

棠外附小 2020——2021 学年度上期五年级语文三单元周末卷

班级：\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_

一、看拼音写词语。

chóu xiè      zhēn bǎo      dīng zhǔ      bēng tā      jiāo jí

(       )      (       )      (       )      (       )      (       )

fā shì      huǎng huà      chí yán      hòu huǐ      fú zhe

(       )      (       )      (       )      (       )      (       )

diē niáng      sǎo zi      yī liàng      hǎo dǎi      xī han

(       )      (       )      (       )      (       )      (       )

shā yī      qī zi      yī tàng      tuō zhe      yóu yǒng

(       )      (       )      (       )      (       )      (       )

jié hūn      āi zhe      fàng niú láng      yī bèi zi

(       )      (       )      (       )      (       )

fù lì táng huáng      nù qì chōng chōng      qín láo jié jiǎn

(       )      (       )      (       )

méi kāi yǎn xiào      wú jū wú shù      xiāng yī wéi mìng

(       )      (       )      (       )

fēi qín zǒu shòu      qiān zhēn wàn què      qín qín kěn kěn

(       )      (       )      (       )

二、形近字组词。

酬 (       )      誓 (       )      谎 (       )      延 (       )

洲 (       )      哲 (       )      慌 (       )      廷 (       )

趟 (       )      挨 (       )      嫂 (       )      塌 (       )

淌 (       )      唉 (       )      搜 (       )      榻 (       )

三、在正确的读音下面画“\_\_\_\_\_”。

1、抓紧跑，你已经落 (luò      là) 在后面了，落 (luò      là) 后的同

学将会被惩罚的！

2、昨夜电闪雷鸣，妈妈说一夜没睡好，早上起床后发现落（lào luò）枕了。

3、战士们走在路上，忽然乌云密布，狂风怒号（hào háo），此时已经没有了退路，因为战斗的号（hào háo）角已经吹响了。

4、织女的男孩见那老太婆怒气冲冲（chōng chòng）地拉着织女走，就冲（chōng chòng）着老太婆叫到：“不要带走我的娘啊！”

四、判断下列句子的表述是否正确。

1、民间故事在讲述中为方便记忆，同时加深听众的印象，往往有段落上的反复。（ ）

2、民间故事是劳动人民创作出来的，口头流传于老百姓之间的故事。它具有丰富的想象色彩，表达了劳动人民的美好愿望。（ ）

3、“伏笔”是文学创作中叙事的一种手法，可以对下文将要出现的人物或事件预先做某种提示或暗示。（ ）

五、句式训练。

1、他忽然想起老牛临死时说的话，这不正是紧急事吗？（改为陈述句）

---

2、我们这么多人，搬家可不容易。（改成反问句）

---

3、海力布对龙王说：“如果您真想给我点儿东西作纪念，请把您嘴里含着的那颗宝石送给我吧。”（改成转述句）

---

六、根据俗语写出相对应的成语。

1、大鱼吃小鱼，小鱼吃虾米。（ ）

2、吃着碗里的，看着锅里的。（ ）

3、大眼瞪小眼。（ ）

4、当一天和尚撞一天钟。（ ）

5、鸡蛋往石头上碰。（ ）

七、按要求填空。

- 1、我国古代有四大民间故事，除了我们本单元学的\_\_\_\_\_外，我还知道另外三个\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。
- 2、\_\_\_\_\_被称为“曼丁之狮”
- 3、“三只会唱歌的苹果”出自\_\_\_\_\_这一民间故事。
- 4、梁祝死后化成了\_\_\_\_\_。
- 5、《八仙过海》中的女神仙是\_\_\_\_\_。

七、补充诗句再按要求填空。

### 乞巧

七夕今宵看碧霄，\_\_\_\_\_。

家家乞巧望秋月，\_\_\_\_\_。

- 1、这首诗的作者是\_\_\_\_\_代诗人\_\_\_\_\_。
- 2、“今宵”的意思是\_\_\_\_\_，“碧霄”的意思是\_\_\_\_\_。
- 3、“七夕”指的是农历\_\_\_\_\_，是传说中\_\_\_\_\_鹊桥相会的日子。
- 4、将诗句补充完整。

八、阅读训练。

### 蜡烛

一盏台灯摆在整洁的书桌上，它头上有一顶粉红的纱罩，腰干健美，亭亭玉立，非常引人注目。每当夜幕降临的时候，它便发出银白色的光泽，照亮了它自己，也照亮了整个房间。台灯觉得世界上什么东西也比不上它，就高傲地向放在墙角的小蜡烛炫耀自己：“你看我多么了不起，不但长得漂亮，而且很有用，可你呢？土里土气，扔在桌子上也占地方，简直是废物，有什么用？”

蜡烛看了一眼趾高气扬的台灯，诚恳地说：“朋友，我承认你很漂亮，也很有用，可你应该想一想，你也有短处，怎么能这样骄傲呢？”台灯早就不耐烦了，大声喊道：“行了，有什么好想的，我本来就比你强嘛！”

一天晚上，台灯又要炫耀自己，忽然，它闪了几下，就再也不发光了。刹那间，整个房间被黑暗笼罩了，原来线路出了问题。这时，人们

多么需要光明啊！哪怕是一点点，也是珍贵的。主人把放在墙角默默无闻的蜡烛拿了出来，点燃它，立刻照亮了房间，也照亮了自命不凡的台灯。但是，蜡烛没有为此而卖弄自己，还谦虚地对台灯说：“我发出的光太暗淡了，的确没有你光亮，我很惭愧，我没有对人类做出较大的贡献。”蜡烛说完，便默默地燃烧自己，照亮他人，一直到生命之火熄灭，才悄悄地离开人世间。||

看到这情景，台灯很受感动，心想：“我要学习蜡烛的精神——‘春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干’，不炫耀，不骄傲，不计较个人得失，踏踏实实为人类做出贡献。”||

1. 写出下列词语的近义词。

炫耀——（ ） 贡献——（ ）

2. 写出下列词语的反义词。

骄傲——（ ） 黑暗——（ ）

3. 按“||”分好的段落，概括各段的段意。

第一段：\_\_\_\_\_

第二段：\_\_\_\_\_

第三段：\_\_\_\_\_

4. 用\_\_\_\_\_画出能表示文章中心思想的句子。

5. 用\_\_\_\_\_画出表现蜡烛非常谦虚的语句。

6. 结合文章给下面一句话选择正确的句意，在（ ）里打“√”。

“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。”

(1) 这句话是说春蚕到死时丝才吐完，蜡炬烧完了泪才流干。（ ）

(2) 这句话是说为人类做贡献要全心全意，完全彻底，毫无保留。（ ）

(3) 这句话是说为人要像春蚕那样，到死时已将所有的东西奉献出来，像蜡炬那样燃烧完自己时才不流泪了，才感到欣慰。（ ）

7. 读了这篇读文，你有什么感受？请你围绕一点写出自己的感受。

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_