**《生日快乐变奏曲》教学设计**

教材及课题：人民音乐出版社四年级下册《生日快乐变奏曲》

授课对象：小学四年级学生

执教者：棠外附小陈科池

**一、教学目标**

1．通过对《生日快乐变奏曲》的聆听，体验四种变奏的风格特点，并能根据乐曲段落的变化用不同的动作或情景随音乐表演。

2．通过对音乐主题的记忆来进行对比、模仿、探索等方式，引导学生用情景想象的方法分辨不同的音乐风格。

3．通过聆听弦乐曲《生日快乐变奏曲》，感受音乐传递友情，表达祝福的主题和情绪，在音乐的感染下学会珍视友情，团结友爱。

**二、教材分析**

  德国作曲家彼特·亨德里克所做的《生日快乐变奏曲》，是以《生日快乐歌》为主题的弦乐合奏，本课选用的音乐是由生日歌音乐主题加各具风格的四次变奏组成。乐队首先奏出大家熟悉的生日歌的主题音乐，然后第一次变奏是清新、典雅风格，第二次变奏是小调的风格，第三次变奏是西班牙探戈风格，最后是第四次变奏匈牙利查尔达斯舞曲，将乐曲推向高潮结束。

**三、学情分析**

  本课教学对象是小学四年级学生，在这个阶段的学生好奇心强、活泼好动，模仿能力强，容易调动，参与积极性高，也有一定的变奏曲音乐基础知识，以及相应审美经验，而本课以学生最熟悉的生日歌为主线，让学生感受、体验、模仿变奏，加强学生参与的热情。

**四、重点难点**

1、体验4种变奏的速度、力度及音乐风格等特点。

2、能够表现不同风格的变奏。

**五、教学准备：**

多媒体、教具、ipad音乐播放器

**六、教学过程**

**（一）情景导入**

1、师:今天我将在这举办我的生日会，在生日会上，我收到了一份特别的礼物，一位德国的作曲家彼特.亨德里克送给我一首特别的生日歌……

**(二)新课的学习**

1. **初听《生日快乐变奏曲》**

师：这是一首由弦乐家族带来的生日曲，弦乐家族大家都不陌生，它们分别是大家都很熟悉，那我们一起有请弦乐大师们上场，仔细听听变奏了几次？

1. **变奏一的学习；**
2. 聆听主题音乐
3. 聆听变奏一选段
4. 体验节奏
5. **变奏二的学习**

师：我们继续来看我们的第二张提示卡

聆听主题音乐

（2）聆听变奏二选段

（3）体验节奏型。

1. **变奏三的学习**

（1）聆听变奏三选段

（2）观看探戈视频

（3）体验探戈特有的节奏型。

1. **变奏四的学习**

（1）聆听变奏四选段

（2）观看匈牙利舞蹈

1. 体验渐强和渐快的音乐特点。

**（三）创编环节，小组活动**

1. 分小组选择不同的变奏音乐进行创编。

（2）选择合适的表现形式。

（3）分小组编排。

（4）串烧表演，听到自己的变奏风格起来表演。

**（四）课堂小结**

同学们，我们今天学会从速度，力度，音乐风格等方面来欣赏音乐，相信一个懂得享受音乐的人一定是一个快乐而有魅力的人，今天，我们在多变的《生日快乐变奏曲》中感受了不同风格的快乐主题，希望同学们的学习和生活也可以像变奏曲一样多姿多彩，谢谢你们的配合，下课！