

# 成都市教育局

---

成教函〔2014〕194号

## 成都市教育局关于开展 “一师一优课、一课一名师”活动的通知

各区（市）县教育局，成都高新区、天府新区成都片区社会事业局，市直属（直管）学校（单位）：

根据《教育部办公厅开展2014年度“一师一优课、一课一名师”活动的通知》（教基二厅函〔2014〕13号）要求，为进一步推广数字资源在课堂中的应用，提升教师信息化素养，推动信息技术与教育教学深度融合，推进成都市数字化教学精品资源公共服务平台建设，促进教育均衡和教育公平，市教育局将启动“一师一优课、一课一名师”活动，征集“成都数字学校”精品微课（以微视频为主要载体，记录教师针对某个知识点、重难点或教学环节开展的教学活动，下同），现将有关事项通知如下。

### 一、活动目标

（一）提升全市教师数字化环境下的教学能力，有计划、有组织、分层次地培养一批优课名师。

（二）建立应用数字教育资源授课的优秀案例体系，面向全市师生提供免费资源共享服务。

## 二、活动要求

各级教育行政部门、直属（直管）学校要把本地（校）“一师一优课、一课一名师”工作作为教育信息化的重要抓手，大力宣传，统筹组织，落实经费，为教师参加“晒课”活动提供时间保障、技术支持和资源服务，通过活动推动信息化手段在课堂教学中的广泛应用，培养一批优课名师。

市技装所要指导区（市）县电教机构做好本地学校的环境建设、平台支持、督促检查和配合教学应用指导。市教科院要指导区（市）县教研部门与电教机构密切配合，规划资源建设体系，按年级、学科和知识节点（课）进行合理覆盖，指导学校和教师在数字化环境下教学整合和应用，开展教学评价，形成便于推广的有效模式和方法。

全市中小学教师要应用数字教育资源上好两节优质课（一节微课、一节常规课。其中微课制作技术标准见附件3，常规课制作技术标准见附件6），并在线“晒课”（包括完整的教学设计、课件、资源链接、教学反思、作业试题等成套资源）交流。教师参与活动的情况纳入教师绩效评估和学校年度考核。

省、市特级教师和市、区学科带头人参与活动的情况纳入名师年度考核和名师工作室年度考核,其中未按要求报送优质课的名师(含已报送优质课但未入选“成都数字学校”资源库义务教育段上述名师),当年度名师(工作室)年度考核不能评定为称职及以上等级。

### 三、活动安排

活动分为“一师一优课”(2014年7月—12月)和“一课一名师”(2015年1月—2015年4月)两个阶段。具体安排及分工见附件1、2。报送材料及标准见附件3-8。

市教育局联系人:王珊珊(普二处),联系电话61881701。

市教科院联系人:徐升(教育信息资源和数据中心),联系电话86637752。

市技装所联系人:晁颖(网站技术部)、毛雅雯(研究室),联系电话86114669、86134132。

特此通知。

附件:1.2014学年度“一师一优课、一课一名师”活动时间安排表

2.“一师一优课、一课一名师”工作分工表

3.微课制作技术标准

4.微课报送标准

- 5.微课教学设计表
- 6.优秀课例制作技术标准
- 7.优秀课例报送标准
- 8.优秀课例课堂教学设计与反思



## 附件 1

### 2014 学年度“一师一优课、一课一名师”活动时间安排表

阶段	截止时间	内容	目标
第一阶段： 一师一优课	2014 年 7—8 月	活动启动，全面动员，宣传培训。	推动广大中小学教师在教育教学中（包括课前备课、课中上课、课后评价、教师专业发展等各个环节）积极使用数字教育资源开展教学活动，大面积促进信息技术与课堂教学的深度融合。
	2014 年 9—10 月	各中小学校组织每位教师充分利用国家、省、市、区、校教育资源平台积极开展教学应用实践活动，制作一节微课，并进行校内“晒课”评比；各中小学校组织每位教师利用信息技术至少上好一堂课，并通过现场赛课、校园网站优质课展示等方式进行观课、评课。	
	2014 年 11 月 15 日	学校推荐优秀微课和优秀课例到区（市）县教育行政部门指定的机构参评（包括视频、教学设计、多媒体教学课件等辅助材料，下同）。省、市特级教师和市、区学科带头、市优秀青年教师必须上报一节微课。	
	2014 年 11 月 30 日	区（市）县教育行政部门充分利用资源网站平台展播优秀微课和优秀课例，组织专家评审，并推荐 50 节微课和 100 节课例到市级参加评课。	

阶段	截止时间	内容	目标
第二阶段： 一课一名师	2014 年 12 月 15 日	市教科院完成相应评审工作并遴选优秀微课在“成都数学学校”资源库进行在线展示交流。	通过逐级遴选，形成使用数字教育资源授课的优秀应用案例体系，达到“人人用资源、课课有案例”，推动教育模式创新和变革。
	2014 年 12 月 30 日	市技装所完成资源后期制作并上传到“成都数字学校”资源库。	
	2015 年 1—2 月	市教科院、市技装所组织专家评审，遴选 300 名左右的市级优课名师，报市教育局党组审议通过后推荐到省教育厅参加省级及以上优课名师评选（原则上每个学科每个版本每课 1 名优秀教师参与遴选）。	
	2015 年 3 月 — 2015 年 4 月	活动总结，经验分享，成果推广展示。	

## 附件 2

“一师一优课、一课一名师”工作分工表

责任单位	责任事项
区(市)县教育行政部门	精心组织,统筹安排,在时间、技术、设备及环境上积极创设条件,按要求汇总、上报微课和课例资源;考核名师参与微课制作情况。
市教科院	制订微课和课例评价标准,拟定微课知识点,指导教学设计,审核、推荐入围资源,配合市教育局开具继续教育培训学时认定证明。
市技装所	制订微课和课例制作技术标准,提供技术支持,参与审核、推荐入围资源,完成后制作(包括补录)并上传到“成都数字学校”资源库。

## 附件 3

### 微课制作技术标准

1. 选题紧贴教育教学实际，教学目的明确，理念先进，主题突出，教学效果好，主要供学生自主学习使用。

2. 图像清晰稳定、构图合理、声音清楚，真实反映教学情境，能充分展示教师良好教学水平。

3. 视频最佳时长在 5—8 分钟之间，最长不宜超过 10 分钟，视频格式为常见格式，建议格式为：Flv，MP4，vke。

4. 片头字幕信息应包含标题、学科、学段、教材版本、教师姓名和学校名称等；主要教学环节有字幕提示。

5. 微课文件大小不超过 20M，教学设计方案不超过 2M（含 3 至 5 道作业试题）。

6. 参赛作品及材料需为本人原创，不得抄袭，不得侵害他人版权。



## 附件 4

### 微课报送标准

一级指标	二级指标	指标说明
作品规范	材料完整	包含微课视频以及在微课录制过程中使用的全部辅助扩展资料：教学方案设计、课件、习题等。具有一定的独立性和完整性，便于其他用户借鉴与使用。
	技术规范	视频时长不超过 10 分钟，视频大小不超过 20M，视频画质清晰、图像稳定、声音清楚（无杂音）、声音与画面同步。
	语言规范	语言清晰标准，声音洪亮、有节奏感，富有感染力。
	形式新颖	构思新颖，富有创意，录制方法与工具可以自由组合，如用手写板、电子白板、黑板、白纸、PPT、Pad、录屏工具软件、手机、DV 摄像机、数码相机等制作。
教学安排	选题简明	主要针对知识点、例题/习题、实验探究活动等环节进行讲授、演算、分析、推理、答疑等教学选题。尽量“小（微）而精”，建议围绕某个具体的点，而不是抽象、宽泛的面。
	教学设计	应围绕教学或学习中的常见、典型、有代表的问题或内容进行针对性设计，要能够有效解决教与学过程中的重点、难点等问题，体现完整设计思路。
	教学内容	教学内容严谨充实，无科学性、政策性错误。
	教学组织与编排	教学内容的组织与编排，要符合学生的认知逻辑规律，过程主线清晰、重点突出，逻辑性强，明了易懂。
	教学方法与手段	教学方法富有创意，不拘泥于传统的课堂教学模式；教学策略选择正确，注意调动学生的学习积极性和创造性思维能力。
教学效果	目标达成	完成设定的教学目标，有效解决实际教学问题，促进学生思维的提升、能力的提高。
	教学特色	教学过程深入浅出，形象生动，精彩有趣，启发引导性强，有利于提升学生学习积极主动性。

## 附件 5

微课教学设计表

微课名称			最高荣誉称号	
教师姓名		工作单位 及行政职务		
知识点 来源	学科：                      年级：                      教材版本： 所属章节： 知识点描述：			
教学类型	<input type="checkbox"/> 讲授型 <input type="checkbox"/> 问答型 <input type="checkbox"/> 启发型 <input type="checkbox"/> 讨论型 <input type="checkbox"/> 演示型 <input type="checkbox"/> 实验型 <input type="checkbox"/> 练习型 <input type="checkbox"/> 表演型 <input type="checkbox"/> 自主学习型 <input type="checkbox"/> 合作学习型 <input type="checkbox"/> 探究学习型 <input type="checkbox"/> 其他_____			
录制工具 和方法				
设计思路				
教学设计内容				
教学目的				
教学重点 难点				
教学过程				
应用说明				
作业试题 (3-5 道)				
教学总结 和反思				

## 附件 6

### 优秀教学案例制作技术标准

1. 每一节课执教教师教学视频时间为 35—40 分钟，文件格式为 FLV。

2. 视频拍摄制作要求：双机位或多机位拍摄，用数据线专门采集或摄像机拍摄银幕(包括投影仪、交互式白板、液晶电视、学生用计算机、平板电脑等)图像，画面稳定、清楚，画面不小于 640\*480，25 帧/秒，声音录制完整、清晰。

3. 执教教师上课视频片头字幕为学科、课目、年级、教师和学校名称。

## 附件 7

### 信息技术环境下课堂教学评价标准

项 目	评 价 要 点
教学设计	1.教学思想正确，教学内容科学，体现“三维”目标；目标明确、具体、操作性强。
	2.符合新课程标准，切合学生实际，关注学生发展、注重学生信息能力、自主探究和协作交流能力培养。
	3.教学设计体现信息技术环境下学科教学特点，符合教学设计基本要求。
教学过程	4.教学结构合理，教学过程逻辑有序，教学方法恰当、有效。
	5.学习方式及活动设计科学，组织形式灵活多样；调动学生主动、有效参与学习活动，注重体验学习和应用实践。
	6.适时进行多向互动和多元交流与评价，师生情感交流充分。
	7.面向全体，分层教学，分类指导，学生全员参与。
技术运用	8.应用媒体和资源创设情景，呈现教学内容，突破重难点，激发学生兴趣，启迪思维；方式生动、新颖、有效。
	9.有效组织和指导学生应用平台、资源进行学习（包括交互式环境、智能化学习环境等），注重科学的学习方法训练和学习习惯养成。
	10.应用媒体和资源强化基本训练，拓展学习内容、空间，培养学生实践能力、创新思维能力。
教学常规	11.教态亲切，语言规范准确，板书工整有序。
	12.设备、平台操作规范熟练，资源选用合理、恰当。
教学效果	13.学习气氛活跃，学生主动参与面广，形成师生互动、生生互动、人机互动的和谐、合作的良好局面。
	14.三维目标基本达成，能力得到培养，不同学力学生均得到发展。
	15.现代教育技术与传统媒体优势互补，信息资源和学习平台设计合理，对教与学的支持作用突出，效果良好。

## 附件 8

### 优秀课例课堂教学设计与反思

学 科		年 级		教 师	
所在学校					
版本、册数 课目名称					
教学目标					
教学重点、 难点及措施					
学习者分析					
教 学 过 程					
教学环节	教学内容	活动设计	活动目标	媒体资源使用 及分析	

应用信息技术 环境教学小结	应用了哪些功能，是否合理？效果如何？
	解决了哪些教学关键问题及形成了哪些生成性资源？
教学反思	应用前后教学效果的比较，教学创新、资源应用创新、交互过程和结果的思考等。

**信息公开类别：主动公开**

---

抄送：市信息化领导小组办公室，省教育厅。

---

成都市教育局办公室

2014 年 7 月 18 日印发

---