第十二单元 雪

教材分析：

1、本单元以“风雪”为题，包括两篇主题课文和两篇自读课文。《瑞雪图》用优美、生动的语言为我们勾画了胶东半岛的第一场雪，雪前、雪中和雪后的美景，表达了作者对这场预兆丰年大雪的喜悦之情。《下雪的早晨》写作者在雪后宁静的早晨，想起了夏天树林里的小孩天真、活泼，抒发了作者喜悦和期盼之情。《深山风雪路》记叙了邮递员在冬天的风雪里，仍在古长城旁的荒凉险峻的山间邮路上，为人民送书报信件的事迹，赞扬了老吕二十五年如一日，为邮递事业任劳任怨、不计个人得失的无私奉献精神。两篇主体课文和一篇阅读课文和谐的唱出了一曲雪瑞人美的颂歌。说明文《雪》，对雪的形状、重量，雪的形成及雪对农业生产的作用等，做了较详细的介绍。

2、本单元语文天地中的摘录笔记和错别字检阅，主要是复习以前的内容并进行归纳总结。“读一读”介绍了两句与雪有关的古诗，主要是由今而古，领略雪的意味。

3、口语交际中布置了说雪或想象中雪景的内容，旨在启发同学把平时所见、所想与本单元所学结合起来，培养口头表达能力。

4、笔下生花布置了写学期总结，既是对总结这种形式的学习，又是同学对自身语文学习的总结，可与金钥匙的内容结合起来。

教学目标：

1、认识13个生字，学写14个生字。

2、学习一些朗读技巧，做到有感情的朗读（朗诵）。

3、领略大自然的美好及给人们带来的幸福生活。感受诗的意境，学习联想与想象。

4、学习整理资料。学习写个人总结。

5、“开卷有益”让同学自身品味，培养同学多读自悟，品词赏句。

重点难点

学会生字。记准读音，分清字形，了解意思。能够正确、工整、美观的进行书写。通过课文的学习使同学掌握有条理、有顺序的进行观察、描写的方法。

《瑞雪图》教学设计

教学目标：

 1、认识4个生字，学写11个生字。

 2、学习一些朗读技巧，做到有感情的朗读（朗诵）。

3、领略大自然的美好及给人们带来的幸福生活。

教学重难点：体会作者观察细致、用词准确的习作方法。

教学方法：讲授法、读书指导法

教学时间：二课时

第一课时

教学过程：

一、引入课文。

 1、大家喜欢下雪吗？

 2、讲述：四十几年前，在我国的胶东半岛上，下过一场大雪。当时，正是自然灾害严重，农业欠收的时候，这时候下一场雪是多么的及时啊！著名作家峻青怀着异常高兴的心情写了一篇文章《瑞雪图》，今天我们一起来学习。

二、整体感知，学习字词。

（一）、学习字词

 1、师范读，生边听边划记生字词。

2、认读生字，相机释义。

 瑞雪胶东半岛骤然彤云密布簌簌万籁俱寂咯吱嗬眺望粉妆玉砌投掷

 3、给生字扩词。

 4、比较形近字。

 瑞端；眺挑逃桃；掷郑

 5、默读课文，推荐好词语，提出不理解的词语，师生答疑。

（二）、整体感知课文

 1、生默读课文，说说课文写了什么内容。

 2、生有感情的自课文，对照金钥匙思考课文是按什么顺序记叙的？

 3、指名分自然段读课文，思考课文可以分为几个部分。

 4、师总结：课文按照事情发展的顺序可以分为4部分，一、下雪前；二、下雪时；三、下雪后；四、点题，赞扬雪景。

 三、再读课文，要求准确流畅。

 1、点名读，师生评议。主要侧重字音准确，是否流畅等。

 2、全班齐读。

第二课时

 学习要点：

 理解课文内容，学习朗读技巧。

 一、旧知导入。

 课文是按什么顺序记叙的，可以分为几个部分？

 二、学习课文，理解课文。

（一）、学习课文第一部分。

 1、指名读课文，思考：下雪前，天气有什么变化？

 2、齐读课文，说说这一段主要写了什么？能不能用一个词语来概括这一段的主要内容？（板书：骤然变冷）

（二）、学习课文第二部分。

1、齐读课文，思考：这是一场怎样的雪？从哪些词语可以看出来？

2、默读课文，找出这一段的的象声词，说说它们模拟了怎样的声音。

3、自渎课文，想想这一段怎样才能读得更好。

4、总结：

“开始的时候，还伴着一阵小雨。”——读得轻、快。

“大片大片”“彤云密布”——读得厚重。

“夜里……”——读得轻，脆。

 5、师范读。

生揣摩，再读。

给本段课文加上小标题。（板书：雪大夜静）

（三）、学习课文第三部分。

 1、师范读课文，生思考填空题：雪后的景色，先写（），再写人；先写色彩，再写（）；先写静，再写（　　）；先写（），再写近处。

 2、课文，找到写“景物、人物”“色彩、声音”“静景、动景”的句子，读给老师和同学听。

 3、读下面2组句子，说说哪句更好一些，为什么？

 那些落光了叶子的树木上，挂满了毛茸茸亮晶晶的银条儿。

 那些落光了叶子的树木上，挂满了银条儿。

 那些冬夏常青的松树和柏树上，挂满了蓬松松沉甸甸的雪球儿。

 那些冬夏常青的松树和柏树上，挂满了雪球儿。

 4、指导朗读。试一试，怎样才能读好这一自然段。强调读好“嗬”“蓬松松沉甸甸”

 “毛茸茸亮晶晶”等词语。比较枯枝被积雪压段的“咯吱”声与人踩在雪地上发出“咯吱咯吱”声的不同读法。

 5、总结：通过语速语调的轻、重、缓、急表现人们雪后的愉悦心情。

 6、根据老师的指导，有感情的读课文。说说这一部分用一个什么样的标题合适。（板书：景美人欢）

 （四）、学习课文第四部分。

 1、齐读课文。说说作者向我们描写了哪些“图画”。

 2、师生补充“瑞雪兆丰年”的理由。

 三、总结全文。

 1、说说你学了这篇课文有什么收获？

 2、你还有什么疑问？

 3、齐读课文。

 四、布置作业：

五、板书设计：

瑞雪图

第一天白天 第一天夜里 第二天白天

看——听 静——动 远眺——近看 物——人

**《下雪的早晨》教学设计**

**[教学目的]**

1、正确、流利、有感情地朗读诗歌，背诵诗歌，感受诗歌的韵律美；

2、体会诗人在诗中表达的情感及这首诗描写的意境，培养学生对生活的热爱。

3、联系生活实际说说自己的经历，初步学会仿写或创作诗歌。

 **[教学重点]**

1、朗读诗歌，感受诗歌的韵律美；

2、体会诗人在诗中表达的情感及这首诗描写的意境。

 **[教学难点]**

联系生活实际说说自己的经历，初步学会仿写或创作诗歌。

 **[课前准备]**

1、积累有关雪的古诗和词语；

2、自主预习课文。

 **[课时安排]**一课时

 **[教学过程]**

一、复习积累，导入新课。

1、孩子们，冬天来了，好多地方都下雪啦！你看见过雪吗？什么样的雪？（好词！我知道你一定是个爱积累的孩子！）

听了这些优美的词语，我们不由得还会想起许多千古绝句——

2、是啊，雪花洁白、飘逸，古往今来有不少文人墨客都用它来抒发情怀。这节课就让我们跟随大诗人艾青走进雪的世界，感受诗歌的魅力，准备好了吗？齐读诗题。（勾“下雪”）什么样的早晨？读。（勾“早晨”）下雪的哪个时候？再读。

二、初读诗歌，理清线索。

1、翻开书126页，自己读诗歌，注意读准字音，读通诗句。（板书：读准、读通）遇到生字可以多读几遍。

2、听说咱们班的朗读能手很多。谁来读第一小节？你第一个举手，勇敢的孩子你来读。第二小节最长，你的手举得最有力，很有自信的样子，你来读。你来读第三小节。）其他同学看着书，认真听，准备评。

3、谁来评价，他们是否读准、读通了？评得非常中肯，听的人也很认真，起来读的同学更是勇气可嘉，把赞扬的掌声送给你们自己吧！

4、孩子们快速默读全诗，思考诗歌主要讲的是什么？生答。对，《下雪的早晨》不仅写了实实在在的下雪的景象，还写了诗人产生的联想。找一找，哪些小节写雪景，哪些小节写联想？（板书：读懂）

5、交流反馈：同意他的意见吗？对，你们读懂了。诗歌第一小节写雪景，二三小节写联想。

三、朗诵诗歌，感受意境。

1、品雪景，融入境。

①（课件出示第一小节）用你喜欢的方式读第一小节，边读边想：你看见了一个怎样的早晨？（板书：早晨）

②学生交流，师相机点拨，指导朗读。（板书：洁白、宁静……）

A、洁白。

师：请你读一读，让我们听一听这是不是一个洁白的早晨？

师：这是一个洁白的早晨吗？和他有相同感受的孩子举手，一起来读。

师：你们觉得把哪个词读重一点能够表现出这个早晨的洁白？

师：你再试试。这样读更能表现出这个早晨的洁白。

师：咱班朗读最棒的是谁？你来，要读得最白哦。果然是个朗读高手，我看到这真是个洁白的早晨啊！

B、宁静。

师：带着这种感受读一读。

师：你们听出宁静了吗？

师：你听出他把哪个词读得很轻？

师：原来读得重和读得轻都能表示强调，谁想把我们的发现放到读中试一试？咱们班有没有不太善于朗读的同学？是你吧？来，掌握好语气的轻重，相信你也能成为朗读能手！对自己的表现满意吗？同学们看到他的进步了吗？看到了就把掌声送给他！

师：还有谁想读？还没发过言的同学起立，把这个机会给你们。真是个又宁静又洁白的早晨啊！

C、美丽。

师：那请你美美地读一读。

师：我听出来了，你读得很慢，就像那缓缓地飘落的雪花。

师：看到这个美丽的早晨，我们不禁会产生丰富的联想。我们仿佛看见洁白的雪还盖满了？盖满了？盖满了？洁白的雪盖满了整个世界。

师：咱们来比一比，看谁读得美！（板书：读美）男生先来（读得抑扬顿挫）。女生来（余音绕梁啊）。

③师：你们的朗读仿佛把我带进了那个美丽的早晨。我也想读了。想不想听我读啊？你们都读得那么好，不给我点鼓励的掌声我怎么敢读呢？现在我可以大胆地读了！（师配乐读）有谁发现我的读和你们的读哪里不一样？

师：多么善于发现的孩子啊！我用音乐来渲染气氛，用动作来表达感情。其实，朗读的感情就在我们的轻重中，就在我们的快慢中，就在我们的动作中。全体起立，一起来美美地读一读吧！

④就是这样一个勾起诗人回忆的早晨，你把它记在脑海里了吗？那我们就闭上眼睛背一背吧。

2、忆小孩，感悟境。

①看着雪花在飘飞，我想得很远很远。我想起了什么？看着第二小节，跟老师合作读一读。师生对读。

②看来诗人真的想得很远很远，在这些美好的回忆里，诗人记得最清的就是这个手提昆虫的？（板书：小孩）

③找到具体描写小孩的诗句，用波浪线勾出来。

④你勾了哪些句子？（课件出示句子）你们勾的是这些句子吗？仔细默读这些句子，想一想：这是一个怎样的小孩？

⑤交流，师板书：（快乐、顽皮……）

A、生1：快乐。

师：你从哪里读出了他的快乐？从你微笑的表情和轻快的朗读中，我也能感觉到他的快乐！

B、生2：可爱。

师：把小孩最可爱的地方读出来吧。他的外貌、他的神态、动作，多么可爱啊！

C、生3：顽皮。

师：把给你留下深刻印象的句子读出来。果然是个顽皮的小孩呢！

⑥他还是一个怎样的小孩？（板书……）你们都是会读书、会理解的孩子。把你心目中的这样一个小孩，读给自己听一听。

⑦这是多么遥远的记忆啊，可是，诗人为什么把这个小孩记得这么清呢？前后方讨论讨论。好，谁来说说自己的想法？（因为喜爱，所以记得清。对，特别的难忘。哦，好有见解，也许诗人就是在怀念自己那同样美好的童年呢！多年不见，心中充满了惦记。）

⑧孩子们说得都很有道理，能把这种喜爱、怀念和惦记之情用你们优美的读书声表达出来吗？捧书，齐读第二小节。

3、写诗句，创设境。

①我们很久没有到树林里去了，那儿早已铺满了落叶，也不会有什么人影，但我一直都记着那小孩子，和他的很轻很轻的歌声。记忆的闸门一旦打开就很难停止，诗人还想起了——课件出示第三小节，齐读。

②（课件播放：雪景图）雪花不停地飘飞着，像鹅毛、像蒲公英、像玉蝴蝶，一夜之间，房屋戴上了白帽，树林披上了白袍，大地盖上了白毯，我们仿佛来到了童话王国。你们看啊——

③从同学们啧啧的赞叹声和窃窃私语中我知道，你们一定有想法了！你们也和那小孩一样快乐、顽皮，在这样一个下雪的早晨，你想去做些什么呢？请生发言。

④你们能把自己的想法像诗人一样写一写吗？（课件出示仿编、配乐）拿起笔，把横线上需要补充的内容写在书的旁边。

⑤请生交流。

⑥你们又会说又会写，真能干！把你写的诗句念给同桌听一听吧！师：我们可以想象小孩可能在想着很多事，但他决不会知道，有一个人想着他，就在这个下雪的早晨。

四、拓展延伸，布置作业。

1、师总结：就在这个在下雪的早晨，（板书：——想）看着雪花在飘飞，诗人艾青想起了夏天的树林，和树林里的小孩。

2、一代伟人毛泽东，看着美丽壮观的雪景，想起了中国上下五千年的历史，想起了中国革命者的不朽功勋。写下了豪迈的《沁园春·雪》（课件出示），一起读。

3、看到这样一个下雪的早晨，可能你也会产生各种各样的联想，只要你勤于练笔，说不定也会成为像艾青、像毛泽东一样的大诗人呢！今天回家就试着写一写，好吗？老师相信你们都能行！

**[板书设计]**

下 雪 的 早 晨

 艾青

早晨——洁白、宁静……

 想

小孩——快乐、机灵……

**《语文天地》第十二单元** 课型：复习

教学目标：

1、交流摘录笔记，取长补短。

2、学习开卷有益两篇文章。

3、学习如何撰写总结。

教学重难点：

1、 开卷有益的学习。

2、撰写总结的格式要求。

教学方法：读书指导法

教学时间：四课时

 第一课时：我的摘录笔记 读一读

一、我的摘录笔记。

 1、总结近一段摘录笔记的情况。表扬坚持做摘录笔记的同学。表扬动脑筋作摘录笔记的同学。

 2、交流摘录笔记。

（1）读一读别人的摘录笔记，学习别人的优点。

（2）帮助同学查找笔记中的问题。主要是错别字的问题。

（3）把检查的结果告诉同学。

 二、读一读。

 1、读诗句。

 2、介绍全诗。《白雪歌送武判官归京》、《雪梅》。

 3、领会两句诗的意思。说说诗人是怎样来写雪的。

4、抄写诗句。

1. 课堂小结

通过本节课的学习，你最大的收获是什么？

五、布置作业

第二课时： 开卷有益 深山风雪路

 一、课前谈话，交代学习目的。

 今天，我们学习《深山风雪路》这篇文章，这篇文章的学习主要依靠同学的自学，

 二、默看课文，弄懂生字词。

 1、学生默看课文，划记生字或不理解的词语。

 2、查字典或找同学老师解决生字词的问题。

 三、理清脉络，理解课文。

 1、出示思考题：

（1）课文写了谁，一件什么事？

（2）课文哪些地方最让你感动？你要推荐哪些词语或句段。

2、带着思考题，再看课文。解决这些问题。

3、看看自己还有什么不明白的地方。请教老师或同学。

四、有感情地读课文。背诵好词好句。

五、总结学法，举一反三。

 刚才我们自学时经历了哪些步骤。你在哪个步骤花的时间最长？

六、布置作业

 第三、四课时：笔下生花 写学期总结

 一、看例文，明白什么是学期总结。

 1、学生看例文，说说它和我们平时见过的文章有什么不同。

 2、总结：（1）内容比较单一；（2）没有对过程的描述；（3）分条列出。二、指导总结的写法。

1、专题总结和综合性总结。

 2、突出学期的概念。

 3、想一想，自己本学期在哪一方面或哪几方面进步最大，确定写的内容。

 4、分析自己为什么会有进步或做过哪些努力，取得了什么经验，分条列出。

 5、找出在此方面存在哪些不足或今后努力的方向，奋斗目标等。

三、写总结的格式。

四、动笔写总结。

五、交流自己的总结，师生评议。

六、誊写总结。