方法。

教学重点：学习课文，了解骆驼适应沙漠生活的生理特点，明白人们为什么把骆驼称为“沙漠之舟”。

教学难点：学习课文抓住特点、选择有关材料、具体化的描写方法。

教学过程

一、深入学习，理解课文内容。

 1、骆驼为什么能在沙漠里生活？

 （1）学生自学。

 ①分组学习，在书中找出相关词句，画出来。

 ②边读边讨论：骆驼身体各部分有什么特点？这些特点跟骆驼在沙漠里的生活有什么关系？

 ③填表

 特殊生理构造 适合沙漠生活 成为交通工具

 身高、脖子长 望到很远的地方

 嗅觉灵敏 　　　　找水源、避旋风

 鼻子能张能闭 沙尘难以侵入 沙漠里重要的交通工具。

腿上有胼胝 　　　　不会烫伤

 脚掌宽厚、脚趾分开 不会陷入沙子里

 背上有驼峰 　　　　储存养料

（2）检查自学情况。

 指名学生展示自己所填的表格。

 用“由于……因此”、“因为……所以”、或“是因为”等词语将句子连起来。

 例如：由于骆驼腿上有胼胝，因此不会被滚热的沙子烫伤。

（3）学生补充介绍查找到的有关骆驼的资料。

（4）指导学生朗读第一自然段。

（5）讨论：骆驼身上的这些特点是按什么顺序介绍的？（从上到下，从头到脚的顺序）

（6）小结：这一段除了第一句外，其他的句子有一个共同的特点：前半句介绍特点，后半句说明作用。

 2、人们为什么把骆驼称为“沙漠之舟”？

（1）小组进行合作学习。先读读课文2、3、4自然段，然后讨论，找出答案。看哪个小组又快又对。交流前提示：将骆驼的特殊本领和骆驼的特点相结合进行交流。

（2）学生交流。

（骆驼身体高，脖子长，能望到很远的地方，能够为旅行的人带路；骆驼嗅觉灵敏，人们可以用它来预报气象；骆驼有宽厚的脚掌，腿上有胼胝，背上有驼峰，人们可以利用它做沙漠里的交通工具，所以人们把骆驼称为“沙漠之舟”。）

（3）思考：沙漠和大海有什么相似的地方？（大海和沙漠都是“宽广无边”茫茫一片；大海波涛起伏，沙漠里“到处是高高低低的沙丘”；海上的风浪很大，沙漠里的大风“很可怕”，经常“卷着沙粒飞滚”。）

骆驼和船相似的地方？（船是海上重要的交通工具，骆驼是沙漠里的重要交通工具。）

（4）指导朗读第二至四自然段。

二、总结全文。

这篇课文是一篇描写动物的说明文，以“沙漠之舟”为题，着重介绍了骆驼的生理特点和特殊的本领及被称为“沙漠之舟”的原因。作者抓住骆驼的特点，按顺序进行介绍，写得生动具体，有条有理。今后我们在写作时也可以尝试这种方法。

板书设计

沙漠之舟（骆驼）

 外型特点： 高大有力并不笨拙

 沙漠交通工具

厚厚的脚垫

 长长的睫毛

 生理特点： 鼻子能张能合

适合沙漠生活

背上的小山峰

敏感的细胞

作业：完成摘录笔记

教学反思：

 语文天地

教学目标

1、继续学习摘录笔记的方法。

2、欣赏两首小诗，理解诗所表达的意境。

3、开卷有益（一）、（二），与习作相结合。

4、初显身手，引导学生在实践中进一步了解船。

5、畅所欲言，训练口头表达能力。

教学重点

了解新闻的迅速、及时、真实可靠的文体特点。

教学难点

了解新闻的迅速、及时、真实可靠的文体特点。

第一课时

教学内容：北师大四下第八单元语文天地第一课时

教学目标：1、继续学习摘录笔记的方法。

1. 欣赏两首小诗，理解诗所表达的意境。

3、开卷有益（一）、（二），与习作相结合。

教学重点：欣赏两首小诗，理解诗所表达的意境。

教学难点：开卷有益（一）、（二），与习作相结合。

教学准备：多媒体

教学过程

一、继续学习摘录的方法

1、出示幻灯片

二、读一读（出示幻灯片）《滁州西涧》 《舟夜书所见》

三、开卷有益

1、回忆自己做小船的经历，读《初航》，思考小作者的出航感受是什么样的。

2、围绕“初航前、初航时、初航后”作者在想些什么，进行下一步学习。

3、说一说你对诗中结尾处“一路走好”的理解。

三、课堂练习。

四、课堂小结。

板书设计： 《滁州西涧》 《舟夜书所见》

作业：背诵古诗

教学反思：

第二课时

教学内容：北师大四下第八单元语文天地第二课时

教学目标：

1、初显身手，引导学生在实践中进一步了解船。

2、畅所欲言，训练口头表达能力。

教学重点：畅所欲言，训练口头表达能力。

教学难点：初显身手，引导学生在实践中进一步了解船。

教学准备：多媒体

教学过程

一、初显身手

1、小组交流做做小船的方法。

2、亲自动手实践做小船。

3、为自己的小船配小诗。

二、畅所欲言

1、展示课前收集的资料，以《我知道这些船》为题进行介绍。

2、以《这是我做的小船》为题，介绍你做船的经过和感受。

三、开卷有益

1、读《“神舟”五号载人飞船成功发射》。

2、介绍相关信息，对它有更进一步的了解。

3、根据自学方法，自学这篇文章。

4、交流总结新闻文体的特点。

5、题目的设定。

四、笔下生花

1、课前安排学生阅读报纸中的有关新闻，体会新闻的特点。

2、回忆身边发生的有意义的事。

3、以新闻的形式向大家介绍身边发生的有意义的事，大家听后评价。

4、指导写新闻。

作业：写新闻

板书设计

 金钥匙

独立自学的方法：自读，提问题，做笔记，然后与同学交流

写新闻的要求：新闻要真实、及时，时间、地点一定要交代清楚

教学反思：

第9单元：太阳

单元说明：

本单元以“太阳”为主题，编排了三篇主体课文，一篇诗歌、一篇散文、一篇说明文。学习课文，学生可以了解太阳的知识以及太阳与人类的关系，也可以欣赏到“伟大的奇观”——海上日出；还可以感受到作者热爱自然、乐观向上、追求光明的思想感情。 “语文天地”中，“日积月累”要继续练习写摘录笔记，积累课文中的词语；辨析四组同音字；读一读含有“日”字的成语及古诗句；抄写并仿写例句，学习用祈使句表达热切的愿望；“开卷有益”要熟读名人名作中描写太阳的段落。“初显身手”要组织学生走出户外，开展活动，感受阳光，并表达自己的观察和感受。“笔下生花”以太阳为话题继续练习写好一件事或想象作文；“金钥匙”倡导与同学交流批注笔记，并在讨论重要问题后，对批注笔记进行修改补充。

单元目标：

1. 正确、流利、有感情地朗读课文，背诵《太阳的话》，熟读“开卷有益”中精彩的语段，感受诗人积极乐观的信念；体会作者追求光明的情感；了解太阳的知识和太阳与人类的关系。
2. 继续练习做批注笔记，培养二次批注的意识。
3. 理解“温暖、撒满、清净、目不转睛、重荷、夺目、分辨、灿烂、重围、奇观、密切、繁殖、凝成、可爱”等词语在课文中的意思，积累带“日”字的成语。
4. 继续练习写摘录笔记，继续练习独立识字。认字14个，写字16个。
5. 围绕“太阳”的话题，完成一篇写事或想象的文章。练习用祈使句表达愿望。

单元重点：

1、继续练习做批注笔记，培养二次批注的意识。

2、理解“温暖、撒满、清净、目不转睛、重荷、夺目、分辨、灿烂、重围、奇观、密切、繁殖、凝成、可爱”等词语在课文中的意思，积累带“日”字的成语。

3、继续练习写摘录笔记，继续练习独立识字。认字14个，写字16个。

单元难点：

1．理解“温暖、撒满、清净、目不转睛、重荷、夺目、分辨、灿烂、重围、奇观、密切、繁殖、凝成、可爱”等词语在课文中的意思，积累带“日”字的成语。

2．围绕“太阳”的话题，完成一篇写事或想象的文章。练习用祈使句表达愿望。

单元训练点：

继续练习做批注笔记，培养二次批注的意识。

单元拓展点：

围绕“太阳”的话题，完成一篇写事或想象的文章。练习用祈使句表达愿望。

单元课时数：7课时

 太阳的话

教学内容：北师大四下第九单元《太阳的话》

教学目标

 1、认识本课2个生字，会写3个生字。

 　2、抓住关键词语，指导学生有感情的朗读课文。背诵诗歌。

 　3、理解诗歌内容，体会太阳渴望唤醒人们，敲开人们心灵的急切心情，激发学生热爱太阳、热爱生活的情感，形成积极进取、乐观向上的精神。

教学重点

抓住重点语句，体会作者的思路。

教学难点

理解和体会作者的思路。

教学过程

一、导入新课，激发兴趣

师：同学们，太阳公公正在笑眯眯的和我们打招呼呢!谁来猜猜它在说什么呢？这节课我们要把太阳公公请到身边，听听太阳的话。（板书：太阳的话）

二、逐层读文，整体感知

1、第一遍读文，要求：速度慢，解决生字，读好每句话。

2、第二遍读文，要求：在认字基础上，加快速度，读顺每句话。

3、第三遍读文，要求：大声朗读课文，力争达到通顺、流利的效果。

4、第四遍读文，要求：默读思考，通过读文，自己知道了些什么？

三、再读诗歌，体味情感

1、指名朗读，标画出自己最想读的词句，并把自己的感受写在旁边，互相交流。

2、引导学生抓关键词句，汇报读文收获。

根据学生汇报相机给予感情读文的指导，重点指导以下几句话的朗读：

（1）“让我进去，让我进去。进到你们的小屋里。”

 同学们，请大家闭上眼睛，稍作静息。

相机用非常温和、轻柔的语气读儿歌引导：

“太阳太阳起得早，急急忙忙把门敲，快快起床炼身体，外面风景多美好。”

同学们，太阳公公敲门叫醒每一个睡懒觉的人时，心情怎么样？带着你体会到的心情读好这句话。

（2）“快起来，快起来，快从枕头上抬起头来，睁开你的被睫毛盖住的眼。”

（3）“让我把花束、把香气，把亮光、温暖和露水，洒满你们心的空间。”同学们，太阳无私的把花束、香气、亮光、温暖和露水送给人们，让人们从生活的每一个角落，从身体到内心，切身感受到生活的美好，从而唤起人们珍视生命，追求光明，热爱生活，形成积极向上的乐观精神。太阳的无私奉献的精神感动着我们大家。来，带着你现在的体会再读这句话。

听过《爱的奉献》这首歌吗？师即兴唱“只要人人都献出一点爱，世界将变成美好的人间……”

相机指导行为：做一个无私奉献有爱心的人。

（4）带着对课文的理解，感情朗读课文。

四、诵读诗歌，情感升华

太阳――这个温暖的使者，把无限的光明无私的奉献给人类，使得我们不得不对太阳肃然起敬，我们应该怎样来表达对太阳的感激之情呢？让我们举行一次朗诵比赛，作为礼物送给太阳吧！

1、师生齐朗诵。

2、在教室里选择合适位置，施展自己的表演才华，加上动作，感情练读课文。

3、生朗诵展示，全体同学担任评委，给予评议。

4、师配乐感情朗诵，达到情感的升华。

5、比赛背诵诗歌。

五、谈收获，记感受。

同学们，学了本篇课文，你有什么收获与感受？请用几句话总结出来，记在课本上。

六、拓展延伸，情感深化

太阳是光明、温暖的使者，让我们用“您”称呼太阳，写一首赞美太阳的小诗，下节课，我们将以此为主题举办一期“赛诗会”。

作业：写生字

板书设计

 太阳的话

 花束

 香气 珍视生命

 亮光 追求光明

 温暖 热爱生活

 露水 积极向上

教学反思：

海上日出

教学目标

 　1、学会本课生字新词，会用“目不转睛”造句。

 　2、熟读课文，用图文对照的方法理解课文内容，并给2―5自然段加小标题。

 　3、感受海上日出的壮观景象，体会作者热爱大自然，追求光明的思想感情，淘冶学生的爱美情趣。

 　4、有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的段落。

教学重点

通过了解作者具体描写海上日出的不同景象，学习按照事物发展顺序进行观察的方法。练习加小标题。

教学难点

理解含义深刻的句子，体会作者在文中表达的思想感情。

第一课时

教学内容：北师大四下第九单元《海上日出》第一课时

教学目标：

1、学会本课生字新词，会用“目不转睛”造句。

2、熟读课文，用图文对照的方法理解课文内容，并给2―5自然段加小标题。

教学重点：学会本课生字新词，会用“目不转睛”造句。

教学难点：用图文对照的方法理解课文内容，并给2―5自然段加小标题。

教学准备：多媒体

教学过程

一、联系生活，谈话引入

1、师：同学们，你们看，这是谁出来了？（师用红粉笔板画太阳）

生：太阳出来了！

师：不错，它就是我们上个星期“早晨追踪活动”的主角――太阳。经过一个星期的细心观察，小情报员们一定搜集了不少情报吧？

2、同学或小组之间交换活动卡互相交流，师巡堂了解情况。

“早晨追踪”活动卡

追踪对象：太阳活动目标：观察日出的情景，感受日出的美丽

 　时间\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_地点\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_参加人员\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_记录员\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（一）观察记录

 　　日出前\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 　　日出时\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 　　日出后\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（二）用一两个词语或几句话说说看日出的感受

 　　\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（三）摘录与“日”有关的词、句。

 　　\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 3、师：咱班的同学可真了不起，个人都是出色的情报员！现在，老师想请情报员们侦察一下这幅图（师出示课文插图），看一看，说一说，图上画的是什么地方的日出景色？跟你们见过的日出情景有什么不同？

生各抒已见。

 师：看了这幅海上日出图你们有什么想法？

生1：我觉得海上日出的景象太美丽了。

生2：我真想亲眼看看海上日出的整个过程。

师：是呀，实在是太美了！巴金爷爷年轻的时候多次观察海上日出的景象，他非常喜欢这幅大自然画卷，就用文字把这些美丽的画面描述了出来。今天，我们就走进《海上日出》，一起去看看这些美丽的画面。（板书课题）。

二、初读课文， 整体整知。

1、默读1―2次课文，初步了解课文内容。

2、边听配乐朗读录音，边看图想像，整体感知课文内容。

三、自读课文，学习字词。

1、读课文，找出生字词，用自己喜欢的方式学习。

2、查字典，联系上下文和生活实际理解词义。

3、四人小组互相交流，帮一帮学习慢的同学。

四、检查自学情况

出示写有下列句子的幻光片，让学生在课文中找到这些句子读一读，注意读准带点字的音并说说带横线的词语的意思。

1、我知道太阳要从天边升起来了，便目不转睛地望着那里。

注意引导学生用“目不转睛”造句。

2、果然，过了一会儿，在那个地方出现了太阳的小半边脸……一刹（ ）那间，这个深红的东西忽然发出夺目的亮光，射得人眼睛发痛。它旁边的云片也突然有了光彩。

引导学生在课文中找出“刹那间”的近义词“转眼间”，并比较说说“果然”与“忽然”、“突然”的意思。

3、这个太阳好像负着重荷（ ）似地……

注意引导学生从“好像”一词推知这是作者的想像。

4、这时候要分辨出哪里是水，哪里是天，也不容易，因为我就只看见一片灿烂的亮光。

相机引导学生回忆“辨”的形近字，比较说说与“分辨”的区别。

5、太阳在黑云里放射的光芒，透过黑云的重（　　）围，替黑云镶了道发光的金边。

引导学生联系生活中见到过的“相片镶在镜框里”等现象具体理解“镶”的意思；指导观察“镶”的字形，让学生用自己的方法识记，并练习书写。

6、这不是很伟大的奇观么？

五、品读课文，理解内容

1、四人小组练读课文，想一想，说一说课文哪些自然段是具体描绘海上日出的情景的？作者是按什么顺序描写海上日出的？把自己融入到课文中去，边读边想像作者看到画面。

2、师读第一自然段。提问：从第一自然段中你知道些什么？

3、指名读第二自然段。

（1）让学生说说作者看到了什么？生边说师边用彩色粉笔板画先是“一片浅蓝”，接着是“一道红霞”，最后是“彩霞满天”的画面。

（2）引导学生说段意并给画面加小标题。

（3）提问：作者看到这样的景象是怎么做的？他的心情怎样？

（4）指导学生看图练习背诵。

作业：写生字

板书设计： 海上的日出

 使劲向上升

冲破了云霞，完全跳出了海面

教学反思：

第二课时

教学内容：北师大四下《海上日出》第二课时

教学目标：

1、感受海上日出的壮观景象，体会作者热爱大自然，追求光明的思想感情，淘冶学生的爱美情趣。

2、有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的段落。

教学重点：

通过了解作者具体描写海上日出的不同景象，学习按照事物发展顺序进行观察的方法。

教学难点：感受海上日出的壮观景象，体会作者热爱大自然，追求光明的思想感情，淘冶学生的爱美情趣。

教学准备：多媒体

教学过程

一、复习引入

1、生看板图口述日出前天空的变化。

2、师：太阳出来时和太阳出来后的情景又是怎样的呢？这节课我们接着学习《海上日出》这篇课文。

二、品读课文，理解内容

1、全班齐读第三自然段，划出描写太阳颜色和形状的词语。同桌说说太阳升起时的颜色和形状。

（1）师：太阳是怎样升起来的呢？引导学生完成幻灯片的填空题，说说用上所填词语的好处，再边读边用动作摸拟太阳上升的动态过程。

这个太阳好像（　　　　）似地，（　　）慢慢地努力（　　），到最后，终于（　　）了云霞，（　　）了海面，颜色（　　　　　）。

（2）学生用彩色笔在画纸上画下想象到的画面，并用一两个词语概括图画的意思。

（3）学生互相评画，修改，推出代表作贴到黑板。

（4）引导学生看图口述日出时的情景，再次感受日出时颜色美，光线多变化快的壮观。

（5）想像说说当时作者会做些什么？说些什么？心情怎样？再练习有感情地朗读。

2、女生齐读第4自然段。

（1）提问：太阳在哪里？由于太阳的照射，大海和天空有什么变化？引导学生看课文挂图想像水天一色的画面，体会“伟大、奇观”的意思。

（2）概括说说自然段的大意，并从课文中提炼小标题。

（3）想像说说作者看到这水天一色的奇观时，心情怎样？有感情地读一读，体验画面的美丽。

3、男生齐读第5自然段。

（1）出示幻灯片上的句组让学生品读，比较说说哪一段话的描写更好。

太阳在黑云里发出的光亮，穿过黑云的重围，替黑云画了一道发光的金边。后来太阳才慢慢走出重围，出现在天空，甚至把黑云也涂成了紫色或红色。

鼓励学生大胆说出自己独特的阅读感受。

（2）学生讨论说说：当作者看到太阳被黑云挡住时，心情会怎样？太阳冲出重围时云和周围的景物有什么变化？作者的心情又是怎样的？师相机介绍作者当时的社会背景，引导学生体会作者热爱大自然，追求光明的感情。

（3）说说自然段的主要意思，筛选出小标题。

（4）学生有感情地练读，边读边想像画面，体会“伟大、奇观”的意思。

4、师：看了海上日出的美景，作者有何感受呢？全班齐读，第6自然段。

（1）提问：这是什么句型？句子中的“这”指的是什么？

（2）师出示句子，生选择表达这句话正确意思的句子，在括号里打“√”。

 ①这不是很伟大的奇观。（ ）

 ②这就是很伟大的奇观。（ ）

（3）学生说说这句话表达了作者怎样的思想感情，师指导学生读好反问句。

 5、师生一起看图口述日出前，日出时，日出后的情景，加深对“海上日出”的印象。

三、划分段落，概说大意

生独立完成，互相交流，师不作统一划分，只要能说出正确的理由，可有多种划分方法。

四、谈话总结，学习写法。

1、师：今天我们通过品读课文，想象作画，充分感受了海上日出的壮观美景。虽然我们还没看过真正的海上日出，但读了巴金爷爷的这篇文章，就如同亲眼看见了大自然的这一伟大奇观。作者为什么能把日出的景象描绘得如此逼真形象呢？

2、学生发表自己的看法：（细心观察，用心感受，用词准确，抓住特点，发挥想像……）

3、鼓励学生积累课文中的好词好句，学习作者的写作方法，把在“早晨追踪”活动中观察到的日出景象描写下来。

五、配乐朗读，整体感受。

让我们伴随着美妙的音乐，美美地朗读课文，再次感受“海上日出”这一伟大的奇观！

作业：完成摘录笔记

板书设计

 海上日出

 红霞越来越亮 负 努力上升 冲破 跳出 欣喜

有云 透过 直射 亮光放射 镶 出现光亮 喜悦

 描绘 美景 赞叹光明的力量

教学反思：

 太阳

教学目标

1、理解课文的内容，了解太阳远、大、热的特点，体会它与人类的密切关系，激发学生了解大自然、学习自然科学的兴趣。

2、学习课文中列数字、作比较、打比方等介绍太阳的说明方法，体会运用这些说明方法的好处。

教学难点

了解太阳远、大、热的特点。

教学重点

学习课文中列数字、做比较、打比方等说明方法并学习运用。

 第一课时

教学内容：北师大四下《太阳》第一课时

教学目标

1、理解课文的内容，了解太阳远、大、热的特点，体会它与人类的密切关系，激发学生了解大自然、学习自然科学的兴趣。

2、学习课文中列数字、作比较、打比方等介绍太阳的说明方法，体会运用这些说明方法的好处。

教学重点：了解太阳远、大、热的特点。

教学难点：学习课文中列数字、作比较、打比方等介绍太阳的说明方法，体会运用这些说明方法的好处。

教学准备：多媒体

教学过程

一、情境导入，激发兴趣。

1、出示课件，播放《后羿射日》的故事。

2、天上的太阳到底能不能被射下来呢？引导学生交流课前查找的有关太阳的资料。

3、今天我们就来学习一篇有关太阳的课文，通过今天的学习，我们将会对太阳有更多的了解。（板书课题）

二、初读课文，学生字。

 1、自由读课文。 2、通过阅读，你读懂了什么？

 3、识字检测：（1）同桌互相听读新认识的词语。（2）“开火车”。（3）“找朋友”：老师说生字，学生举字卡。

 三、整体感知课文。

1、学生自由读课文

2、读完全文，把各段连起来想一想全文围绕太阳讲了哪几个方面的内容，并按内容给课文分段

3、逐段交流对课文内容的理解

4、理出课文思路

课文可以分为几部分

小结：这篇课文是一篇常识性说明文，主要介绍了太阳的特点和与人类的关系，下节课我们将进一步学习。

四．作业

写生字，朗读课文

板书设计：

 太阳

 特点 远 大 热

 关系 动植物 天气变化 防治疾病 总结全文

教学反思：

第二课时

教学内容：北师大四下《太阳》第二课时

教学目标

1、理解课文的内容，了解太阳远、大、热的特点，体会它与人类的密切关系，激发学生了解大自然、学习自然科学的兴趣。

2、学习课文中列数字、作比较、打比方等介绍太阳的说明方法，体会运用这些说明方法的好处。

教学重点：

学习课文中列数字、做比较、打比方等说明方法并学习运用。

教学难点：理解课文的内容，了解太阳远、大、热的特点，体会它与人类的密切关系，激发学生了解大自然、学习自然科学的兴趣。

教学准备：多媒体

教学过程

一、复习导入。

二、精读课文第一部分，感悟太阳的特点。

1、太阳公公听说我们要了解它，很高兴，特意赶来了，你们听―― “同学们，我离你们很远、很远，我很大、很大，我的温度很高、很热。听了我的自我介绍，你们了解清楚了吗？”（指名说）

2、太阳公公没有说清楚它到底有多远、多大、多热。你们能不能扮演太阳公公作一番详细的自我介绍？

3、自由读1～3自然段，看看课文是怎样把太阳的三个特点写清楚的，用“――”划出有关句子，并根据自己的兴趣选一个自己最喜欢的特点进行重点学习。

4、分组交流。

（想学习“远”的分为一组，想学习“大”的分为一组，想学习“热”的分为一组。）

5、汇报。

（1）把自己当成太阳公公向大家介绍太阳的特点。

（2）结合自我介绍，做练习。

　①太阳离我们有（三万万里）远，到太阳上去，如果步行，日夜不停地走，差不多要走（三千五百年）；就是坐飞机，也要飞（二十几年）。

 ②（一百三十万）个地球才能抵得上（一）个太阳。

 ③太阳会发光，会发热，是个（大火球）。

④太阳的温度很高，表面温度有（六千）度，中心温度是表面温度的（三千）倍。

 三、品读欣赏第二部分，体会太阳与人类的密切关系

1、虽然太阳离我们很远，但是和我们人类的关系非常密切。请同学们用心读一读课文，找出最能表现太阳与与人类关系密切的一句话。（学生练读、汇报读）

 2、这只是作者的总体感受，那课文又是怎样具体写出太阳与人类关系的呢？请同学们读一读4―7自然段。看看你读懂了什么？（学生自由读书，鼓励动笔划重点句，写批注）

 3、四人小组交流。

 4、全班交流。

 先用上“太阳与人类有密切的关系”来简单概括，再选择“有了太阳……”，“如果没有太阳……就……”，“因为……”等句式汇报。

 5、指导有感情地读句子，突出太阳与人类密切的关系。

 6、现在同学们已经成为研究太阳与人类关系的专家啦，我现在是一名记者，想采访一下你们了解太阳与人类的关系，谁愿意接受采访？

 四、提升感悟，交流体会。

 太阳与人类有这么密切的关系，你想对太阳说些什么？

 五、练习写生字，写完后组织小组评议。

 六、自选作业：

 1、以太阳自述的形式向家长介绍今天所学。

 2、搜集有关太阳的资料，以“太阳”为主题做一张手抄报。

板书设计

 远 大 热

 太阳

 与人类关系密切

教学反思：

语文天地

教学目标

1、学习“日积月累”，丰富本单元的相关知识。

2、实践活动组织完成“初显身手”。

3、完成习作指导，学习《太阳城》，了解太阳的作用。

教学难点

了解太阳在生活、工作、城市建设中起到的重要作用，感受到太阳能创建幸福家园的美好前景。

教学重点

提高动手实践的能力，从感性上理解抽象的事物。

 第一课时

教学内容：北师大四下九单元语文天地第一课时

教学目标

1、学习“日积月累”，丰富本单元的相关知识。

2、实践活动组织完成“初显身手”。

教学重点

提高动手实践的能力，从感性上理解抽象的事物。

教学难点：实践活动组织完成“初显身手”

教学准备：多媒体

教学过程

一、我的摘录笔记

1、出示书中的例子。

2、观察这两句话的特点。

3、请你积累一些这样的句子。

4、读一读。

二、初显身手

1、你能用准确的语言叙述你对阳光的理解吗？

2、选择实验地点，准备实验工具。

3、仔细观察，做好相应的准备。

实验步骤：

1、小组合作进行实验探究，感受阳光。

2、集体演示交流，分享成功。

3、谈自己的收获。

4、撰写阳光报告，（与习作相结合）

作业：写摘录笔记

板书设计： 日月如梭 日新月异 如日中天

大漠孤烟直，长河落日圆。

教学反思：

 第二课时

教学内容：北师大四下九单元语文天地第二课时

教学目标

1、学习《太阳城》，丰富本单元的相关知识。

2、完成习作指导，学习《太阳城》，了解太阳的作用。

教学重点

了解太阳在生活、工作、城市建设中起到的重要作用，感受到太阳能创建幸福家园的美好前景。

教学难点：

完成习作指导，学习《太阳城》，了解太阳的作用。

教学准备：多媒体

教学过程

一、学习《太阳城》，感受太阳的威力。

1、了解各个自然段的段意并分段。

2、读课文针对问题进行研讨学习。

3、如果你是太阳城的小公民，你会如何学习、生活？你还会向我们介绍太阳城的哪些有趣的东西。

二、出示习作要求

任选一题，写一写：

用“你”称呼太阳，写一段文字或一首小诗。

撰写一份搜集阳光的报告。

想象作文：我是太阳城的小公民。

三、分析作文题

四、金钥匙

作业：写作文

板书设计

 太 阳 城

完全采用太阳能作为能源

 金钥匙

1、认真倾听，仔细观察。

 2、学抓要点，做必要记录。

教学反思：